TEATRÃO e as ESTRELAS

Peças teatrais completas – Infanto Juvenil 2

Gabriel Tonin



INTRODUÇÃO

Este livrete contém cinco textos teatrais para o público infanto juvenil, algumas das obras mais recentes do autor, com assuntos variados e diferentes quantidade de personagens. Os textos estão absolutamente todos à esquerda na discussão da vida em comunidade, com pautas de políticas identitárias e muita discussão de gênero, luta contra o machismo, racismo e a homofobia. Esse compilado é cético e místico ao mesmo tempo, possui histórias reais na mistura com a ficção, filosofando na ciência, poesia e teorias da espiritualidade. Cada história pode ser lida como um conto literário, mas foi pensado para que atores pudessem dar voz e vida. O estilo cênico sempre musicado e com muito drama novelesco e brega é proposital, faz parte do deboche, leia (ou interprete) com bastante realismo e drama, além da ironia.

A experiência para com eles é livre; se for usar, melhore-os. Antes de fazer circulação pública, favor apenas contatar o autor.

A moralidade inclusa nas obras foi captada via mensagens interestelares.

PEÇAS DESSA EDIÇÃO:

O GRANDE JARDIM MÁGICO DE TODAS AS COISAS 6

RESUMO: No Grande Jardim Mágico de Todas as Coisas é possível plantar qualquer coisa, desde árvores de bombons até mesmo árvores de carinho. Jaqueline é uma menina aventureira que vai descobrir sua missão na história, aprendendo também com o sonho dos outros e lidando com os próprios erros.
ASSUNTO: Existencialismo/Crítica social
PERSONAGENS: JAQUELINE, BOMBOM, BEIJIN, MR. ELEONÓRIO, PATRÍCIA, INSTAGRÃO, DINDIN, ARMANDO, NÁDIA, BÊBADO 1, BÊBADO 2, ÁRVORE MÚSICO 1, ÁRVORE MÚSICO 2 e ÁRVORE MÚSICO 3.

HOJE É O DIA DE TODOS OS DIAS 41

RESUMO: Na festa de teatro em comemoração ao Dia de Todos os Dias, que acontece todos os dias, festejamos o dia de todas as coisas! Do réveillon ao Natal, de coelhinhos de Páscoa até o carnaval, dia das mamães, dias das vovós, papai e o papagaio! Todo dia é dia de comemoração! Mas e quando bate a bad?
ASSUNTO: Datas comemorativas/Felicidade
PERSONAGENS: DUDA, LAILA E CLÓVINHO.

ANIMAIS CREMOSOS E A REVOLUÇÃO 59

RESUMO: Mais uma história de tentativa de revolução dos bichos contra a exploração dos humanos, dessa vez, livremente baseada em fatos quase reais.
ASSUNTO: Revolução/Natureza
PERSONAGENS: Dona Nenê (PORCO), Cleiton (PORQUINHO), Imperador (CAVALO), Emma Flor (EMA), Burronaldo (BURRO), Augusto (CACHORRO), Djanaja (NAJA) e MORCEGO.

MENINO PRODÍGIO DO VENTRE DO CÉU 86

RESUMO: Um bebê vindo das estrelas é deixado na fazenda de Seu Zé, que recebe a missão de um ser celestial de criá-lo para a evolução do planeta, com a ajuda de suas três filhas. Mensageiros surgem com presentes. Seu Zé, cristão de criação, passa a acreditar que a criança seria o novo messias, e divide a criação da criança com as filhas e os mensageiros. Porém, diferenças de ideologias na criação da criança, desde assuntos sobre vegetarianismo e religiosidade, faz com que tensões e terrores transformem a história num absurdo romance musical um tanto gospel e até mesmo com galinhas cantoras.
ASSUNTO: Deus/Existencialismo/Vegetarianismo/O mal e o bem
PERSONAGENS: VILMA, VALÉRIA, VÂNIA, ZÉ, SESSENTA E SEIS, ADOLFO, TEREZA, JUBILEU, GABRIEL (bebê/boneco), GABRIEL (criança), GABRIEL (pré-adolescente), RUI, BERNADETE (galinha/boneca), CAMILINHA (galinha/boneca), GALINHAS (bonecas) e PINTINHO (boneco)

DOIS PALHAÇOS NUMA PRAÇA SUJA 161

RESUMO: Totonho precisa ganhar um dinheirinho pra comprar um tênis novo e melhorar de vida e aceita a ideia de Pacocó de virarem palhaços de rua. Releitura da obra Dois Perdidos Numa Noite Suja de Plínio Marcos.
ASSUNTO: Função da Arte/Meio Ambiente
PERSONAGENS: TOTONHO E PACOCÓ

Pelos animais e a natureza.

O Grande Jardim Mágico de Todas as Coisas

PERSONAGENS
JAQUELINE, menina mochileira
BOMBOM, árvore de bombons de chocolate
BEIJIN, árvore beijoqueira
MR. ELEONÓRIO, aventureiro
PATRÍCIA, aventureira
INSTAGRÃO, árvore de rede social
DINDIN, árvore de dinheiro
ARMANDO, árvore de armas
NÁDIA, árvore de nada
BÊBADO 1
BÊBADO 2
ÁRVORE MÚSICO 1
ÁRVORE MÚSICO 2
ÁRVORE MÚSICO 3

CENÁRIO: UM JARDIM COM VÁRIOS VASOS DE TODOS OS TAMANHOS E CORES.

INTRODUÇÃO

(TODOS OS PERSONAGENS ESTÃO EM CENA)

JAQUELINE
Um dia qualquer
Choveu uma estrela
Que fez a terrinha brilhar como ela

TODOS
Brilhante magia
Que criam as coisas
Tudo o que se planta
Dá fruta, uma criança

Um homem ou mulher
Que tem esperança
Planta uma dança ou uma bananeira

JAQUELINE
Bombom, chocolate
E até brincadeiras
Tudo aqui nasce
Semente de várias cores

TODOS
Espere só pra ver a primeira folha
Depois vem o sabor da flor, que você fez escolha
Amor ou carinho pedido
Dá até pra plantar um amigo
Terrinha molhada é...

JAQUELINE
Um doce perigo!

(TODOS DESAPARECEM DEIXANDO JAQUELINE SOZINHA)

CENA 1

JAQUELINE
Depois de meses de aventura, desbravando florestas e desertos e mares turbulentos, eu finalmente consegui chegar até o meu destino final: o Grande Jardim Mágico de Todas as Coisas! Aqui é onde nasce toda criação do universo! Basta ter um sonho, um pedido guardado e o jardim faz nascer em árvores maravilhosas! Às vezes sementes pequenas, às vezes sementes gigantes. Eu passei um apuros até conseguir chegar aqui. Mas esse agora já é o final da minha aventura! Deixei tudo pra trás da minha vida, minha mãe, meus amigos, um amor... e finalmente agora posso usufruir da magia dessa terrinha de sonhos! Aqui, nesses

vasos aqui, tudo o que você plantar nasce! Nasce de verdade! Pode ter uma árvore de qualquer coisa! E eu vou começar com... bombom de chocolate!

(EM UM DOS VASOS JAQUELINE PLANTA UM BOMBOM)

JAQUELINE
Bom bom bom bom bom
De chocolate
Bom bom bom bom bom
Terra faça crescer
Bom bom bom bom bom
É um prazer à parte
Um desejo, fazer o quê?

BOMBOM
(NASCENDO)
Eu já estou subindo
Ai, me segura, eu já cheguei
Amargo ou ao leite, preto ou branco
Você pode escolher

(TODOS OS PERSONAGENS APARECEM AO FUNDO)

TODOS
Pode parecer um sonho de criancinha
Essa aventura vai um dia acabar
Todo mundo às vezes precisa num dia

BOMBOM
Um chocolate, talvez
Fazer o quê?
Como saber
Em quem vai doer

JAQUELINE
Mas que assim doa
Eu quero porque...
Foi assim que eu sonhei você.

(JAQUELINE E BOMBOM SE ABRAÇAM; OS OUTROS DESAPARECEM)

JAQUELINE
Seja bem vindo ao mundo, Bombom!

BOMBOM
Ora, minha querida! Eu existo por causa da sua vontade.

JAQUELINE
Tem bombom de chocolate com amendoim?

BOMBOM
Tem sim, senhorita.

JAQUELINE
E bombom de chocolate oitenta por cento sem açúcar e lactose?

BOMBOM
Tem sim também, senhorita.

JAQUELINE
E chocolate ao leite com castanhas do Pará, pistache e caramelo salgado? Tem? Tem?

BOMBOM
O que não tiver a pronta entrega a terra manda fazer.

JAQUELINE
Hum. (PAUSA) Me vê um tradicional mesmo. (PARA A PLATEIA) Fiquei nervosa sabendo que não há limites de opções. Um cardápio infinito é muito assustador. Aí você vai pro mais óbvio, porque... ué, porque é óbvio.

BOMBOM
Moça, desculpe, qual a nacionalidade do chocolate de sua escolha?

JAQUELINE
Nacionalidade?

BOMBOM
Chocolate tradicional de qual região do planeta?

JAQUELINE
O comum. Primeiro quero conhecer o tradicional depois vamos para os mais sofisticados.

BOMBOM
Moça, desculpe, é que eu tenho várias versões do tradicional dependendo da localidade.

JAQUELINE
Meu nome não é "moça", meu nome é Jaqueline e eu já quero qualquer um.

BOMBOM
Já o quê?

JAQUELINE
Queline. Pode ser qualquer um mesmo, Bombom!

BOMBOM
(ENTREGA) Toma. Tradicional brasileiro sudoeste paulista.

(JAQUELINE COME O BOMBOM E QUASE PULA DE EUFORIA; ELA DANÇA PELO PALCO EM ÊXTASE)

TODOS
Bom bom bom bom bom
De chocolate
Bom bom bom bom bom
Ooooh, yeis!
Bom bom bom bom bom
É um prazer à parte
Um desejo, fazer o quê?

CENA 2

JAQUELINE
Só falta uma coisa pra esse final de aventura ficar ainda mais maravilhoso, pra fechar com chave de ouro. (ELA VAI ATÉ OUTRO VASO) Eu sinto saudades dos beijos da minha mãe. Nesses meses percorrendo trilhas selvagens, sozinha, na escuridão e depois no sol escaldante, a coisa que eu mais tinha saudade era dos beijos de boa noite da minha mãe. Eu sinto saudades também dos outros beijos, eu sempre fui uma amante de beijos! Mas era o beijinho de mãe... o beijinho de mãe que mais me faz falta.

(JAQUELINE DÁ TRÊS BEIJINHOS NA TERRA DO VASO E DEPOIS ENTERRA)

JAQUELINE
Beijin' de mãe
Beijin' de mãe
É um carin' bonitin'
Beijin' de mãe

TODOS
Beijin' de mãe
Beijin' de mãe
É um carin' bonitin'
Beijin' de mãe

(BEIJIN NASCE EM UM PULO RÁPIDO; JAQUELINE E BOMBOM OLHAM CURIOSOS, ENQUANTO BEIJIN OBSERVA TUDO AO REDOR EM SILÊNCIO; BEIJIN DE REPENTE AGARRA JAQUELINE E A BEIJA LOUCAMENTE; DEPOIS BEIJIN BEIJA BOMBOM E GANHA UM BOMBOM; BEIJIN SAI DISTRIBUINDO BEIJINHOS NA PLATEIA)

TODOS
Beijin' de mãe
Beijin' de mãe

É um carin´ bonitin´
Beijin´ de mãe

JAQUELINE
É um carinho bonitinho
É um beijinho de mãe!
Vem aqui, Beijin da mamãe, vem!

(BEIJIN AGARRA JAQUELINE EM BEIJOS)

JAQUELINE
Nessa noite que chega, tudo o que eu quero é poder dormir em paz. Um bom bombom de chocolate quente no copo... (BOMBOM ENTREGA) e uns beijinhos de boa noite feito beijinho de mãe. Você é um fofo! Seu Beijin da mamãe mais lindo! (ELA BOCEJA) Meus sonhos não são pequenos não, calma, amanhã é um novo dia. Um fim de uma aventura é só o começo de uma outra... (ELA ARRUMA UM CANTO PARA DORMIR; BEIJIN NÃO PARA DE DAR BEIJINHOS) Agora chega, Beijin, é hora de dar boa noite. Amanhã é um novo dia e temos mais sonhos pra plantar. (BEIJIN CONTINUA EM BEIJOS MENOS FREQUENTES) Boa noite, Bombom! Durma bem!

BOMBOM
Boa noite, minha querida! Durma bem também.

JAQUELINE
Chega de beijinhos por hoje, Beijin. Muito obrigada, você é um fofo, mas agora vamos dormir. (BEIJIN CONTINUA BEIJANDO TENTANDO DISFARÇAR) Muitos diriam que eu sou uma louca nas minhas prioridades da vida. Que depois de tudo pelo que passei até chegar aqui, que louco plantaria uma árvore de bombom de chocolate e outra de beijinhos da mamãe? Mas você que não consegue entender é exatamente a pessoa que nunca conseguirá chegar no Grande Jardim Mágico de Todas as Coisas. Porque as melhores coisas são as menores coisas. (JAQUELINE PERDE A PACIÊNCIA) Chega por hoje, Beijin! Eu já falei!

BEIJIN
Já o que?

JAQUELINE
Já falei!

BOMBOM
Jaqueline.

JAQUELINE
Chega de beijos por hoje, Beijin! Estou muito agraciada, mas por hora satisfeita. Obrigada.

BEIJIN
Boa noite, Jaqueline!

JAQUELINE
Boa noite, Beijin! Amanhã é um novo dia. Durmam bem todos vocês. (ELA SE VIRA E DORME)

(TODOS OS PERSONAGENS APARECEM)

TODOS
Amor ou carinho pedido
Dá até pra plantar um amigo
Terrinha molhada é...
Um doce perigo!

(BLACK-OUT)

CENA 3

(O SOL AMANHECE E OS PASSARINHOS CANTAM; UMA DISCUSSÃO FORA DE CENA SE APROXIMA; JAQUELINE, BOMBOM E BEIJIN CONTINUAM DORMINDO)

MR. ELEONÓRIO
(EM OFF) É aqui! É aqui!

PATRÍCIA
(EM OFF) Não pode ser!

MR. ELEONÓRIO
(EM OFF) Veja no mapa, só pode ser aqui!

(MR. ELEONÓRIO E PATRÍCIA ENTRAM EXAUSTOS)

MR. ELEONÓRIO
(SE AJOELHA) Minha nossa senhora padroeira das aventuras! Finalmente! Esse lugar existe! Não foi tudo à toa, graças ao grande deus! (JAQUELINE, BOMBOM E BEIJIN ACORDAM ASSUSTADOS) Tivemos que passar por leões e crocodilos pra chegar até aqui! Só deus e os leões e os crocodilos sabem das dificuldades que a gente passa pra realizar os nossos sonhos. Mas obrigado, senhor! Eu sou grato por mais uma missão da minha vida concluída!

PATRÍCIA
Nós não estamos sozinhos nessa historinha, Mr. Eleonório. Veja!

MR. ELEONÓRIO
O que é isso? Como foi que isso aconteceu? Quem é você?

JAQUELINE
Eu cheguei aqui ontem à noite. Eu também enfrentei os mesmos leões e os crocodilos.

MR. ELEONÓRIO
Isso é impossível! Você é só uma garota!

JAQUELINE
O que?

MR. ELEONÓRIO
E sozinha!

PATRÍCIA
Ela já plantou duas árvores, Mr. Eleonório.

MR. ELEONÓRIO
Uma árvore de bombons de chocolate. Hum. E essa outra? O que faz essa outra?

JAQUELINE
É uma árvore de beijinho.

MR. ELEONÓRIO
Beijinho? Aquele docinho de côco de festa de aniversário?

JAQUELINE
Não. Beijinho de beijinho mesmo. Beijinho tipo beijinho de mãe.

(BEIJIN DÁ UM ÚNICO BEIJO TÍMIDO EM MR. ELEONÓRIO)

PATRÍCIA
Posso ganhar um também? (BEIJIN A BEIJA) Ah, que gostosinho!

MR. ELEONÓRIO
Não! É um despautério! Não podemos ter concorrentes nesse momento de grand finale da nossa aventura, Patrícia. Menina, pegue suas duas árvores e siga a sua vida. Você já conseguiu o que queria agora deixa espaço para os adultos fazerem negócio.

JAQUELINE
Mas eu acabei de chegar!

MR. ELEONÓRIO
E já vai indo embora.

JAQUELINE
Eu tinha planos pra passar alguns dias aqui, até resolver todos os meus sonhos pendentes. Eu não vou embora tão já.

PATRÍCIA
Perdeu tempo. Tem gente na fila, meu amor, não pode parar na fila pra tirar uma soneca não.

JAQUELINE
Meu nome não é "meu amor", meu nome é Jaqueline e eu já falei que eu não vou embora tão já.

PATRÍCIA
Já o que?

TODOS
Queline!

MR. ELEONÓRIO
Garota, Jaqueline, nós não estamos de brincadeira nessa parada aqui não. Você veio realizar seus sonhos de criança, fez a sua árvore de chocolate e de beijinhos gostosos, e agora é hora de deixar os adultos conversarem! A gente não veio aqui pra fazer árvore de bombom de chocolate, garota!

JAQUELINE
E por que não? Você são malucos? Chocolate é uma delícia!

BOMBOM
Respeito é bom e todo mundo gosta.

MR. ELEONÓRIO
Porque há coisas mais importantes pra se resolver nesse mundo do que chocolate!

JAQUELINE
Eu não estou com muita pressa.

BOMBOM
Ei, eu importo também!

MR. ELEONÓRIO
Pois bem! Que fiquem! Mas não venha com olho gordo pra cima dos meus sonhos, ouviu bem? Você fica no seu quadrado e eu fico no meu!

JAQUELINE
Tudo certo, tem espaço pra todo mundo plantar.

PATRÍCIA
Claro, como estamos em dois, nada mais justo que dois terços dessa terra mágica ser nossa.

MR. ELEONÓRIO
Nada mais justo.

JAQUELINE
Tá bom, tudo bem.

(MR. ELEONÓRIO RETIRA UM CHIP DE UMA MOCHILA E ENTERRA NUM VASO)

JAQUELINE
O que é isso? O que você está plantando?

MR. ELEONÓRIO
Internet. Rede de comunicação social! Influência tecnológica! De que vai adiantar ser rico sem postar nenhuma foto no Instagram?

JAQUELINE
Rico?

INSTAGRÃO
(NASCENDO)
Você fala que é indescente essa vida social
Você não é menos gente por achar isso legal
Se não aguenta bebe leite, é o futuro do amanhã
Bota a selfie na sua mente pra postar no Instagram

TODOS
Tchurururururururu
Pra postar no Instagram!
Thcurururururururu
Pra postar no Instagram!

(INSTAGRÃO TIRA UMA FOTO DE MR. ELEONÓRIO E PATRÍCIA)

MR. ELEONÓRIO
Escreve assim: "A nossa aventura está só começando. Hashtag aventura, hashtag o Grande Jardim Mágico de Todas as Coisas, hashtag vencedores, hashtag sem filtro."

PATRÍCIA
Não. Pode colocar filtro sim. Filtro é super massa. (BEIJIN BEIJA O ROSTO DELA)

MR. ELEONÓRIO
Eu estou tão empolgado com essa nova fase dessa nova carreira, Sr. Instagrão. Me vê um chocolate aí, Bombom!

BOMBOM
É pra já!

INSTAGRÃO
Eu também! Eu estou empolgadíssimo com o seu cadastro. Você quer impulsionar essa publicação?

PATRÍCIA
Impulsiona! Pode impulsionar!

INSTAGRÃO
Vocês vão ter muitas curtidas, meus novos amigos! Eu sou muito agradecido na existência, porque eu só existo graças ao sonho de vocês! Está na hora de fazer nosso primeiro vídeo ao vivo! O que acham?

MR. ELEONÓRIO
Magnífico! E eu já sei do que será! Vamos filmar e mostrar pro mundo nosso momento de grandeza maior, o real motivo de a gente ter chegado até aqui! (REVELANDO) Nós vamos plantar dinheiro ao vivo no Instagrão!

INSTAGRÃO
Maravilha!

JAQUELINE
O que? Dinheiro? Você é maluco?

MR. ELEONÓRIO
Com dinheiro dá pra comprar uma fábrica de bombom de chocolate, Jaqueline.

BOMBOM
É verdade.

PATRÍCIA
E beijinhos também dá pra comprar, dependendo do caso.

MR. ELEONÓRIO
E muitas outras coisas também! Com dinheiro e um Instagrão a gente pode tudo. (BEIJIN BEIJA O ROSTO DELE)

JAQUELINE
(PREOCUPADA) Mas dinheiro... eu achei que dinheiro não podia...

PATRÍCIA
Como assim "achou que dinheiro não podia"?

JAQUELINE
Eu achei... Na verdade, nunca me passou pela minha cabeça a possibilidade de plantar dinheiro... uma árvore de dinheiro. Mas agora faz sentido. Eu achei... que não pudesse. Só que não pudesse. Por causa da magia junto com essas coisas de dinheiro, sei lá.

MR. ELEONÓRIO
A sabedoria, minha cara, é pra poucos. Isso não é um demérito, é sorte. Filma, Instagrão, filma aqui.

PATRÍCIA
Filma eu também!

(MR. ELEONÓRIO PLANTA UMA NOTA EM UM VASO; INSTAGRÃO FILMA TUDO ALEGRE)

TODOS
Que perigoso
Esse menino
Dindin, Dindin
Que tá nascendo
Devagarzinho
É poderoso, e fica grande
Dindin, Dindin
Dá um esculacho, se bater nele

DINDIN
Dindin.

PATRÍCIA
Compra beijinhos
Compra carinhos
Compra esmalte e uma porta industrial

MR. ELEONÓRIO
Mata o bichinho, tão bonitinho
É tão cheiroso, compra até Jequiti

TODOS
É um esculacho se perder
Num rolê em Birigui ou em Paris
Ou até na marginal
Temos aqui
A solução ideal
Para os problemas
Dindindindin fácil
Dindindindin legal!

DINDIN
Olá, galerinha de todas as idades e tamanhos e desenvolturas! Isso está parecendo mais um show de variedades para o nosso público mais querido de todas as idades e preferência cultural! Um pouco de música e entretenimento para vocês, só aqui, nesse mesmo horário e nessa mesma instituição de cunho cultural sem fins lucrativos e sem partido, graças à deus! Oras, vejam só a ironia disso tudo! Ma oi!

(DINDIN JOGA DINHEIRO PARA O ALTO; TODOS FICAM DESESPERADOS PARA PEGAR)

MR. ELEONÓRIO
Filma isso, Instagrão! Filma essa mudança de classe social na nossa vida! Filma!

PATRÍCIA
Estamos ricos!