



Aménagement paysager

2^e
édition

Conception et gestion différenciée des jardins

Pour des aménagements paysagers écologiques

François Liorzou

Conception et gestion différenciée des jardins



Pour des aménagements paysagers écologiques

François Liorzou

Préface de Gilles Clément

Dans les zones urbaines et péri-urbaines, la conception et la gestion différenciée des jardins répondent à un enjeu écologique majeur dont tous les jardiniers et paysagistes doivent se saisir

La biodiversité est gravement menacée dans le monde entier par la faute des activités humaines souvent peu respectueuses de la nature. Dans les pays dits « modernes », les humains urbanisent, aménagent à outrance, sans se soucier véritablement de comprendre et préserver les richesses écologiques.

La démarche de conception et de gestion différenciée écologique qui émerge dans ce contexte doit se généraliser. Elle consiste à mettre en œuvre des aménagements sobres, adaptés aux diagnostics pluridisciplinaires effectués en amont et pensés pour une gestion différenciée peu coûteuse et respectueuse des écosystèmes.

Ce livre a pour objectif de proposer une méthodologie et des outils pratiques avec de nombreux schémas et dessins didactiques qui permettront de concevoir des jardins raisonnés et pleins de vie. Il couvre les étapes fondamentales de l'art paysager depuis le diagnostic de terrain, jusqu'aux tâches d'entretien, en passant par les techniques de construction durable et de végétalisation, organisées en quatre parties : concevoir, construire, planter, entretenir.

Cet ouvrage est destiné aux étudiants (bac pro, BTSA Aménagements paysagers, BTS Gestion et protection de la nature, licences professionnelles dans les métiers du paysage, école nationale supérieure de paysage, écoles d'ingénieurs et d'architecture du paysage) ainsi qu'aux services des espaces verts des collectivités locales... et à tous les jardiniers.

François Liorzou est jardinier paysagiste. Après dix ans dans différentes entreprises, il a été enseignant d'aménagement paysager pendant 25 ans en lycée agricole et a proposé des cours sur la gestion différenciée écologique à l'université.

2^e
édition

Conception et gestion différenciée des jardins

Pour des aménagements paysagers écologiques

Dans la même collection

Les machines agricoles : conduite et entretien (3^e édition), Philippe Lerat, 2015

Les bases de l'agriculture : comprendre la pratique – s'initier à l'agronomie (4^e édition), Philippe Prévost, 2021

Alimentation des animaux et qualité de leurs produits, Valérie Berthelot, 2018

Productions fourragères, Jean Maciejewski, Bruno Osson, 2015

Semences et plants (2^e édition), Jean Maciejewski, 2013

Aménagement des espaces verts urbains et du paysage rural (4^e édition), Jean-Luc Larcher, Thierry Gelgon, 2012

Méthodes expérimentales en agronomie (2^e édition), Michel Vilain, 2012

Mise en valeur des étangs (3^e édition), Bernard Bachasson, 2012

Gestion de l'exploitation agricole : éléments pour la prise de décision à partir de l'étude de cas concrets (3^e édition), Michel Gaudin, Claude Jaffrès, Alain Réthoré, 2011

Les productions florales (8^e édition), Henri Vidalie, Paul Moati, 2009

2^e
édition

Conception et gestion différenciée des jardins

Pour des aménagements paysagers écologiques

François Liorzou
Jardinier paysagiste

Retrouvez
tous nos livres



La librairie médicale
scientifique et technique
de JLE

TEC & DOC

Publié par

SAS JLE
30A, rue Berthollet
94110 Arcueil
France

Nos livres : www.librairiemedicale.com

Nos revues : www.jle.com

Nous contacter : contact@jle.com

Photo de couverture : jardin en mouvement de Gilles Clément dans la Creuse
© 2026 JLE. Tous droits réservés.

ISBN : 978-2-7430-2887-9

Il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement le présent ouvrage sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC), 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris.

Préface

L'ouvrage de François Liorzou peut être considéré comme une école à lui tout seul. On y trouve les éléments de base essentiels pour aborder le sujet : s'orienter vers une gestion écologique des aménagements paysagers. Dans ce livre, tout est dit, on passe de la compréhension à l'action.

On apprend méthodiquement les composantes et la *gestion différenciée* du « jardin ». Il faut des guillemets à ce mot de jardin car il peut s'agir d'espaces clos, privés et de petites surfaces ou bien de vastes étendues offertes à tout public. On peut aussi envisager le jardin comme un territoire occupé par l'humanité entière, c'est à dire la planète.

On part de la découverte du vivant végétal, sa classification, sa diversité comportementale, et on s'aventure dans la possibilité de son usage. C'est à ce moment que l'on comprend à quel point il est difficile de se prononcer sur une méthode de certitude dans l'art de la plantation et de la gestion des végétaux. Il en va de même en ce qui concerne le non-vivant du paysage : murets, sols, clôtures, etc. mais ce monde des structures architecturales pose moins de questions que celui des structures proposées par les végétaux car il s'agit bien du vivant et, comme on le sait, « toujours la vie invente ».

Dans cette approche, à la fois délicate et fondamentale, certains outils nous aident à accepter la complexité du vivant et parfois même à la comprendre. En ce qui concerne le végétal l'auteur invite ses étudiants à se plonger dans le spectre biologique de Raunkiaer : lecture rarement offerte dans le cadre de l'enseignement des lycées agricoles alors que cette ouverture sur notre paysage herbacé ou ligneux dépend de la dépendance aux sols, aux reliefs, aux aléas climatiques. Cette dépendance varie en fonction de la structure propre à chaque espèce. Une herbe ne réagit pas de la même façon qu'un arbre face à un orage offert *a priori* de façon égale à tous les êtres sur le même terrain.

Comprendre cette diversité comportementale permet d'accepter les incertitudes de gestion dans les espaces déterminés comme « jardins » face auxquels les étudiants doivent se positionner. Faut-il tout raser quand une « friche » s'installe suite à un temps de repos des interventions sur le terrain ? Ou se pencher sur l'apparition de nouvelles espèces pour comprendre leurs raisons d'exister sur un tel sol... ? Questions imprévues dans l'aventure de la gestion paysagère. Elles nous obligent à tolérer l'imprévisible et parfois même à le valoriser. Il est certain que le plan de gestion, en tant que principe, doit faire partie des atouts du jardinier mais il doit aussi pouvoir être modifié en fonction de ce qui se passe sur le terrain et qui n'était pas prévu. Cette modification peut avoir lieu chaque année, elle peut même se répéter au cours d'une seule année.

Le livre de François Liorzou, reflet synthétisé de plusieurs années d'enseignement, donne l'envie de se lancer dans cette aventure importante : initier et développer une gestion différenciée des espaces dont on a la responsabilité. S'étonner de la puissance inventive du vivant non humain et intervenir ou laisser faire.

Conception et gestion différenciée des jardins de François Liorzou assemble les pensées, les moyens techniques et les actions d'un mode de vie du futur où l'essentiel est guidé par le maintien d'un équilibre biologique dont tous les humains dépendent.

Gilles Clément
Jardiner paysagiste

Sommaire

Préface.....	V
Avant-propos.....	XIII
Liste des abréviations.....	XV
Introduction	1

Partie I

Concevoir : généralités sur le vivant

Chapitre 1 La conception et la gestion différenciée écologique

1. Conception différenciée écologique.....	7
2. Gestion différenciée écologique.....	12

Chapitre 2 La connaissance du végétal et de son milieu

1. Végétaux terrestres.....	17
2. Adaptation des plantes au froid (types biologiques de Raunkier).....	17
3. Les vivaces – Les bisannuelles – Les annuelles.....	20
4. Écosystème.....	21
5. Séries évolutives (progressives ou régressives).....	26

Chapitre 3 Phytosociologie et écologie du paysage

1. Phytosociologie.....	29
2. Écologie du paysage.....	32

Chapitre 4 L'urbanisation et les aménagements paysagers

1. Exemple d'intégration d'un écoquartier à l'échelle communale.....	47
2. Aménagement d'un écoquartier.....	48
3. Exemple d'occupation de l'espace d'un jardin.....	50
4. Aménagement d'un jardin paysager écologique.....	50

Conclusion.....	57
-----------------	----

Partie II

Construire : les maçonneries et infrastructures

Chapitre 5 Les techniques d'élaboration des éléments construits respectueuses de l'environnement

1. Techniques de préparation des sols.....	62
2. Problématique des circulations à fortes contraintes.....	65
3. Normalisation et utilisation des cailloux en maçonnerie.....	70
4. Démarche chronologique générale de construction sur le terrain des maçonneries paysagères.....	80

Chapitre 6 Les éléments construits dans le jardin

1. Allées carrossables et parkings.....	89
2. Allées piétonnes, sentiers et terrasses.....	103
3. Dallages végétalisés.....	112
4. Escaliers.....	114
5. Aménagement des talus	120
6. Bassins et pièces d'eau.....	131
7. Jardins sur dalle, toitures végétalisées.....	138
Conclusion.....	152

Partie III**Planter : la végétalisation des jardins****Chapitre 7 La cohérence de la future végétalisation**

1. Regarder la nature et s'en inspirer.....	155
2. Distances de plantation des végétaux.....	166
3. Un document indispensable : le plan de plantation.....	168
4. Estimation agronomique des sols avant plantation : profil pédologique et analyse de sol.....	168

Chapitre 8 La commercialisation des végétaux

1. Normalisation des végétaux.....	173
2. Qualités que doivent avoir les plantes issues de pépinière	177

**Chapitre 9 Les techniques de plantation
et la chronologie des travaux**

1. Travaux préliminaires.....	179
2. Travaux de terrassement et de préparation du sol	182
3. Travaux de plantation.....	185
4. Travaux de finition.....	185

Chapitre 10 Exemples de coupes de principe de plantations

1. Plantation d'un arbre tige à racines nues	191
2. Plantation d'un arbre en motte grillagée	194
3. Plantation de très gros sujets	196
4. Plantation d'un arbre en mélange terre-pierres.....	198
5. Plantation des haies régulières et des haies libres sur bâche ou paillis.....	200
6. Plantation d'arbustes en conteneurs sur paillis	204
7. Plantation des massifs de vivaces sur bâche biodégradable.....	205

**Chapitre 11 Les techniques d'enherbement
et la chronologie des travaux**

1. Problématique et démarche pour le choix d'un type d'enherbement	209
2. Gazons	213
3. Prairies fleuries et prairies naturelles	217
4. Chronologie des travaux pour le semis des prairies et des gazons.....	219
Conclusion.....	220

Partie IV**Entretenir : la gestion différenciée
écologique des jardins****Chapitre 12 La gestion différenciée**

1. Étapes essentielles	223
2. Les outils de la mise en place de la gestion différenciée	224
3. Objectifs courants de la gestion différenciée	226
4. Détermination des niveaux d'entretien.....	228
5. Le zonage des espaces	228
6. Fiches d'entretien	230
7. Cahier des charges.....	232

**Chapitre 13 La planification de l'entretien
en fonction des ambiances** 235**Chapitre 14 Les actions d'entretien
en fonction des composantes**

1. Gestion différenciée de l'herbe	245
2. Gestion « sanitaire » des jardins.....	250
3. Taille des plantes grimpantes et des arbustes	254
4. Gestion des boisements.....	258
5. Gestion et taille des haies.....	260
6. Aménagement et gestion des mares, des plans d'eau riches écologiquement	263
7. Le pâturage extensif en gestion différenciée	265
8. Gestion des zones sablées.....	267
9. Gestion des pieds d'arbres.....	269

Chapitre 15 La gestion des déchets verts

1. Qu'est-ce que le compostage ?.....	271
2. Les choix à effectuer	272
3. Technique de mise en place du compost	273

Conclusion générale.....	275
---------------------------------	------------

Bibliographie.....	277
---------------------------	------------

Ressources numériques	279
------------------------------------	------------

Index	281
--------------------	------------

L'auteur

François Liorzou

François Liorzou est jardinier paysagiste. Après dix ans de chantier dans différentes entreprises françaises et en Allemagne, il a été enseignant d'aménagement paysager (en lycée agricole, niveau BTS) pendant 25 ans et a également proposé des cours sur la gestion différenciée écologique en licence professionnelle à la Faculté de géographie de Nantes.

Remerciements

Ma reconnaissance revient tout particulièrement à Jean-Luc Larcher, professeur d'aménagement paysager au lycée du Fresnes à Angers, qui m'a toujours encouragé et aidé à publier cet ouvrage.

Mes remerciements vont également à Christian Beaudrier, professeur de français au lycée Jules-Rieffel de Saint-Herblain, qui a eu la patience de relire l'ouvrage de fond en comble et d'y dénicher les fautes d'orthographe et les erreurs de syntaxe.

Je remercie enfin mes collègues immédiats du lycée Jules-Rieffel, tous passionnés par le paysage, les plantes et les jardins, Sophie Massart, Bruno Corneille, Michael Azam, Michael Chauvet, Christophe Aiguier, Thierry Cussonneau qui m'ont aidé à réaliser ce livre grâce à leur soutien.

François Liorzou

Avant-propos

Depuis le temps qu'il le façonne, l'être humain tend à oublier qu'un paysage est avant tout un milieu naturel qui a lentement évolué pour trouver un équilibre parfois fragile.

Or, si souvent nous aménageons la nature, trop souvent nous ne la ménageons pas. Les grands projets d'urbanisation récents, les nouvelles infrastructures, élaborés au détriment des zones de campagne dans notre pays et partout ailleurs, ne sont pas toujours consensuels et rognent sur des espaces parfois très riches écologiquement, que les mesures compensatoires proposées ne remplaceront jamais. L'utilisation massive des pesticides par les professionnels de l'agriculture, de l'aménagement et par les particuliers a considérablement perturbé la biodiversité, à l'échelle du globe.

Au nom d'une esthétique très formatée, notamment par les médias et les publicitaires, on dépense sans compter dans des jardins décoratifs, « design », conçus avec des matériaux exportés loin de leur milieu d'origine, à la traçabilité souvent opaque et qui ne laissent que peu de place au végétal endémique, particulièrement à la flore spontanée.

On commence à se rendre compte de la complexité des mécanismes du vivant et de leurs interactions avec les bouleversements que les humains provoquent. Il est donc vraiment temps de prendre conscience du problème majeur que représente la disparition de la biodiversité dans notre pays et partout dans le monde.

Ce constat a motivé la rédaction de ce livre. Son objectif est de proposer une méthodologie et des outils pratiques qui permettront de mettre en œuvre des aménagements paysagers à la fois écologiques, sociologiques, économiques et esthétiques.

La première partie porte sur une réflexion globale de **conception et gestion différenciée**, qui met en avant la notion de diagnostic de site, la prise en compte des éléments du paysage existants et la nécessité absolue de la connaissance du vivant.

Dans un deuxième temps, nous abordons une démarche technique, en fonction des contraintes de terrain, sur la mise en œuvre d'ouvrages durables, respectueux de l'environnement et les moins coûteux possible. Les éléments présentés sont les **constructions paysagères** qui forment l'ossature du jardin.

La troisième partie expose les **techniques de végétalisation** dans leur ensemble. Le principe fondamental exprimé est celui d'utiliser la bonne plante au bon endroit, qu'elle soit exotique ou spontanée, adaptée au milieu, et qui défend l'utilisation de toute la palette végétale à disposition : arborée, arbustive, herbacée.