
MAGIA
cotidiana
JEAN-DIDIER
Rituales para
encontrar el amor,
proteger tu hogar
y alejar el estrés
LAROUSSE

# MAGIA cotidiana

Rituales para encontrar el amor,
proteger tu hogar y alejar el estrés

**JEAN-DIDIER**
ilustraciones de
Justine Magnat-Biermé

LAROUSSE

# SUMARIO

PREFACIO 7
INTRODUCCIÓN 15

I
PARA EMPEZAR

EL ESPRAY PURIFICADOR 21
LOS DIBUJOS ENERGÉTICOS 24
MANDALAS PARA COLOREAR 26
EL AGUA DE FLORIDA 28
LOS ELIXIRES DE CRISTALES 30
LAS PLEGARIAS 33

II
TARROS MÁGICOS

RITUALES CON DESEOS 50
LLEGAR A UN HOGAR NUEVO 53
ALEJAR A LAS ENTIDADES 57
ENCONTRAR UN EMPLEO 61
TENER UN BUEN AÑO 65
PROTEGER TU DESPACHO 69
RETIRAR EL MAL DE TU PAREJA 73
RECUPERAR LA ARMONÍA EN UNA RELACIÓN 77
PARA TENER SIEMPRE DINERO 81
AHUYENTAR UN MALEFICIO 85
ENCONTRAR EL AMOR 91

III
DIFUSORES MÁGICOS

RITUALES OLFATIVOS 98
DIFUSORES DE ACEITES ESENCIALES 100

EL ALINEAMIENTO 103
LA CONFIANZA EN UNO MISMO 107
LA CREATIVIDAD 111
EL NIÑO INTERIOR 115
LA ENERGÍA VITAL 121
EL DESAPEGO 125
LA CONCENTRACIÓN 129
LA LIMPIEZA ENERGÉTICA 135
DESEO Y SENSUALIDAD 139
*SHOCK* EMOCIONAL 143

IV
TAZAS MÁGICAS
✦

RITUALES PARA BEBER 148
AHUYENTAR EL ESTRÉS 151
GESTIONAR EL INSOMNIO 157
MANTENER LA RELAJACIÓN 161
FAVORECER EL PENSAMIENTO POSITIVO 165
CURA DETOX 169
FAVORECER LA COMUNICACIÓN 173
ALEJAR PENSAMIENTOS NEGATIVOS 177
CÓCTEL AFRODISÍACO 181
FAVORECER LA MEDITACIÓN 185
CÓCTEL VITAMINADO 191
EXTRA: RITUAL DEL NÚMERO 8 195

V
PARA ACABAR
✦

CONCLUSIÓN 202
BIBLIOGRAFÍA 204
AGRADECIMIENTOS 205



Nos conviene ponerle sal a la vida, ese aliciente que nos aporta lo invisible para vivir lo extraordinario.

# PREFACIO

*Como me gusta ser original, me permito la licencia de redactar un prefacio en dos partes. He pensado que quizás te gustaría comprender por qué me dedico a este oficio de médium, experto en lo paranormal y escritor desde hace más de treinta y cinco años.*

*Para lograrlo he pedido a dos amigos que me ayuden. En primer lugar, a Michèle Mazilly, astróloga que ha escrito varias obras sobre esta temática y encargada de numerosos horóscopos en diversas publicaciones, como* Marie-Claire*. Su reto: contarte, gracias a la astrología, si mi carrera mediática ya estaba escrita desde el nacimiento en mi carta astral y si estaba programado para ser autor de libros sobre magia.*

## MICHÈLE MAZILLY

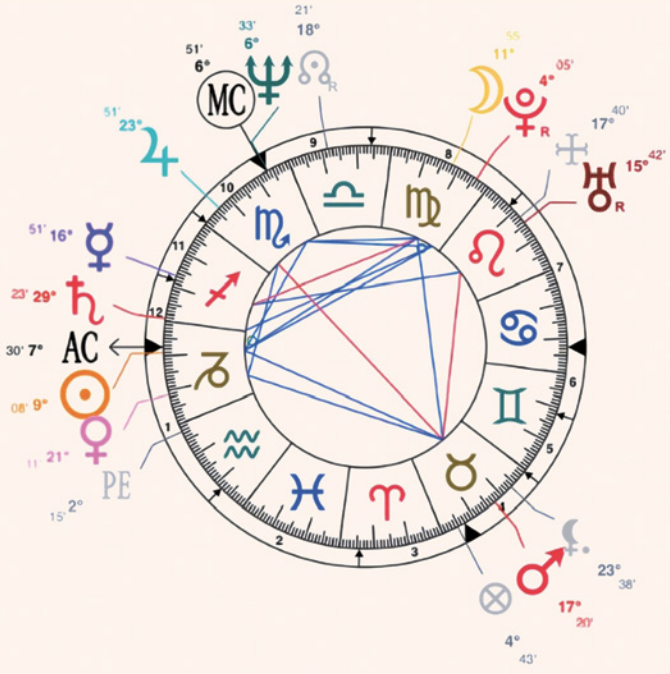
Mi primer encuentro con Jean-Didier fue en la década de 1990, y en él se fraguó una bella amistad. Pero jamás habría pensado ni imaginado la carrera tan maravillosa que Jean-Didier se ha forjado hasta la actualidad.

Si bien es cierto que Jean-Didier es médium, al margen de su implicación en el esoterismo, existe otro campo de conocimiento que empezó a interesarle a partir de 2012: la magia ritual.

En efecto, en esa época, la publicación de su libro sobre los poderes de la sanación lo convirtió en lo que es ahora: una referencia en materia de magia.

*Pero ¿estaba esa carrera mediática inscrita en su carta astral?*

Pues sí, su carrera mediática ya estaba más que escrita en su carta astral. Como prueba, es Capricornio ascendente Capri-




* carta facilitada amablemente por la web Astrotheme

cornio; su Sol y su Venus (el planeta del amor y la seducción) en ascendente demuestran una personalidad sensible, emotiva, a flor de piel, receptiva, con una gran necesidad de tranquilidad para concentrarse y revitalizarse.

Cabe decir también que su gran sensibilidad es fruto de un choque emocional importante durante su tierna infancia debido a la pérdida de su madre, que se fue demasiado pronto. Ese dolor no hará más que amplificar su hipersensibilidad y activar su capacidad subyacente para ser médium, puesto que en su nacimiento en el sector VIII (sector del legado, los fallecimientos, la pérdida de personas amadas) estaban Plutón, el planeta que explica el final de las cosas, de los giros de la vida a veces dolorosos, y la Luna, representada entonces por su madre.

A partir de ese momento, la percepción y la intuición se apoderan de su gran sensibilidad, a pesar de él mismo. La cualidad de médium le llega como una evidencia, un compañero de ruta que hay que domesticar día tras día, y trastoca todo su destino. Su camino en la vida quedaba trazado.

Mercurio, planeta del intelecto y de la comunicación verbal y escrita, ubicado en Sagitario, signo de fuego, le dará el impulso necesario para escribir sobre magia. Así pues, su primer libro, publicado en 1990, irá seguido de otros lanzamientos que versan sobre temas diversos, como la espiritualidad a través de la plegaria, la atracción de la suerte y el éxito, el tarot de Marsella, el magnetismo, el desarrollo de las facultades de sanación o el poder de las piedras y los cristales, entre muchos otros.

Una vez más, según las previsiones, en esa época, Saturno, planeta pesado del sistema solar, así como Urano y Neptuno, se instalan en 1990 en su ascendente Capricornio, lo que dará lugar al inicio de un largo idilio con los medios de comunicación que le llevará al éxito.

Júpiter, planeta de la suerte, pero también del éxito en general, desempeña un papel importante en la carrera profesional y el campo económico. Bien ubicado en el cielo de Jean-Didier, con Escorpio en el sector X (profesión elegida, pasión), confirma asimismo su éxito y el impacto mediático posterior.

Neptuno, planeta de la intuición, que corresponde a la inspiración, al sexto sentido y a la popularidad, se encuentra en la casa X (profesión, notoriedad), su sector predilecto. Este planeta, instalado positivamente en Escorpio, confirma su atracción por el ocultismo y su éxito en este campo. Neptuno, por su parte bien ubicado en su cielo natal, no hace más que confirmar este ímpetu por el esoterismo. Y es que no podía evitarlo.

Con el tiempo, Jean-Didier muestra y demuestra su seriedad, que escucha a su prójimo, que está presente y es fiel, que es un hombre tranquilo que se siente bien consigo mismo.

Muy rápido, todas estas configuraciones astrológicas lo llevarán a los medios de comunicación (televisión, radio), que lo invitan a participar en varios programas, y esto lo propulsa al primer plano en Francia y lo ayuda en su ascensión y éxito profesional. Su primera colaboración en televisión tiene lugar en 1993, a la que siguen varios programas muy populares en diversos canales franceses.

*¿Esta carrera mediática va a proseguir su camino o va a desinflarse?*

Desde un punto de vista puramente de previsión, el planeta Saturno (que marca la duración, el tiempo) cambió de signo en 2023, lo que quiere decir, en pocas palabras, que Jean-Didier debería seguir sorprendiéndonos con otras intervenciones en los medios de comunicación durante los próximos años. Asimismo, Júpiter (el planeta de la suerte por excelencia) se instaló en 2024 en Tauro, un signo de tierra, como él. Así pues, la suerte le va a sonreír durante mucho más tiempo.

Urano (el planeta de las tecnologías modernas y los imprevistos), ubicado asimismo en Tauro, donde estará hasta 2026, refuerza en el autor esta configuración positiva y lo proyecta hacia un primer plano. Así pues, su cobertura mediática no va a decrecer.

*En la segunda parte de este prefacio, he dado carta blanca a Didier Santiago, un presentador de temas espirituales y de desarrollo personal en YouTube. En pocos años, Didier, al que aprecio mucho y con el que he presentado varios programas, se ha convertido en una referencia ineludible de la televisión por internet.*

*Por lo tanto, era lógico que le abriera las puertas de este prefacio para que hable de este nuevo libro a su manera.*

**DIDIER SANTIAGO**

Conocí a Jean-Didier a través de los medios de comunicación en la década de 1990, durante una serie de emisiones en las que hablábamos de misticismo, esoterismo y de lo paranormal.

Cautivado ya desde entonces por este campo de lo invisible, seguí con gran interés los análisis de este médium experto en lo paranormal.

Me intrigaba a la vez que me fascinaba. Lo veía como al Dumbledore de *Harry Potter* y, si por aquel entonces hubiera abierto una escuela de brujería, yo habría sido su primer alumno. Imagina la euforia que me embargó al saber que íbamos a colaborar y trabajar juntos en YouTube.

Tenía la impresión de estar en Howgarts y conocer al profesor Dumbledore que tanto me había hecho soñar durante mi juventud más temprana.

Reflexionando mucho, planificábamos las cosas diciéndonos que acabaríamos encontrando una compañera, un compañero, una casa, un gato, un perro... Y eso está bien, pero todo es muy normal y no hay nada fuera de lo común, cuando en realidad nos conviene ponerle sal a la vida, ese aliciente que nos aporta lo invisible para vivir lo extraordinario.

Y justo eso es lo que nos propone Jean-Didier con su dilatada experiencia al facilitarnos la comprensión de la magia. Nos regala sus consejos, sus métodos, sus observaciones y formas de funcionar, todos evidentemente testados y verificados en diferentes momentos y en varias versiones, y cuyos resultados ha validado él mismo.

Nos ofrece con generosidad el fruto de sus experiencias, como una preciosa herencia que encontramos en sus libros, lo que otorga una legitimidad indiscutible a sus transmisiones precisas y pertinentes.

El gran poder de Jean-Didier reside en su integridad sin equívocos y en el hecho de que ha sabido mantener la humildad a lo largo de las diferentes etapas audiovisuales por las que ha pasado, desde la radio y televisión analógicas hasta las emi-

siones por cable o satélite, pasando por la TDT. Posee esa fuerza tranquila de un mar en calma pero potente; cual perfecto camaleón, ha sabido adaptarse a las necesidades de cada época sin perder un ápice de autenticidad.

Muy activo en las redes sociales, transmite sus enseñanzas a un gran número de personas mediante unos libros que son lúdicos a la vez que pedagógicos, una rara cualidad.

Si nos sumergimos en sus obras, tenemos la impresión de acudir a una clase de Hogwarts. Jean-Didier ha sabido reformular y modernizar la magia y los rituales para hacerlos accesibles a todo el mundo.

Este libro que tienes en las manos está compuesto de rituales fáciles y divertidos. Todos ellos tienen una eficacia formidable y te ayudarán a mejorar situaciones aportando esa pizca de extraordinario que tanto necesitamos. *Magia cotidiana* es un libro que, para mí, como es lógico, ofrece una respuesta a lo que buscamos una y otra vez, como lo hacían los bálsamos y las recetas que nuestras abuelas transmitían oralmente o plasmaban en un grimorio.

Por su parte, Jean-Didier es un hombre de su tiempo, por lo que ha recopilado e indexado recetas y rituales por categoría y tipo de resultado deseado, lo que es más que pertinente. Desempolvando el concepto de rituales de las abuelas, ha trabajado para simplificarlos sin que, por otra parte, pierdan eficacia. En las recetas originales, los ingredientes básicos para hacer estos tarros mágicos eran por fuerza naturales y biológicos. Les había dado el sol, habían crecido al aire libre y, por lo tanto, sus elementos cualitativos funcionaban *de facto*.

En la actualidad, existen plantas y flores que se cultivan sin suelo y con luz artificial. Es evidente que los ingredientes básicos que necesitamos no siempre se van a cultivar de forma tradicional y el resultado podría ser menos potente.

Y eso es precisamente lo que Jean-Didier recalca, en lo que insiste y repite sin cesar: que durante el proceso de la magia, el ingrediente primordial para que tenga éxito es la «intención». En efecto, el elemento clave y el denominador común de toda magia es toda la intención que pondrás a la hora de ejecutar el ritual.

En la década de 1990, puse toda mi intención en conocer un día a Jean-Didier. Formulé este deseo ya desde los primeros visionados de sus programas hasta que, finalmente, ese día llegó. Se dice que la magia es rápida, pero el destino organiza los encuentros tan solo cuando estás listo.

¿No se dice que el maestro aparece cuando el alumno está preparado? El hecho de que Jean-Didier haya irrumpido en mi vida profesional y ahora forme parte de mi paisaje mágico valida este dicho.

La magia se manifestó en el momento en el que estuve listo para recibirla con sabiduría y con toda la madurez de la que gozo en la actualidad. Finalmente, estoy listo para que mi vida sea mágica y te invito a hacer lo mismo con este libro que tienes en las manos.

Puedes creer en la
magia, pero sobre
todo cree en ti,
ya que tú eres
la magia.

# INTRODUCCIÓN

Practico la magia moderna desde hace más de treinta años. Desde entonces, estoy convencido de que se encuentra en todas partes a nuestro alrededor. Me atrevería incluso a decir que practicamos la magia todos los días sin saberlo.

Por eso, ¿sabías que el simple hecho de rezar ya representa un acto mágico? ¿Sabías que en ese mismo instante pones en marcha la fuerza de la plegaria en forma de anhelo o demanda?

Con independencia del Dios en el que creas o la religión a la que pertenezcas, o incluso la filosofía de vida que practiques, cuando apelas a una fuerza superior o divina, ya estás haciendo magia.

¿Quién no ha pedido un día a su ángel de la guarda o al universo poder encontrar un sitio donde aparcar? Te habré arrancado una sonrisa, pero ahí también estás haciendo magia sin saberlo.

Así pues, la magia anida por doquier. Otro ejemplo: el día que acudes a una entrevista de trabajo, procurarás vestir alguna prenda que ya has llevado y que en su día te trajo suerte. Esta también es una acción mágica que vas a reforzar constituyendo un egregor de ondas positivas o un campo positivo en torno a esa prenda.

El principio tan conocido de los energéticos consiste en crear un pensamiento que va a alimentarse de todas tus creencias positivas. Cuanto más creas que un objeto o un vestido te trae suerte, más alimentarás tu egregor para hacerlo crecer.

De este modo, te traerá cada vez más suerte. Y cuanto más refuerces esta creencia, más funcionará. Este principio forma parte de las bases mismas y los fundamentos de la magia. Debes creer en lo que haces y poner en ello todo tu empeño.

En este libro, vas a aprender a poner la magia en la vida cotidiana. El objetivo no es tanto entrar en procesos complicados con muchos ingredientes, sino que lo que pretendo es presentarte rituales sencillos.

Para arrancar y estar listo para poner en marcha tus rituales, primero deberás purificar el ambiente de tu habitación para que pueda abrirse a rituales mágicos. Para ello, aprenderás a elaborar un espray purificador y energético de interior. A continuación, te voy a invitar a que prepares tú mismo un elixir de cristales que te va a permitir dejar sin efecto los rituales cada vez que notes esa necesidad o que un ritual te lo exija.

En la primera parte de esta obra, te voy a guiar paso a paso para preparar con cuidado tarros mágicos, unos rituales que proceden de la magia del campo. En efecto, antaño no era extraño utilizar lo que teníamos a mano, como tarros de cocina, botes de mermelada o botellas de cristal.

Esta magia posee varias ventajas: permite emplear recipientes fáciles de encontrar en una vivienda y emplear a menudo, como vas a poder constatar rápidamente, ingredientes culinarios.

Esta magia tan sencilla sigue siendo muy eficaz. Pero que sea simple no implica que sea poco efectiva o que no contenga todos los elementos necesarios para que un ritual tenga éxito, sino todo lo contrario.

Estos tarros vendrán acompañados, del mismo modo que los demás rituales de este libro, del poder y las vibraciones de los dibujos energéticos. Esta técnica permitirá amplificar su contenido mágico para completar sus poderes.

En la segunda parte, te propongo rituales olfativos. Esta práctica poco conocida de la magia moderna recuerda a una forma de alquimia de los sentidos. Su objetivo es ofrecerte la posibilidad, con una base de aceites esenciales, de crear sinergias mágicas para difundirlas por tu casa.

Con esta magia podrás reconectarte, realinearte, retomar el contacto con tu niño interior o, sencillamente, trabajar la confianza en ti mismo. Un camino personal que te va a permitir cuidar de ti mismo en un proceso de bienestar.

En la tercera parte del libro, nos centraremos en el uso de las tazas como forma de magia para beber. Una especie de evolución de los filtros mágicos hacia un proceso más moderno y más adaptado a nuestro tiempo.

Aquí, de nuevo, estaremos cerca de la naturaleza porque nos volcaremos en la fitoterapia y las plantas con propiedades mágicas. Se trata de una buena ocasión para familiarizarte con unas técnicas rituales decididamente modernas.

En el temario, de nuevo y una vez más, encontramos el bienestar cotidiano con actividades contra el estrés, el insomnio o los pensamientos negativos. Además de unos cócteles para favorecer la meditación, la comunicación o, sencillamente, para aportarte más vitalidad.

Para acabar, te presentaré un último ritual, a modo de incentivo, que te permitirá activar un poco más la suerte en tu vida.

Y, de este modo, gracias a mis consejos, las ilustraciones y la riqueza de todos estos capítulos, vas a poder introducir la magia en la vida cotidiana de forma muy rápida y fácil. En este sentido, también podrás realizar todos los rituales de este libro el día que te plazca. Y es que no existe un día concreto para poner en marcha la magia que te propongo. Basta con seguir las etapas paso a paso y, sobre todo, creer en lo que haces.

No olvides tampoco que tu implicación mental en los rituales representa el 80 % de su éxito. Así que no dudes jamás de su eficacia, ya que es la única forma de obtener resultados.

La implicación mental en un ritual representa el 80 % de su éxito.

I

# PARA EMPEZAR

