

BIENVENUE AU MONSTROVILLAGE !

Camille Masson

Sess



ET LA PEUR PANIQUE



Une
aventure
à plusieurs
choix pour guider
Jérónimo dans
ses émotions

Hatier
jeunesse

BIENVENUE AU MONSTROVILLAGE !



À Robin, mon petit neveu chéri.

Camille Masson

Direction : Rachel Duc

Responsable éditoriale : Caroline Terral

Éditrice : Mathilde Obergfell

Directrices artistiques : Nadia Fernandes et Emilie Brochier

Création graphique et mise en page : Raphaël Hadid

Fabrication : Cécile Labarthe

Cheffe de studio : Morgane Tachot

© Hatier – 8, rue d'Assas 75006 Paris, 2024

JÉRÔNIMO MIE ET LA PEUR PANIQUE

Texte de Camille Masson

Illustrations de Sess





Au Monstrovillage, les petits
monstres vivent de grandes émotions !
Et si tu les aidais en participant à leurs
drôles d'aventures ? Tu veux bien ?

Alors, en voiture !
Aujourd'hui, tu retrouves Jérónimo
à l'école. Entouré de sa maîtresse
et de ses amis, il s'apprête à faire
un parcours de motricité.
À ton avis, que va-t-il se passer ?

FORÊT
CRIARDE



Champs
d'Halloween



TU ES ICI

CENTRE LOISIRS
Les croc'loulous

ÉCOLE

Square
griffon

Griffontaine





MER
GLOUGLOU

HÔTEL
de la PEUR

ENFERMARCHÉ

PLAYA
CRACRA

MOMITOPIA

BIBLIOTHÈQUE

Squelette
stadium

LAC
INFESTÉ

Montagnes
yétifiantes

GARE

RESTO
Sous la
dent

Aujourd'hui, à l'école des petits monstres, c'est parcours sportif dans la salle de motricité ! Les élèves installent le matériel : Jérónimo, lui, est responsable des plots. Il prend son temps pour bien les espacer, car il devra ensuite slalomer le plus vite possible. Et ce n'est pas facile de courir comme une furie quand on est une petite momie ! Ce qu'aime Jérónimo, c'est prendre son temps pour réussir ses mouvements.

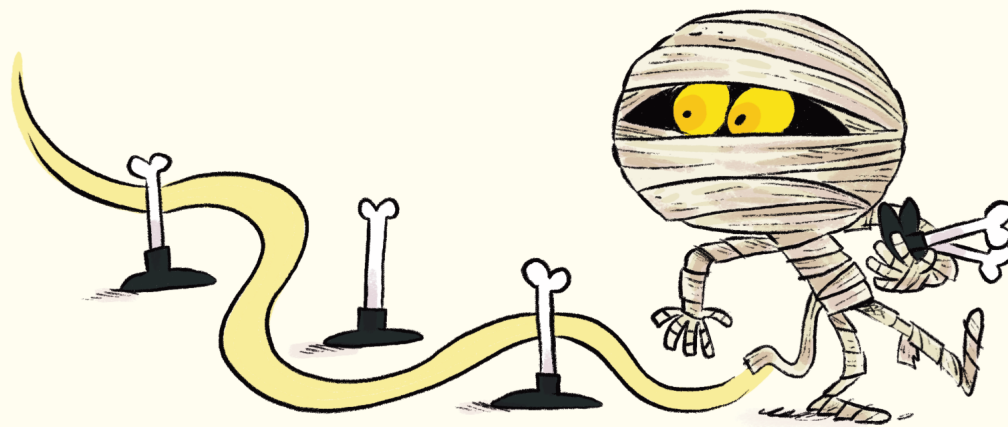
— Tout est prêt, dit la maîtresse en frappant dans ses mains ridées.

Vous pouvez vous entraîner !

Tous les petits monstres se ruent sur le *trampoline*. Tous, sauf Jérónimo, qui déteste rebondir dans tous les sens.

— Regardez comme je vais *super haut* ! s'exclame Marylou à l'autre bout de la salle en faisant un salto.

— Et moi, je suis même cap de sauter et d'atterrir dans le cerceau ! lance Yvan en prenant son élan.





Jéronimo les observe d'un air envieux. S'il **DÉTESTE LE TRAMPOLINE**, c'est qu'il a peur de se faire mal. Comment font tous ses copains pour être aussi fortiches ? Ils ne tremblent même pas, on dirait qu'ils s'en fichent !

La maîtresse frappe de nouveau dans ses mains et annonce, d'une petite voix chevrotante :

— Maintenant, vous allez faire le parcours chacun votre tour ! Vous devez d'abord slalomer entre les plots, puis faire une roulade sur le tapis, ramper dans le tunnel, grimper sur le cube, monter sur le trampoline et sauter au-dessus du ballon. Ne faites pas les fous et concentrez-vous !

Gloups ! Jéronimo se sent bizarre, tout à coup. Il préférerait rester dans son coin avec sa peur cachée dans son cœur. Il n'a pas du tout envie que tout le monde le regarde, rie et se moque de lui. Oulala, il a soudain très chaud sous ses bandelettes.

