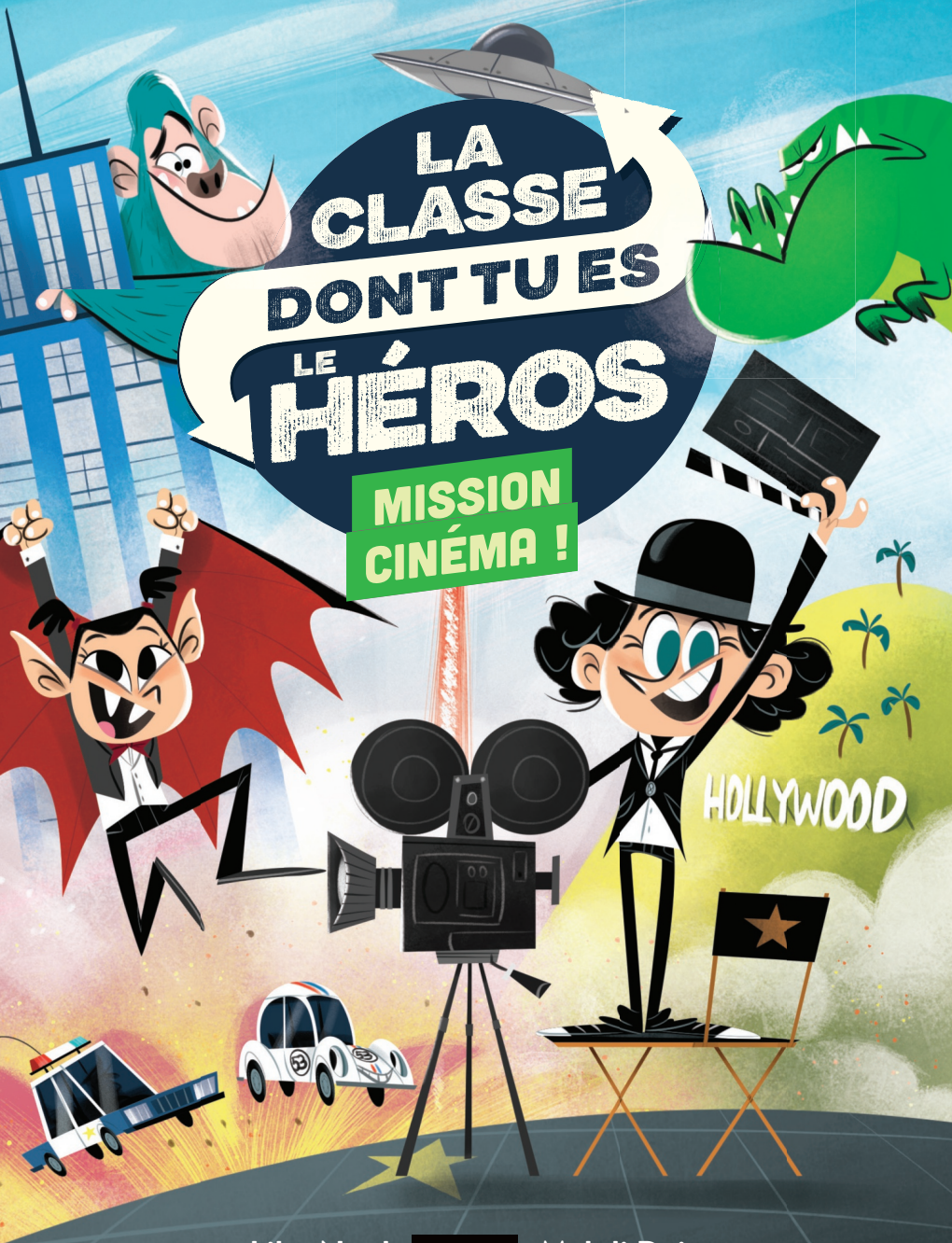




Lilas Nord

Hatier
jeunesse

Mehdi Doigts



Un livre-jeu imaginé par Lilas Nord
et illustré par Mehdi Doigts.





**C'est
ta mission !**

Aujourd'hui, tu vas au **cinéma** avec ta classe !
Mais avant, le maître répète toutes les règles
à respecter. Et il insiste sur la **règle n°117**.

« On ne touche surtout pas à l'écran ».

Alors, tout le monde reste assis bien
sagement. Sauf le maître, qui essaie de
chasser une mouche au beau milieu du film
en noir et blanc et transperce l'écran !

Tu sais ce qui se passe quand un maître ne respecte pas ses propres règles ?
Ça crée des perturbations spatio-temporelles. C'est-à-dire que ça met un gros bazar dans la réalité.
Et qui est-ce qui doit arranger tout ça ?
Eh bien, c'est toi,
qu'est-ce que tu crois ?
Mais ne t'inquiète pas,
on a prévu une combinaison spéciale.
Allez, à toi de jouer !

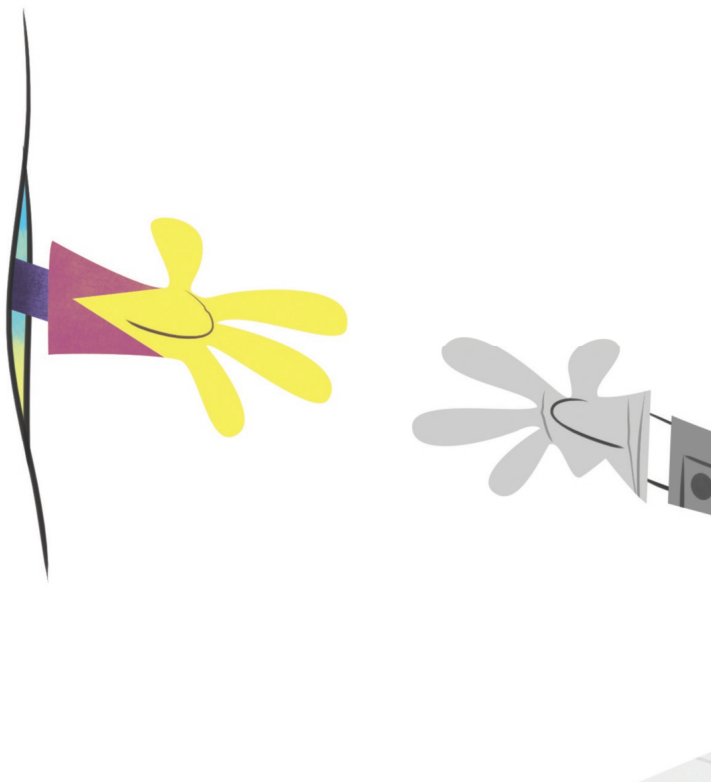
**À TOI DE
JOUER !**





Tu enfiles ta combinaison spéciale avant d'aller inspecter l'écran. Quand tu passes ta main dans la déchirure, un personnage du film vient la serrer !

Tu prends ton courage à deux mains et tu te lances dans l'aventure ➡ 2



De l'autre côté de l'écran, trois drôles de zozos te tendent les bras pour t'accueillir. Ce sont les Marx Brothers, célèbres acteurs comiques des années 1930. Il y a Chico, avec son petit chapeau et son accent italien. Harpo, qui ne dit pas un mot mais joue beaucoup de son klaxon. Et enfin Groucho, qui a la plus belle fausse moustache de l'histoire du cinéma. Ils te font tous signe de les suivre dans les coulisses du film.

Lequel vas-tu choisir ?

Chico ➡ **25**

Harpo ➡ **24**

Ou Groucho ➡ **9**



Deux armoires à glace vous attrapent et vous traînent dans les bureaux de la direction. Vous vous faites tout petits : ça risque de chauffer ! Mais le patron des studios vous reçoit avec un grand sourire. Il cherchait justement un duo de comiques. Vous êtes engagés ! Tu dédicaceras une photo à ton maître... si tu le revois un jour.



Quand tu arrives, un homme est catapulté dans les airs. Ce n'est pas la vedette du film, qui avait trop peur d'abîmer son beau sourire. Il se fait remplacer sur toutes les scènes dangereuses. Dans certains films, les cascadeurs ne ressemblent pas du tout aux acteurs. Parfois, ils n'ont même pas les mêmes costumes !

Tu veux chercher les différences ? ➡ **20**

Tu préfères explorer le reste du plateau ➡ **14**

Tu as peur que ça se termine mal, tu appelles l'équipe médicale ➡ **30**



Chuttt ! Tu entres dans une cabine de doublage ! C'est là que des acteurs prêtent leur voix pour la version française des films étrangers. Ou pour faire parler des personnages animés, comme ce tout petit lapin que double un grand bonhomme. Un lapin qui parle l'humain, c'est trop bizarre ! Tu préfères les vrais lapins ➡ **37**

