Guillermo Hurtado

Sobre el ahorita y otros ensayos breves

BONILLA ARTIGAS EDITORES

ASTERISCO 31

Sobre el ahorita
y otros ensayos breves

Hurtado Pérez, Guillermo

Sobre el ahorita y otros ensayos breves / Guillermo Hurtado. -- Ciudad de México : Bonilla Artigas Editores, 2026

128 pp. ; 14 x 21 cm. – (Asterisco ; 31)
ISBN 9789689800422 (impreso)
ISBN 9789689800439 (ePub)
ISBN 9789689800446 (pdf)

1. Vida -- aspectos morales y éticos – ensayos.
2. Significado (filosofía) - ensayos. I.t.

LC: BD450 H DEWEY: 128 H

Los derechos exclusivos de la edición quedan reservados para todos los países de habla hispana. Prohibida la reproducción parcial o total, por cualquier medio conocido o por conocerse, sin el consentimiento por escrito de los legítimos titulares de los derechos.

Sobre el ahorita y otros ensayos breves
Primera edición, octubre 2026

De la presente edición:
D. R. © 2026, Guillermo Hurtado

D. R. © 2026, Bonilla Distribución y Edición, S.A. de C.V.
Hermenegildo Galeana 116, Barrio del Niño Jesús,
Tlalpan, 14080, Ciudad de México, México
editorial@bonillaartigaseditores.com.mx
www.bonillaartigaseditores.com

ISBN: 978-968-9800-42-2 (impreso)
ISBN: 978-968-9800-43-9 (ePub)
ISBN: 978-968-9800-44-6 (pdf)

Coordinación editorial: Bonilla Artigas Editores
Cuidado de la edición: Marisol Pons Saez
Diseño de portada: D.C.G. Jocelyn G. Medina
Diseño de interiores: D.C.G. María L. Pons

Impreso y hecho en México

Guillermo Hurtado

Sobre el ahorita
y otros ensayos breves

BONILLA
ARTIGAS
EDITORES

Contenido

Prefacio 9

La lógica y la vida

La lógica y la vida 13
La mosca como metáfora filosófica 16
Verdades a medias y medias verdades 19
Lo verdadero y lo bueno 22
Principios e ideales 25
Sobre la decisión 28
Decir que no 31
Sobre la tibieza moral 34
El sueño de Penélope 37

Caminar en círculos

Caminar en círculos 43
Seguir un rastro 46
La isla de Pascal 49
Perder el tiempo 52

Sobre el ahorita 55
El tiempo recobrado 58
¿Qué hay antes de la vida? 61
Sobre el polvo 64
La belleza y la peste 67

Serpientes y escaleras

Serpientes y escaleras 73
La fortuna y el mérito 76
Desgracias e injusticias 79
Elefantes 82
El suicidio y la risa 85
Elogio del esqueleto 88
Paradojas de la inocencia 91
Sobre la admiración 94
Sobre la inspiración 97

Maravilla del mundo

Maravilla del mundo 103
Habitación, estancia, vivienda 106
Conversación y reconocimiento 109
Melodías y personas 112
El mundo de los niños 115
Perros de Velázquez 118
Naturaleza resucitada 121
La adoración de los pastores 124
La belleza y la muerte 127

Prefacio

Los ensayos reunidos en este opúsculo se ocupan de una variedad de temas, pero, a fin de cuentas, todos tienen que ver con la cuestión del sentido de la vida.

Son ensayos cortos que rondan las setecientas palabras. Así como hay un género del cuento breve, también lo hay del ensayo breve. Pues bien, ¿cuál es su tamaño? Digamos que, si un aforismo tiene la longitud de una sentencia, y un pensamiento la extensión de un párrafo, un ensayo breve se desarrolla en el espacio de unos cuantos párrafos y una que otra sentencia.

Seguramente los ensayos breves de este libro pudieron haber sido más largos, pero confío en que, así como están, no les falte nada por decir.

Los textos aquí agrupados fueron publicados en mi columna Teatro de sombras, del diario *La Razón*. Aparecen aquí con ajustes de forma y fondo. Aunque su origen sea el periódico, no se ocupan de asuntos de circunstancia, sino de cuestiones que nos conciernen a todos por igual, en cualquier momento.

El libro se divide en cuatro partes. Los escritos de la primera versan, de manera general, sobre los tratos entre la razón y la vida; los de la segunda, sobre los giros de la existencia; los de la tercera, sobre los altibajos de la fortuna; y, los de la última, sobre las finezas de la creación.

El orden en el que aparecen los ensayos da cauce a una trama íntima que va desplegándose a lo largo del libro. No es preciso que la revele ahora, el lector la descubrirá cuando la recorra.

La lógica y la vida