

BERNARD SACHSÉ SUR MES QUATRE JAMBES

Récit en collaboration avec Véronique Pellerin



éditions du
ROCHER

SUR MES QUATRE JAMBES

Tous droits de traduction,
d'adaptation et de reproduction
réservés pour tous pays.

© 2015, Groupe Artège
Éditions du Rocher
28, rue Comte Félix gastaldi - BP 521 - 98015 Monaco

www.editionsdurocher.fr

ISBN : 978-2-268-08042-0

ISBN pdf : 978-2-268-08069-7

Bernard Sachsé
Véronique Pellerin

SUR MES QUATRE JAMBES

récit

éditions du
ROCHER

CHEVAL CHEVAUX

*collection dirigée par
Jean-Louis Gouraud*

Dans la même collection

Adnan Azzam
À CHEVAL ENTRE ORIENT ET OCCIDENT

Ángel Cabrera
CHEVAUX D'AMÉRIQUE

Astolfo Cagnacci
CHEVAUX EXTRAORDINAIRES

Philippe Deblaise
GASPARD DES CHEVAUX

Antoinette Delylle
L'ÉQUITATION SENTIMENTALE

Jean-Louis Gouraud (et compagnie)
« C'EST PAS CON UN CHEVAL. C'EST PAS CON ! »

Jean d'Orgeix
MES VICTOIRES, MA DÉFAITE

Pierre Pradier
L'ÉCOLE DES CENTAURES

Léon Tolstoï, Alexandre Kouprine, Carl Sternheim
QUAND LES CHEVAUX PARLENT AUX HOMMES

Aimé-Félix Tschiffely
DON ROBERTO

Adeline Wirth
CHEVAL DE CŒUR

Collectif
HISTOIRES D'AMOUR ET DE CHEVAUX

Prologue

«Relève-toi, dit Mario. Le cheval s'est bien cabré. Ta chute est parfaite. C'est la plus belle prise.»

Je ne sens plus rien. Je suis bloqué, souffle coupé. J'ai pris un autobus dans l'estomac.

L'équipe de tournage n'a rien vu. Moi, je sais. Je suis touché à la moelle épinière.

Cavalier, professionnel, infirme : maintenant, je fais comment ?