

Martine RUSZNIEWSKI
avec la collaboration de Gil Rabier

Le groupe de parole à l'hôpital

Préface de Jean-Michel Louka

DUNOD

Tout le catalogue sur
www.dunod.com



Le pictogramme qui figure ci-contre mérite une explication. Son objet est d'alerter le lecteur sur la menace que représente pour l'avenir de l'écrit, particulièrement dans le domaine de l'édition technique et universitaire, le développement massif du photocopillage.

Le Code de la propriété intellectuelle du 1^{er} juillet 1992 interdit en effet expressément la photocopie à usage collectif sans autorisation des ayants droit. Or, cette pratique s'est généralisée dans les établissements

d'enseignement supérieur, provoquant une baisse brutale des achats de livres et de revues, au point que la possibilité même pour

les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer correctement est aujourd'hui menacée. Nous rappelons donc que toute reproduction, partielle ou totale, de la présente publication est interdite sans autorisation de l'auteur, de son éditeur ou du

Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris).



© Dunod, 2012 pour la nouvelle présentation

© Dunod, Paris, 1999, 2007

ISBN 978-2-10-058651-6

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2° et 3° a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Avertissement

Cette nouvelle présentation de l'ouvrage *Le groupe de parole à l'hôpital* propose, en complément en ligne, un documentaire intitulé « Les derniers mots ».

Ce documentaire a été réalisé en 2001 par Gil Rabier et Nils Tavernier. Il raconte le quotidien de l'Équipe Mobile de Soins Palliatifs de la Pitié-Salpêtrière, dirigée à l'époque par le Docteur Gilbert Desfosses. De l'écoute au chevet du patient jusqu'au travail en groupe de parole, le film raconte comment les paroles des malades, mots souvent chargés d'ultimes désirs, circulent, se transmettent et résonnent entre soignants pour inventer la meilleure prise en charge.

Ce film a inauguré une collaboration originale entre Martine Ruszniewski, la psychologue-psychanalyste de l'Équipe Mobile à l'époque du tournage, et Gil Rabier le réalisateur. Ce dialogue amical continue aujourd'hui d'explorer les questions de l'écoute et de l'accompagnement. Il est à l'origine de l'écriture de cet ouvrage et de la réalisation de « Paroles de Médecins », un film de formation tourné à l'Institut Curie. Ce dialogue va se prolonger en 2013 par la publication d'un nouveau livre sur les difficultés de l'annonce.

Nous remercions vivement Frédéric Bourboulon de la société Little Bear Production de nous avoir donné l'autorisation de mettre en ligne ce film.

Pour accéder à la vidéo, connectez-vous sur le site dunod.com sur la page dédiée à l'ouvrage puis cliquez sur le lien « compléments en accès réservé ».

TABLE DES MATIÈRES

<i>PRÉFACE</i>	XI
<i>AVANT-PROPOS. À L'ÉCOUTE DE CEUX QUI SOIGNENT</i>	XV
1. Incongru, paradoxal, curieux...	XV
2. Une aventure de la parole	XVII
CHAPITRE 1. L'institution et le groupe de parole	1
1. L'institution, la structure et le groupe de parole	1
2. Les problèmes de place	2
3. Comprendre les signaux de l'institution	4
4. Comment agir dans l'institution ?	10
5. Réagir : prendre l'initiative	11
6. Du plaisir... dans l'institution	17
CHAPITRE 2. Le rôle de la parole	19
1. La parole, pour commencer	19
2. La parole vide	20
3. La parole vivante	27
4. Rencontre et surprise	29
5. La parole ne déplace pas les montagnes	33

CHAPITRE 3. L'expression du sujet	35
1. Les paroles et les points de vue	35
2. Déposer	35
3. Reconnaître	38
4. L'écoute active	43
CHAPITRE 4. Les risques et les bienfaits de la parole : le fonctionnement du groupe	51
1. Faire circuler la parole	51
2. Les dangers et les risques : une responsabilité partagée	59
<i>Se repérer, 59 • La liberté de parole, la liberté de silence, 60 • La responsabilité commune, 62</i>	
3. Protéger la parole	64
<i>Le sujet s'engage, 64 • Le groupe de parole est son propre garant, 66 • La parole risquée, la confiance dans le groupe, 67</i>	
CHAPITRE 5. Le groupe de parole et le patient	71
1. Protéger le patient	71
<i>Que faire de la parole de l'autre ?, 71 • La revalo- rization narcissique, 73 • L'histoire clinique, 77</i>	
2. Éviter les procès	82
<i>La nécessité de transmettre la parole, 84 • Tirer des leçons, 88</i>	
CHAPITRE 6. La personne du leader	91
1. L'énergie du leader	91
<i>La fatigue et l'ennui, 91 • Le groupe avance, 94</i>	
2. L'écoute du leader	95
3. Le leader ne doit pas être isolé	94
<i>L'incertitude féconde du leader, 97 • Protéger la place du leader : la nécessité d'un superviseur, 100</i>	
4. L'incompétence médicale du leader	107
<i>Le leader n'est pas un soignant, 107 • Un dosage subtil, 108 • L'ennui du leader, 109</i>	

CHAPITRE 7. La fonction du leader	111
1. L'apport de la psychanalyse	111
<i>La nécessité de s'appuyer sur le transfert, 112 • Le mode d'action inconscient de la parole, 113 • Les relations transférentielles, 115 • Le supposé-savoir, 117</i>	
2. Contrôler les nuisibles	123
<i>Le rieur, 124 • Le pervers, 126</i>	
3. Gérer les désordres	130
<i>Les petits désordres : un exemple, 131 • Accepter du désordre : jusqu'où ?, 133</i>	
CHAPITRE 8. Le groupe de parole : un nouvel espace de relation	137
1. La superbe incompétence du « psy »	138
2. Les attentes : la précision et l'efficacité	140
3. Un cercle dangereux	140
4. L'efficacité du groupe de parole	145
5. Garder le cap, ne pas prendre parti	145
6. Les cercles et les paradoxes	148
7. Un temps pour les soignants	149
BIBLIOGRAPHIE	151

*À Philippe,
Carine, Claire et Maxime*

Je dédie cet ouvrage à toutes les équipes soignantes que j'ai rencontrées. Ce livre appartient avant tout aux soignants qui me témoignent leur confiance lors de nos groupes de parole.

Merci aux médecins, aux infirmiers, aux étudiants en médecine, aux psychologues, participants assidus des groupes « Balint ». Ils me manifestent ainsi leur confiance et surtout leur souci de se comprendre et d'entendre l'autre.

Merci à la Société médicale Balint et à ses membres pour les rencontres qu'ils favorisent : les congrès et les confrontations des pratiques sont de précieuses sources d'enrichissement.

Ma reconnaissance va au professeur Robert Zittoun, pionnier dans l'organisation des groupes de parole. Dans son service, j'ai animé pour la première fois à l'hôpital de l'Hôtel-Dieu de Paris, un groupe de parole.

Depuis douze ans, avec le début du mouvement des soins palliatifs en France, je partage avec Gilbert Desfosses réflexions, expériences, doutes et enthousiasmes. Depuis quatre ans, je travaille au sein de l'unité mobile d'accompagnement et de soins palliatifs (Umasp) qu'il dirige à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière. Je le remercie chaleureusement pour sa confiance quotidienne. Le dynamisme et l'énergie qu'il sait insuffler à chacun des membres de son équipe sont aussi à l'origine de ce livre.

Je remercie vivement les membres de l'Umasp : Marie-Fleur Bernard, Simone Bévan, Françoise Boulé, Gérard de Villers, Véronique Morize, Corinne Royer, Patrick Thominet, Chantal Villevieille. À tous les moments, bons comme difficiles, ils sont une source quotidienne d'enrichissement et d'énergie.

Jean-Michel Louka, psychanalyste, leader du groupe de parole de l'Umasp, prend une part importante dans le travail de notre équipe. Son aptitude à entendre m'a, sans nul doute, autorisée à être et à dire ce que vous lirez dans ces pages.