

ERNEST SALA

BASADO EN LA NOVELA DE
DOLORES REDONDO

OFRENDA A LA TORMENTA



OFRENDA A LA TORMENTA

ERNEST SALA

BASADO EN LA NOVELA DE
DOLORES REDONDO

COLOR PORTADA
TONI INFANTE

ASISTENTES COLOR
HAKU
MIREIA GIRBAU
ALEX SÁNCHEZ
LAURA RODRÍGUEZ
LAURA FERNÁNDEZ
ESTHER NAVAL
MADO PEÑA

Ofrenda a la tormenta

Publicación de Editorial Planeta, S.A. Diagonal, 662-664, 7º D, 08034 Barcelona.

Copyright © 2019 Editorial Planeta, S.A., sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.

ISBN ePub3 Fijo: 978-84-9174-236-4 (10247182)

ISBN Digital Kf9: 978-84-9174-238-8 (10247184)

ISBN Comixology: 978-84-9174-237-1 (10247183)

Ninguna parte de este libro puede ser reproducida ni incorporada a un sistema informático, ni está permitida su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por grabación u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Las infracciones se perseguirán según la ley.

Inscríbete a nuestro boletín de novedades en:

www.planetacomic.com

BLOG: www.planetadelibros.com/blog/comics

FACEBOOK/TWITTER/INSTAGRAM/YOUTUBE: PlanetadComic



"Inguma, no te temo.
A Dios, a madre María tomo por protectores.
En el cielo estrellas, en la tierra hierbas.
En la costa arenas,
hasta haberlas contado todas
no te me presentes."

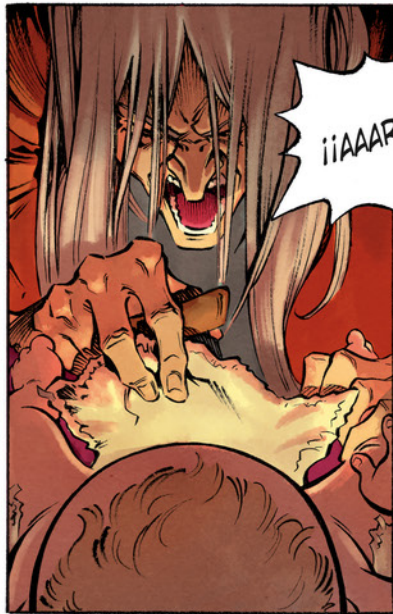


¡TIRA EL CUCHILLO Y APARTATE DE IBAI!!



¡JURO POR DIOS, QUE OS VOLARÉ LA CABEZA SI NO OS APARTAIS DEL NIÑO!

?



¡¡AAARGH!!

¿DÓNDE ESTÁ LA NIÑA?
¿DÓNDE ESTÁ?!

¡¡ME HABÉIS ENGANADO!!
¿DÓNDE ESTÁ TU HIJA?!



CRÉI QUE IBAS A TENER UNA NIÑA, Y ALGUN DÍA LA TENDRÁS.

PERO TAMBIÉN CREO QUE ALGUIEN DECIDIÓ QUE NO ERA SU MOMENTO, Y DECIDIÓ QUE TUVIERAS A IBAI.



¡IBAI ES MI HIJO!



¡PERO ERA UNA NIÑA, FLORA ME LO DIJO!

¡TENÍA QUE SER UNA PEQUEÑA ZORRA, TENIA QUE SER EL SACRIFICIO!!

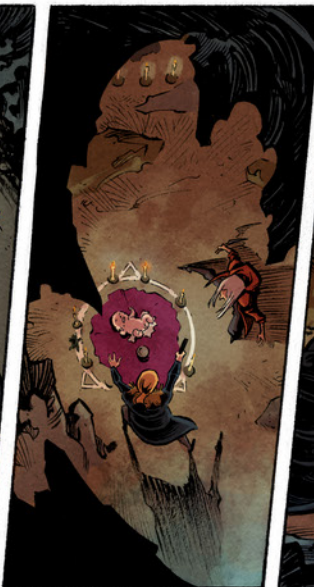


COMO MI HERMANA...

Y COMO TÚ MISMA. ¿O CREES QUE HE ACABADO CONTIGO?



¡QUIETA!
NI UN PASO
MÁS...



DEBO CONFESARLE,
INSPECTORA, QUE
EL ASUNTO DEL NIÑO
FUE UNA DESAGRADABLE
SORPRESA.

ESTÁBAMOS
CONVENCIDOS DE QUE
HABIA TENIDO UNA HIJA.
DEBI ENCARGARME
PERSONALMENTE
DE ESE TEMA.



PARECE QUE
A ROSARIO LE
IMPORTABAS
BIEN POCO.

VIENDO COMO
SALIO CORRIENDO
DE ESA CUEVA,
DEJÁNDOTE ALLÍ
TIRADO.



ESTÁ VIVA,
¿VERDAD?



¿USTED QUÉ CREE,
INSPECTORA?

ME DIJERON QUE
SE LA LLEVÓ LA CORRIENTE.
QUE ENCONTRARON EL
CHAQUETÓN QUE LLEVABA
PUESTO AL BORDE
DEL RÍO.



LLEVAMOS UN MES
BUSCÁNDOLA SIN
RESULTADO, PERO
NO ME CREO QUE
ESTE MUERTA.



¿QUÉ LE DICE
SU INSTINTO?
¿CREE QUE ROSARIO
ACEPTÓ RENDIRSE
TAN FÁCILMENTE?

CREO QUE DEJÓ EL CHAQUETÓN
COMO SEÑUELO PARA HACERNOS
CREER QUE MURIÓ.

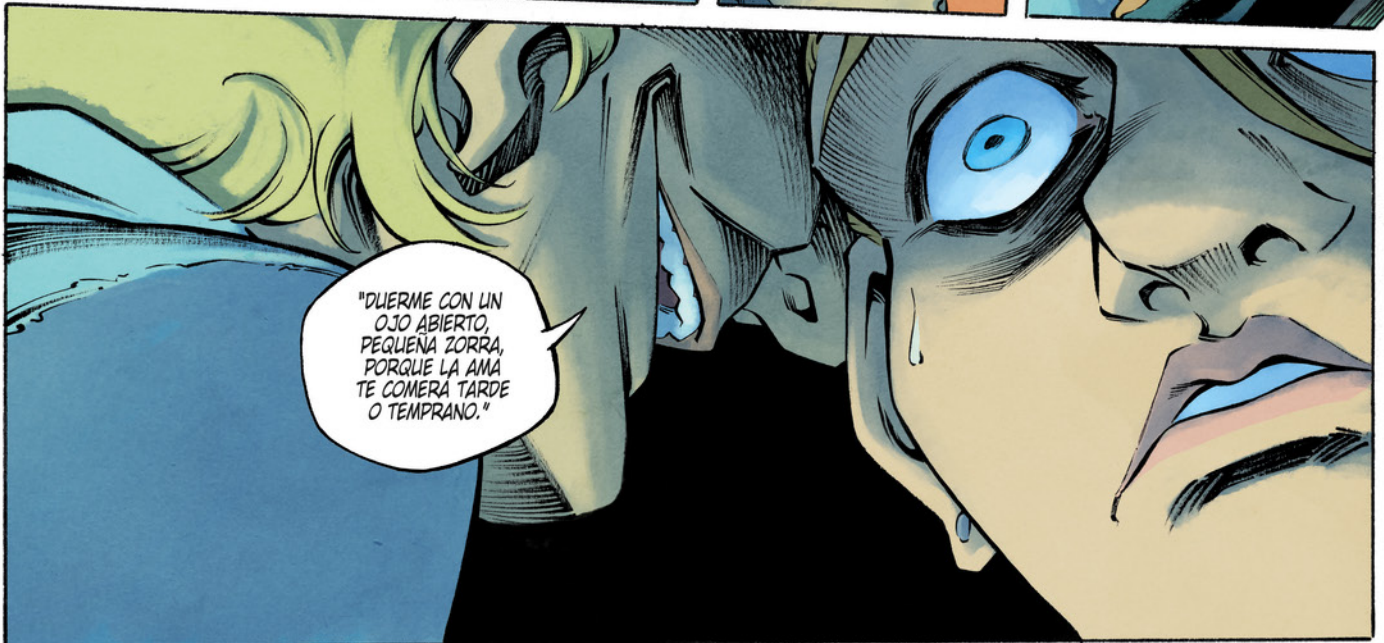
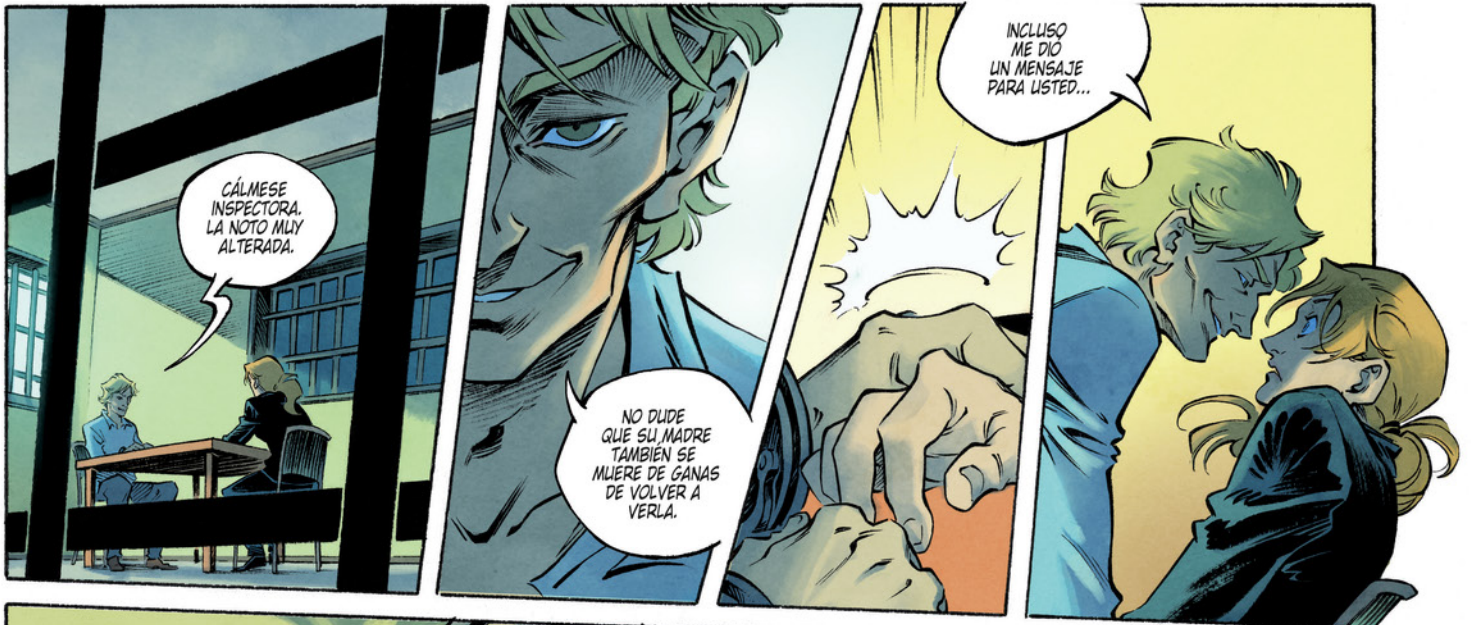
LA ROPA
QUE LLEVABA NO ERA
LA MISMA CON LA
QUE SALIÓ DEL
HOSPITAL.

TUVO QUE CAMBIARSE EN ALGÚN
SITIO, UN LUGAR ACORDADO
EN EL QUE REFUGIARSE
SI EL PLAN SALÍA MAL.

¿USTED SABE
DONDE SE
ESCONDE,
VERDAD?

¡DÍGAME DÓNDE ESTÁ!

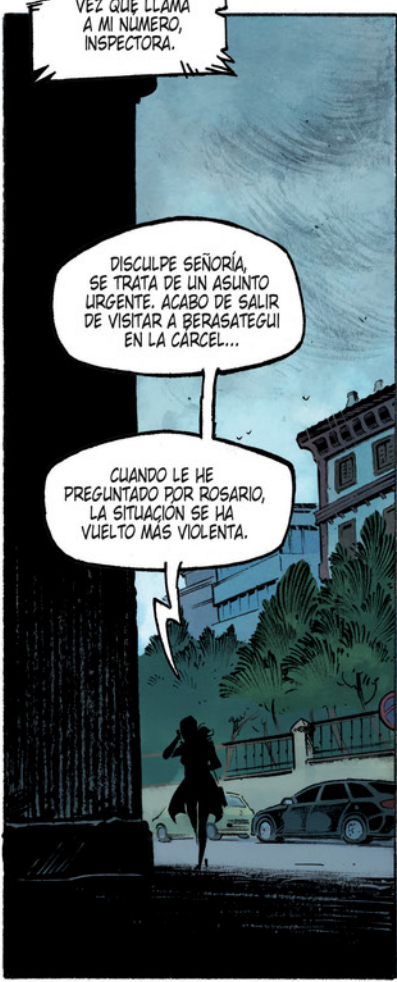
¡¿DÓNDE ESTÁ MI MADRE?!



CLAC

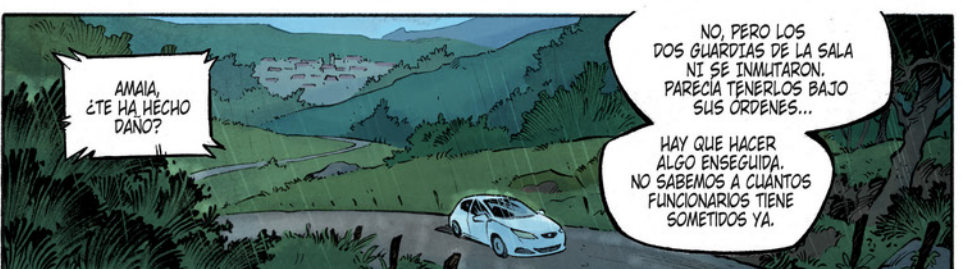


VAYA, ES LA PRIMERA VEZ QUE LLAMA A MI NUMERO, INSPECTORA.



DISCULPE SEÑORÍA, SE TRATA DE UN ASUNTO URGENTE. ACABO DE SALIR DE VISITAR A BERASATEGUI EN LA CARCEL...

CUANDO LE HE PREGUNTADO POR ROSARIO, LA SITUACION SE HA VUELTO MAS VIOLENTA.



AMAIA, ¿TE HA HECHO DANO?

NO, PERO LOS DOS GUARDIAS DE LA SALA NI SE INMUTARON. PARECIA TENERLOS BAJO SUS ORDENES...

HAY QUE HACER ALGO ENSEGUIDA. NO SABEMOS A CUANTOS FUNCIONARIOS TIENE SOMETIDOS YA.



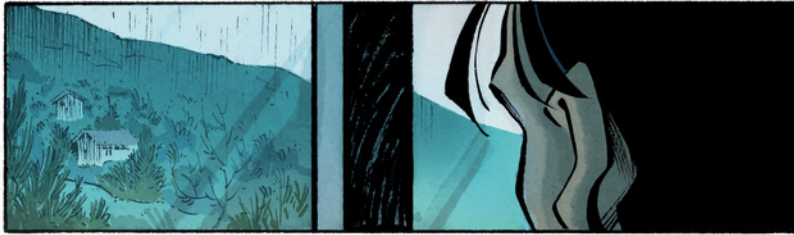
¿DÓNDE ESTÁS? QUIERO VERTE. DIME DONDE ESTÁS E IRE AHORA MISMO.

ESTOY BIEN, DE VERDAD. AHORA NO PUEDO... DEBO REGRESAR A COMISARIA.



¿CUÁNDO ENTONCES? ¿CUÁNDO VOY A VERTE?

...¿AMAIA?



ESTÁ TARDANDO MUCHO...



¿CREÉIS QUE PODRÁ SACARLE ALGO EN CLARO?

DESDE QUE LO DETUVIMOS NO HA DICHO NI UNA PALABRA.



HAY QUE SER MUY CABRÓN PARA MATAR A TU PROPIA HIJA DE 4 MESES.



AÚN NO LO SABEMOS, MONTES. LA NIÑA NACIÓ PREMATURA, PODRÍA HABER MUERTO POR CAUSAS NATURALES.

ESO ES LO QUE HA DICHO EL PEDIATRA: SÍNDROME DE MUERTE SÚBITA DEL LACTANTE.



PERO LA ABUELA DE LA NIÑA NO OPINA LO MISMO.



SE PRESENTÓ EN COMISARÍA DICIENDO QUE EL BEBE TENIA UNA MARCA DE PRESION EN LA FRENTE, PERO SU YERNO LE HABIA QUITADO IMPORTANCIA Y HABIA ORDENADO CERRAR EL ATAUD.

JUSTO CUANDO SALÍAMOS DE LA FUNERARIA NOS CRUZAMOS CON EL PADRE. LLEVABA UNA MOCHILA, Y ME PARECIO MUY EXTRAÑO EL MODO EN QUE LA SUJETABA, CON MUCHO CUIDADO.

AL VERNOS SE PUSO PÁLIDO Y ECHO A CORRER. CUANDO LO DETUVIMOS, DESCUBRIMOS POR QUÉ TENIA TANTA PRISA EN IRSE.