

Bescherelle

collège

Espagnol

A1 → A2

NOUVEAU PROGRAMME

● Grammaire

● Vocabulaire

● Conjugaison

● Prononciation

+ 200 EXERCICES CORRIGÉS

Pour pratiquer l'oral,
tous les fichiers audio
sur bescherelle.com



GRAMMAIRE

VOCABULAIRE

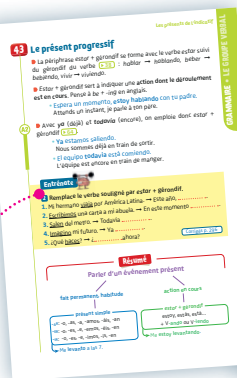
CONJUGAISON

PRONONCIATION

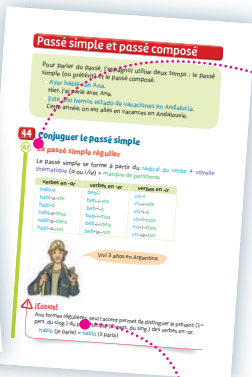
CORRIGÉS

▶ p. 4-135

L'essentiel de la grammaire espagnole avec de nombreux exemples



des **exercices** après
chaque notion clé



une rubrique  ¡CUIDADO!
pour éviter les erreurs
fréquentes

A2 le marquage
du **niveau**

▶ p. 266-285

Les tableaux des verbes modèles et des principaux verbes irréguliers



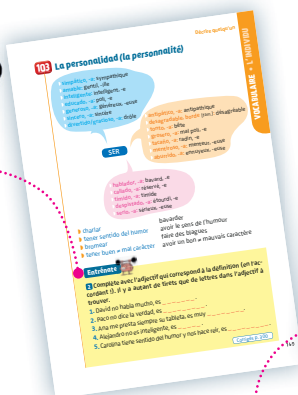
▶ p. 286-291

Toutes les règles clés avec des exemples sonorisés pour progresser à l'oral

VOCABULAIRE p. 136-265

Tout le vocabulaire usuel à maîtriser à la fin du collège

des **exercices** pour mémoriser les mots essentiels



des **focus de civilisation**



des **textes sonorisés** pour entendre les mots en contexte



TOUS LES CORRIGÉS

p. 292-303

COMPLÉMENTS AUDIO

Tous les **iEscala!** et les exemples de la partie **Prononciation** sont accessibles sur le site www.bescherelle.com.



Bescherelle

collège

Espagnol

A1 → A2

Mónica Castillo Lluch

Agrégée d'espagnol

Professeur en Linguistique hispanique

à l'université de Lausanne

Marta López Izquierdo

Agrégée d'espagnol

Maître de conférences en Linguistique hispanique

à l'université Paris 8

Jean-Baptiste Crespeau

Agrégé d'espagnol

Professeur au collège Miriam Makeba (Lille)

SOMMAIRE

Les numéros renvoient aux **PARAGRAPHES**.

GRAMMAIRE

Le groupe nominal

- Les noms : genre et nombre ► 1-3
- Les articles ► 4-7
- Les démonstratifs et les possessifs ► 8-9
- Les nombres ► 10-13
- Les pronoms personnels ► 14-16
- L'expression de la quantité ► 17-20
- Les adjectifs qualificatifs ► 21-25
- Les relatifs ► 26-31
- Les interrogatifs et les exclamatifs ► 32-35

Le groupe verbal

- La formation des verbes ► 36-39
- Les présents de l'indicatif ► 40-43
- Passé simple et passé composé ► 44-46
- L'imparfait de l'indicatif ► 47-48
- Le futur et le conditionnel ► 49-52
- Le subjonctif présent ► 53-54
- L'ordre et la défense ► 55-58
- Les subjonctifs passés et la concordance des temps ► 59-61
- *Ser et estar* ► 62-64
- Les constructions passives ► 65-67
- Constructions impersonnelles et traduction de « on » ► 68-69
- Les périphrases verbales ► 70-72
- Les constructions pronominales ► 73-74
- Les adverbes ► 75-79
- Les prépositions ► 80-85

La phrase

- L'ordre des mots dans les déclaratives ► 86-87
- Les interrogatives et les exclamatives ► 88-89
- La coordination ► 90-92
- La subordination ► 93-95

VOCABULAIRE

L'individu

- Rencontrer les autres ► 96-98
- Décire quelqu'un ► 99-103
- Parler de sa famille ► 104-107
- Exprimer ses goûts, ses émotions ► 108-111
- Penser, croire, imaginer ► 112-114

Le quotidien

- À la maison ► 115-120
- Au collège ► 121-128
- Dans la vie de tous les jours ► 129-133
- À table ► 134-139
- La santé ► 140-146
- Les sports et les loisirs ► 147-150
- Vivre en ville ► 151-154
- Trouver son chemin ► 155-157
- Le monde du travail ► 158-161

Le monde

- Les animaux ► 162-167
- Nature et environnement ► 168-171
- Les voyages ► 172-176
- Les problèmes mondiaux ► 177-181
- La communication ► 182-186
- Créations et découvertes ► 187-190
- Fêtes et traditions ► 191-196
- Le monde hispanique ► 197-201

CONJUGAISON

- Les verbes réguliers ► 202-204
- *Haber, estar et ser* ► 205-207
- Les verbes irréguliers ► 208-228

PRONONCIATION

- Les sons ► 229-230
- L'accentuation ► 231-232

CORRIGÉS

- Grammaire ► pages 294-300
- Prononciation ► page 303
- Vocabulaire ► pages 300-303

GRAMM



AIRE

GRAMMAIRE

Les noms : genre et nombre

Le nom varie en genre (masculin/féminin) et en nombre (singulier/pluriel).

un chico, una chica: un garçon, une fille

dos amigos: deux amis

1

Le genre des noms d'êtres animés

Les noms d'êtres animés sont au masculin ou au féminin en fonction de la différence mâle/femelle. Cette différence se marque de diverses manières.

► La terminaison change.

masculin en -o, -e ou consonne	féminin en -a
hermano (frère)	hermana (sœur)
jefe (patron)	jefa (patronne)
señor (monsieur)	señora (madame)

A2

– En espagnol, les **noms de métiers** ont très souvent une forme spécifique pour le féminin.

un profesor, una profesora
un(e) professeur(e)

el juez, la jueza
le juge, la juge

– Comme en français, certains féminins se forment avec un suffixe particulier.

tigre, tigresa
tigre, tigresse

héroe, heroína
héros, héroïne

► Les deux noms sont distincts.

hombre, mujer
homme, femme

padre, madre
père, mère

► Le nom est le même. C'est le déterminant qui change.

– C'est le cas avec certains noms terminés en **-a, -o, -e**.

un(a) atleta
un(e) athlète

un(a) testigo
un témoin

Mafalda es mi
heroína preferida.



– C'est en particulier le cas pour les noms en **-ista** et **-nte**.

un(a) **periodista**

un(e) journaliste

un(a) **estudiante**

un(e) étudiant(e)

mais : **el cliente, la clienta** (le client, la cliente)

■ Le mot n'existe qu'à un seul genre.

la víctima [homme ou femme]

la victime

el cocodrilo [mâle ou femelle]

le crocodile

2 Le genre des noms d'êtres inanimés

Genre prévisible d'après la terminaison

■ Terminaison en **-a** → noms féminins

Terminaison en **-o** → noms masculins

la hora (l'heure)

mais : **el día** (le jour), **el problema** (le problème), **el mapa** (la carte), **el planeta** (la planète)

el minuto (la minute)

mais : **la mano** (la main), **la foto** (la photo), **la moto** (la moto)

■ Terminaison en **-or** → noms masculins

el calor (la chaleur), **el color** (la couleur), **el valor** (la valeur),

el dolor (la douleur)

mais : **la flor** (la fleur)

A2

■ Terminaison en **-ad**, en **-ción**, **-sión**, **-zón**, en **-tud**, en **-ez**
→ noms féminins

la amistad (l'amitié)

la emoción (l'émotion), **la pasión** (la passion), **la razón** (la raison) mais : **el corazón** (le cœur)

la juventud (la jeunesse)

la estupidez (la stupidité)

⚠ ¡CUIDADO!

Le genre n'est pas toujours prévisible d'après la terminaison, et il peut y avoir des différences de genre entre le français et l'espagnol.

el coche (la voiture) mais : **la leche** (le lait)

A2

Genre prévisible d'après le sens

► Les noms des **lettres** de l'alphabet sont féminins car on sous-entend *la letra* : *la o*, *la eñe*.

► Les noms des **fleuves**, des **mers** et des **montagnes** sont généralement masculins car on sous-entend *el río*, *el mar*, *el monte*.

el Sena (la Seine), *el Mediterráneo* (la Méditerranée),
los Pirineos (les Pyrénées)

Genre double

► Avec changement de sens

el orden (le rangement) ≠ *la orden* (l'ordre [injonction])
la bolsa (le sac en plastique) ≠ *el bolso* (le sac à main)

► Sans changement de sens

el/la mar (la mer), *el/la azúcar* (le sucre)

Entraîné



1 Classe ces noms en fonction de leur genre et ajoute l'article (*el* ou *la*) correspondant : *mesa* • *tema* • *color* • *cuaderno* • *vejez* • *realidad* • *cielo* • *mano* • *casa* • *día*.

masculin	féminin
.....	
.....	
.....	

Corrigés p. 294

3

Le nombre des noms

► Au pluriel, on ajoute **-s** aux noms terminés par une **voyelle**.

la ventana (la fenêtre) → *las ventanas*
el pueblo (le village) → *los pueblos*
la calle (la rue) → *las calles*

► On ajoute **-es** aux noms terminés par une **consonne**.

la canción (la chanson) → *las canciones*
el país (le pays) → *los países*

A2

**¡CUIDADO!**

- Les noms terminés en -í ou -ú ont deux formes de pluriel : -s ou -es.

el esquí (le ski) → los esquís ou los esquíes

- Les noms terminés par -s restent invariables si leur dernière syllabe n'est pas accentuée.

el viernes (vendredi) → los viernes

la crisis (la crise) → las crisis

- Le pluriel des **noms composés** se forme en ajoutant au deuxième élément la marque du pluriel.

el videojuego (le jeu vidéo) → los videojuegos

- Les noms composés dont le deuxième élément est déjà au pluriel restent invariables.

el sacapuntas (le taille-crayon) → los sacapuntas

el cumpleaños (l'anniversaire) → los cumpleaños

Entrenate**2 Accorde ces noms au pluriel.**

- la botella → las
- el nombre → los
- el esquí → los
- la pared → las
- el lector → los
- la crisis → las

Corrigés p. 294

Résumé**Les noms****genre**

- nom en -o : masculin
- nom en -a : féminin



Exceptions :

- el día, el problema, el planeta
- la mano, la foto
- el color, el calor

nombre

- -s après une voyelle
- -es après une consonne
- ∅ après un -s

- el coche → los coches
- el camión → los camiones
- el martes → los martes

Les articles

Comme en français, les articles changent de forme en fonction du genre et du nombre du nom.

el billete → **los** billetes

la moneda → **las** monedas

un billete → **unos** billetes

una moneda → **unas** monedas

4 Formes de l'article défini

	masculin	féminin
singulier	el	la*
pluriel	los	las

*La devient *el* quand le nom féminin commence par un *a* tonique : *el agua fría* (l'eau froide).

► Les articles « le » et « la » ont comme équivalents *el* et *la* en espagnol, mais à l'article pluriel « les » correspondent *los* (masculin) et *las* (féminin).

• Abre **el** regalo.

Ouvre **le** cadeau.

• Abre **los** regalos.

Ouvre **les** cadeaux.

• Esta es **la** prima de Ana.

C'est **la** cousine d'Ana.

• Estas son **las** primas de Ana.

Ce sont **les** cousines d'Ana.

► *El* peut se combiner avec une préposition.

a + el → al	Voy al cine. Je vais au cinéma.
de + el → del	Vengo del colegio. Je viens du collège.



¡CUIDADO!

Ne confonds pas *el* (article) et *él* (pronom personnel).

Él lee **el** periódico todos los días.

Il lit le journal tous les jours.

5

Emplois de l'article défini

► Avec *el, la, los, las*, on parle de personnes ou d'objets que l'on connaît déjà.

- *El gato está en el tejado.*

Le chat est sur le toit. [Je le connais : c'est notre chat.]

► L'article *el, la* peut aussi exprimer une **généralité**.

- *El coche es el único medio de transporte aquí.*

La voiture est le seul moyen de transport ici.

► On emploie l'article défini :

– *El, la, los, las* devant les **instruments de musique**

- *Sofía toca la guitarra y el piano.*

Sofía joue de la guitare et du piano.

– *El* devant les **jours de la semaine** si on parle d'un jour différent du jour présent

- *El sábado nos vamos de vacaciones.*

Samedi prochain, nous partons en vacances.

– *Los* devant les jours de la semaine pour des actions qui se répètent

- *Los sábados vamos a la piscina.*

Le samedi, nous allons à la piscine.

– *La, las* devant les **heures**

- *A la una y media salgo y como a las dos.*

À 13h30, je sors et je mange à 14h.

► On n'emploie pas l'article défini :

– Devant les **noms de pays**

- *Ø Italia y Ø Francia son mis países favoritos.*

L'Italie et la France sont mes pays préférés.

– Pour traduire « du, de la », s'ils expriment une quantité indéfinie

- *¿Quieres Ø agua o Ø zumo de naranja?*

Tu veux de l'eau ou du jus d'orange ?

– Devant *casa* pour désigner la maison de quelqu'un

- *Me voy a Ø casa.*

Je rentre chez moi.