RODOLPHE · LEO · MARCHAL

KENYA SAISON 2

NAMIBIA

ÉPISODE 1



DARGAUD

RODOLPHE · LEO · MARCHAL

NAMIBIA

ÉPISODE 1



Scénario, découpage & dialogues : Leo & Rodolphe
Dessin : Marchal
Couleur : Sébastien Bouët

DARGAUD

PARIS • BARCELONE • BRUXELLES • LAUSANNE • LONDRES • MONTREAL • NEW YORK • STUTTGART

"... PROJET SOUTENU PAR LA COMMUNAUTÉ INTERNATIONALE, VISANT À CRÉER AU SUD DE LÜDERITZ DES ZONES DE CULTURES CÉRÉALIÈRES PROTÉGÉES PAR DES HAIES BRISE-VENT ..."

"... UNE EXPÉRIENCE RENDUE COMPLEXE PAR DIFFÉRENTS PARAMÈTRES COMME LA TRÈS FAIBLE PLUVIOSITÉ DE LA RÉGION, AINSI QUE LA SALINITÉ ÉLEVÉE DE L'EAU ..."

"LA CRÉATION DE RESSOURCES CÉRÉALIÈRES REPRÉSENTERAIT POURTANT UN APPOINT IMPORTANT POUR LES COMMUNAUTÉS LOCALES..."

... POUR LESQUELLES L'ÉLEVAGE ET LES CULTURES FOURRAGÈRES SONT LES SEULES ...

TIC TIC

....

HÉ MIKE! VIENS VOIR!

?

ILS NE SONT PAS PRÈS DE LE MANGER, LEUR FOUTU MAÏS !

REGARDE ÇA!

MY GOD!

QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE HORREUR ?

UNE SORTE DE CHENILLE, ON DIRAIT... MAIS LE BIG MODÈLE !

TU EN AVAIS DÉJÀ VU DE SI GROSSES ?

NON.

VU LEUR TAILLE, CES SALOPERIES DOIVENT BOUFFER TOUT CE QU'ELLES TROUVENT. LE MAÏS, ICI, N'A AUCUNE CHANCE !

ÇA VAUDRAIT PEUT-ÊTRE LE COUP D'EN RAMENER UNE ?...

BEURK! RAMENER UN DE CES TRUCS ?!

?

NAMIBIE, AFRIQUE OCCIDENTALE. JUILLET 1949.

ACH SO! JA!

QUI SONT CES TYPES?

JE N'EN SAIS FICHTRE RIEN!

ILS OBSERVENT LE MAÏS, OU LES BESTIOLES... PEUT-ÊTRE DES JOURNALISTES?...

...OU DES GENS DE L'ONU?

JA, JA, GUT!

AVEC LE TÉLÉ, JE VAIS LEUR TIRER LE PORTRAIT... ON NE SAIT JAMAIS!

CLIK CLIK

ALLEZ, MON GROS, TOURNE UN PEU LA TÊTE, QUE JE TE VOIE!...

C'EST ÇA! COMME ÇA!

?!?

BON DIEU, MIKE!! CE TYPE!

QUI C'EST?

LONDRES, UNE SEMAINE PLUS TARD.

TAYLOR BLOMBERG & Sons

LAISSEZ-MOI LÀ, AU CARREFOUR, CE SERA PARFAIT...

BOOKS

QUELLE HISTOIRE INSENSÉE !

OUI, C'EST BIEN POUR CELA QUE J'AI PRIS SUR MOI D'ORGANISER CETTE RÉUNION !...

AH ! VOILÀ MISS AUSTIN !

PARFAIT ! NOUS ALLONS POUVOIR COMMENCER !...

BIEN. MERCI D'ÊTRE TOUS PRÉSENTS.

PEUT-ON FERMER LES RIDEAUX, S'IL VOUS PLAÎT ?

DES PROJECTIONS DE PHOTOS ? CURIEUX...

BIEN. CE QUI NOUS RÉUNIT AUJOURD'HUI EST UNE AFFAIRE DES PLUS SINGULIÈRES ET, JE LE CRAINS, DÉPLAISANTE...

IL PEUT BIEN SÛR S'AGIR D'UN HASARD, UNE COÏNCIDENCE, UNE RESSEMBLANCE SURPRENANTE...

...MAIS, AUTANT ÊTRE FRANC, JE N'Y CROIS PAS.

RODGER, À VOUS !

IL Y A QUELQUES JOURS, UN JOURNALISTE DE "WORLD" A FAIT UN REPORTAGE EN NAMIBIE, CETTE ANCIENNE COLONIE ALLEMANDE EN AFRIQUE...

IL FAISAIT UN ARTICLE SUR LES TRAVAUX D'ASSAINISSEMENT ET D'AGRICULTURE ENTREPRIS AVEC L'AIDE INTERNATIONALE...

POUR CE FAIRE, IL S'ÉTAIT ADJOINT LES SERVICES D'UN PHOTOGRAPHE LOCAL : FRANK BULOZ.

PASSEZ, RODGER ! SUIVANTE !

ILS ONT ÉTÉ DÉRANGÉS PENDANT LEUR REPORTAGE, ET BULOZ A EU LA BONNE IDÉE DE PHOTOGRAPHIER LES IMPORTUNS...

TROIS INDIGÈNES ET UN EUROPÉEN. C'EST L'EUROPÉEN QUI NOUS INTÉRESSE...

LA SILHOUETTE NE VOUS RAPPELLE RIEN ? SUR LES PHOTOS QUI SUIVENT, IL TOURNE LA TÊTE...

VOILÀ...

GÖRING ?!

LE REICHSMARSCHALL HERMANN GÖRING, OUI.

IL S'EST SUICIDÉ LORS DU PROCÈS DE NUREMBERG IL Y A QUATRE ANS !...

CES PHOTOS ONT À PEINE UNE SEMAINE...

ET VOUS, MISS AUSTIN, VOS RÉACTIONS ?

ON PEUT REPASSER LES PHOTOS ?...

BIEN SÛR !

CLIC.

LE JOURNALISTE EST SÛR ?

PERSONNE N'EST JAMAIS SÛR, VOUS LE SAVEZ BIEN.

EN IMAGINANT QUE CET HOMME SOIT LE REICHSMARSCHALL, QUELLES EN SERAIENT LES CONSÉQUENCES ?

C'EST TRÈS GRAVE. CELA SIGNIFIERAIT QUE LE PROCÈS DE NUREMBERG A ÉTÉ TRUQUÉ !...

... ET QUE CEUX QUE NOUS IMAGINIONS NOS ALLIÉS NE L'ÉTAIENT PAS. OU NE L'ÉTAIENT PLUS !...

EST-CE ENVISAGEABLE ?

PENDANT UN CONFLIT, LES DISSENSIONS S'OUBLIENT, LES RANGS SE RESSERRENT... APRÈS, LES INTÉRÊTS DIVERGENT DE NOUVEAU...

VOUS SAVEZ COMME MOI QUE NOS PETITS CAMARADES AMÉRICAINS COMME RUSSES SE SONT PRÉCIPITÉS SUR LE REICH POUR S'EMPARER DU MAXIMUM DE CERVEAUX...

... D'AGENTS ET DE TAUPES, AUSSI.

BIEN, ON PEUT ROUVRIR LES RIDEAUX...

... ET PUIS IL Y A DES ZONES D'OMBRE : LA DISPARITION DE BORMANN, LE CURIEUX SUICIDE D'HIMMLER. PLEIN D'AUTRES ENCORE...

NOUS AVONS DEUX AGENTS EN ALLEMAGNE. ILS S'OCCUPENT DE VÉRIFIER LE DÉROULEMENT DU PROCÈS MINUTE PAR MINUTE.

... SAVOIR NOTAMMENT, APRÈS SON SUICIDE, QUI S'EST OCCUPÉ DU CORPS DE CE TYPE...

OÙ A-T-IL ÉTÉ ENTERRÉ ?

INCINÉRÉ. ET SES CENDRES DISPERSÉES...

... ENFIN, C'EST CE QU'ON CROYAIT JUSQU'À PRÉSENT.

QU'ATTENDEZ-VOUS DE MOI ?

Madame Muir · Tea & Coffee & Chocolate

VOUS ALLEZ LÀ-BAS, EN NAMIBIE, VOUS RETROUVEZ LE PHOTOGRAPHE ET L'ENDROIT OÙ LES PHOTOS ONT ÉTÉ PRISES...

BREF, VOUS TENTEZ DE DÉMÊLER L'ÉCHEVEAU...

ALLEZ-Y...

NOUS N'AVONS PERSONNE SUR PLACE ?

NON. ENFIN SI. VOUS CONNAISSEZ LE MAJOR ?

DEUX THÉS S'IL VOUS PLAÎT, AVEC UNE GOUTTE DE LAIT...

LE MAJOR BOWLEY ? JE CROYAIS QU'IL AVAIT ÉTÉ ÉCARTÉ, MIS EN RETRAITE...

C'EST BIEN ÇA. DISONS QU'ON LUI A TROUVÉ UN PETIT COIN TRANQUILLE OÙ IL NE FAIT PAS DE VAGUES, NE GÊNE PERSONNE ET TOUCHE QUAND MÊME SES APPOINTEMENTS...

ET VOTRE COIN TRANQUILLE, C'EST JUSTEMENT LA NAMIBIE ?

EH OUI ! MAIS COMMENT AURAIT-ON PU PENSER QU'IL SE PASSERAIT UN JOUR UNE AFFAIRE SEMBLABLE ?

Time

15

CC 7388