



Crónicas subacuáticas

Crónicas subacuáticas



Iván Ruiz García

Primera edición: mayo 2026

Depósito legal: SE 2859-2025

ISBN: 979-13-7035-208-0

Impresión y encuadernación: Editorial Círculo Rojo

© Del texto: Iván Ruiz García

© De la fotografía: Ivan Ruiz García y Rigel Liste Fernández

© Maquetación y diseño: Equipo de Editorial Círculo Rojo

Editorial Círculo Rojo

www.editorialcirculorojo.com

info@editorialcirculorojo.com

Impreso en España — Printed in Spain

Editorial Círculo Rojo apoya la creación artística y la protección del copyright. Queda totalmente prohibida la reproducción, escaneo o distribución de esta obra por cualquier medio o canal sin permiso expreso tanto de autor como de editor, bajo la sanción establecida por la legislación.

Círculo Rojo no se hace responsable del contenido de la obra y/o de las opiniones que el autor manifieste en ella.

El papel utilizado para imprimir este libro es 100% libre de cloro y por tanto, **ecológico**.

Prólogo

Conozco personas que escalan montañas. Otras que descubren simas y grutas. Las hay que vuelan a diario, o recorren por tierra miles de kilómetros. Pero conozco solo una que es capaz de bucear la realidad, de sumergirse en los recodos del día a día que muchos no perciben, y con el que cada viaje cotidiano parece un zarpar en busca de islas remotas y tesoros escondidos.

De su mano ahora podemos ir de renglón en renglón por estos relatos sin horizontes ni objetivo, de profundidades sin metáfora, de bautismos sin religión, de barcos hundidos (en adelante, “pecio”, palabra que aprendí gracias al escritor) que se esconden en esos mares que disfrutas en verano.

Iván demuestra aquí que era periodista antes de saberlo, y que, en cualquiera de sus múltiples facetas profesionales, siempre en él se unen los cauces de esta profesión: curiosidad, riesgo y espíritu crítico. Con una narración cruda, aunque con alma de tímido poeta, desgrena las historias cotidianas de aquel que aprendió a leer rostros antes que libros, de aquel que cree más en “la palabra de uno” que en la justicia escrita.

Un pequeño libro de relatos que es como un iceberg en el inmenso océano:

una pequeña parte visible, una oda a todo lo que está sumergido.

1. Introducción

Agua. El encuentro con el líquido elemento siempre tiene algo de místico, purificador. Nunca somos la misma persona que entró. Como en aquel río en el que no te bañabas dos veces por igual en esa agua.

Desde nuestro bautismo, ya en nuestros primeros días, sentimos este contacto, la descarga divina del cielo.

El mesías quedó arriba, cuando se abrieron las aguas. Abajo queda, o debería, el discípulo, el eterno aprendiz.

La casualidad ha hecho que estos escritos que tiene entre sus manos terminen por encontrar la luz. Puede resultar paradójico al tratarse de crónicas subacuáticas, ya que el silencio y la oscuridad son su hábitat cotidiano.

Nunca pensé publicar lo que pasaba ahí abajo, pero las experiencias que viví como «rana» me impulsaron a escribirlas con el ánimo de recordarlas, más que de informar.

Puede que ese mismo hecho fortuito también le haya acogido a usted leyendo estas crónicas y, a estas alturas, se esté formulando la misma pregunta que yo me hice en su momento: ¿qué hacemos aquí?

Cuando llegó ese momento, el caballo de Troya se encontraba ya dentro de las murallas y solo me quedó la entrega.

