

Sous la direction de
Jean-Yves Chagnon

Approche clinique des troubles instrumentaux

(dysphasie, dyslexie, dyspraxie)

2^e édition

Préface de Michèle Emmanuelli

DUNOD

Maquette de couverture :
Atelier Didier Thimonier

Maquette intérieure :
www.atelier-du-livre.fr
(Caroline Joubert)

Le pictogramme qui figure ci-contre mérite une explication. Son objet est d'alerter le lecteur sur la menace que représente pour l'avenir de l'écrit, particulièrement dans le domaine de l'édition technique et universitaire, le développement massif du photocopillage.

Le Code de la propriété intellectuelle du 1^{er} juillet 1992 interdit en effet expressément la photocopie à usage collectif sans autorisation des ayants droit. Or, cette pratique s'est généralisée dans les établissements

d'enseignement supérieur, provoquant une baisse brutale des achats de livres et de revues, au point que la possibilité même pour

les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer correctement est aujourd'hui menacée. Nous rappelons donc que toute reproduction, partielle ou totale, de la présente publication est interdite sans autorisation de l'auteur, de son éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris).



© Dunod, 2018
11 rue Paul Bert - 92240 Malakoff
ISBN 978-2-10-078202-4

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2° et 3° a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Liste des auteurs

Sous la direction de :

Jean-Yves CHAGNON Professeur de psychologie clinique et de psychopathologie à l'université Paris 13-Nord, psychologue et psychanalyste.

Avec la collaboration de :

Joël CROAS Docteur en psychologie clinique et psychopathologie, chargé d'enseignement et chercheur associé au PCPP (UE-4056) à l'université Paris Descartes, Sorbonne-Paris Cité, psychologue clinicien et psychothérapeute.

Geneviève DJENATI Chargée d'enseignement à l'université Paris-Descartes, psychologue clinicienne, psychothérapeute.

Véronika TALY Docteure en psychologie clinique et psychopathologie, formatrice au sein du Copes, chargée d'enseignement à l'université d'Angers et à l'université de Nantes, psychologue clinicienne auprès d'enfants et d'adolescents (Nantes).

Catherine WEISMANN-ARCACHE Maître de conférences en psychologie clinique à l'université de Rouen, psychologue et psychanalyste.

À Rosine DEBRAY, Nina RAUSCH de TRAUBENBERG,
René DIATKINE, Roger MISÈS,
Nos maîtres en psychologie clinique et en psychopathologie de l'enfant.

Table des matières

<i>Préface</i>	9
CHAPITRE 1 – APPROCHE CLINIQUE ET PSYCHOPATHOLOGIQUE DES TROUBLES DÉVELOPPEMENTAUX ET INSTRUMENTAUX (J.-Y. CHAGNON)	15
1. Introduction.....	17
2. Débats, problématiques, conceptions.....	18
3. Dénominations, définitions, classifications et enjeux.....	30
4. Approche psychopathologique des troubles instrumentaux.....	44
5. Le bilan psychologique.....	60
6. Les illustrations cliniques.....	71
7. Références bibliographiques.....	72
CHAPITRE 2 – LA DYSPHASIE (V. TALY)	81
1. Définitions du trouble.....	83
2. Contexte de bilinguisme et dysphasies.....	89
3. Cas clinique : Steevy, 7 ans.....	92
4. Discussion.....	107
5. Références bibliographiques.....	111
6. Annexes.....	113
CHAPITRE 3 – TROUBLES DYSLEXIQUES (J. CROAS ET G. DJENATI)	119
1. Introduction.....	121
2. Historique, définition, classifications de la dyslexie.....	121
3. Regard clinique sur les troubles dyslexiques.....	128
4. Illustration clinique.....	137
5. Discussion.....	165
6. Conclusion.....	171
7. Bibliographie.....	172
8. Annexes.....	175

CHAPITRE 4 – LES TROUBLES DYSPRAXIQUES (C. WEISMANN-ARCACHE)	187
1. Introduction	189
2. La dyspraxie, un signifiant actuel	190
3. Perspective psychopathologique dynamique	196
4. Tableau clinique	201
5. Étude de cas	208
6. Perspectives	225
7. Protocoles	227
8. Références bibliographiques	239
<i>Index des notions</i>	243



Préface

La pratique clinique avec les enfants et les adolescents constitue non seulement un domaine où le psychologue clinicien a des fonctions d'évaluation et de psychothérapie, mais également un champ de réflexions, de recherches, de mise à l'épreuve des théories par la pratique, qui permettent en retour un affinement de ces théories susceptible d'infléchir les modalités et les formes de prise en charge des sujets rencontrés.

Dans le registre de l'évaluation, le bilan psychologique constitue une approche heuristique, outil dont l'application devrait rester dévolue aux seuls psychologues cliniciens, formés tout à la fois à la connaissance des différentes étapes – de la rencontre à la restitution – et des constituants – entretien et épreuves variées – qui le composent.

Pratique clinique comme pratique du bilan psychologique nécessitent le recours à un référent théorique pour approcher et comprendre les personnes, quel que soit leur âge, qui viennent à la rencontre d'un interprète de leur souffrance. Les auteurs de cet ouvrage, tout à la fois psychologues cliniciens, psychothérapeutes et enseignants, ont en commun la métapsychologie et la psychopathologie psychanalytique comme théorie du fonctionnement psychique. Elle éclaire les données plurielles recueillies lors du bilan psychologique en les resituant, dans l'après-coup de la passation et des cotations, dans une compréhension holistique du fonctionnement psychique du sujet. Cette approche, partagée par tous, est celle que défendent et illustrent les travaux et les colloques de l'association Clinique des apprentissages, à laquelle appartiennent également les auteurs de l'ouvrage. Elle s'attache non pas au symptôme mais au sujet rencontré. Elle considère ce dernier, quelles que soient les manifestations symptomatiques qu'il présente, comme un sujet somatopsychique, dont le développement associe dès les premiers instants, sous les auspices de la psychosexualité et le jeu des interactions avec l'entourage, ce qui se joue dans le corps et dans le psychisme, psychisme dont le développement intellectuel est, au même titre que le développement affectif et en étroite interaction avec lui, une composante. C'est dire – et la lecture d'auteurs comme Bion ou Winnicott, pour ne citer qu'eux, en rend bien compte – que le développement cognitif, sous tous ses aspects, part du corps, des sensations et des affects, de la dynamique pulsionnelle et, intriqué à la qualité des interrelations précoces, poursuit son évolution sans que jamais ces liens d'interactions internes et intersubjectifs ne cessent de jouer entre eux.

Cet ouvrage, particulièrement bienvenu, s'inscrit fermement dans la démarche dynamique, féconde, des travaux menés depuis de nombreuses années aussi bien dans le champ de la pédopsychiatrie que dans celui de la psychologie clinique psychanalytique pour mettre en travail la théorie, sans craindre les confrontations plurielles, afin de mieux élucider les troubles présentés par les enfants et adolescents en souffrance. Il s'attache à un domaine de troubles dont les symptômes font aujourd'hui l'objet d'une revendication d'exclusivité de la part de certains courants cognitivistes, peu désireux, c'est peu de le dire, de dialoguer avec les tenants de points de vue psychodynamiques.

Or, Jean-Yves Chagnon le rappelle (p. 36), non seulement les troubles étudiés ici – tout le registre des « dys » – sont d'une grande complexité, se présentent sous des formes diverses, mais aussi, par ce qui opère parfois en boucle dont il devient difficile et vain de chercher l'origine, ils s'articulent avec une pathologie psychiatrique qu'ils peuvent parfois même déterminer. Partant de ce constat, il en vient à conclure que ce qui compte dans la démarche du clinicien ou psychopathologue, c'est beaucoup plus le « comment » que le « pourquoi » : comment dysfonctionne la structure psychique, comment mener l'intervention si elle s'avère nécessaire. Et, sur ce point, les données issues du bilan constituent un apport précieux, chacun des chapitres le montre, qui replace cette clinique dans la perspective de sa finalité et ouvre sur des propositions de prise en charge adaptées.

Cet ouvrage représente un travail courageux dans le contexte polémique actuel, et exemplaire à plus d'un titre : par le souci d'exhaustivité dans la mise en confrontation des perspectives actuelles, par l'honnêteté et la mesure, en appui sur la démarche scientifique qui préside à ce rappel des débats pourtant particulièrement vifs aujourd'hui, par la rigueur avec laquelle il est construit, dans son ensemble et dans chacun de ses chapitres, qui montrent l'harmonie, l'accord de pensée des auteurs entre eux. Exemplaire également par l'association d'une grande richesse entre les données théoriques permettant de faire le point sur ces questions cruciales, traversées par des perspectives différentes, complexes, et une clinique qui vient illustrer, donner corps au débat, donner voix aux patients, ceux vers qui avant tout il nous convient de revenir, à qui nous devons donner, en quelque sorte, la parole. Parole traduite, interprétée par qui sait l'entendre, certes, mais parole afin que puissent se comprendre les troubles dans lesquels ils sont entravés.