

INCONSCIENT ET CULTURE

Sous la direction de René KAËS

Crises et traumas à l'épreuve du temps

Le travail psychique dans les groupes,
les couples et les institutions

DUNOD

Le pictogramme qui figure ci-contre d'enseignement supérieur, provoquant une baisse brutale des achats de livres et de revues, au point que la possibilité même pour les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer correctement est aujourd'hui menacée. Nous rappelons donc que toute reproduction, partielle ou totale, de la présente publication est interdite sans autorisation de l'auteur, de son éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris).



© Dunod, 2015
5 rue Laromiguière, 75005 Paris
www.dunod.com

ISBN 978-2-10-072482-6

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2° et 3° a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

TABLE DES MATIÈRES

<i>LISTE DES AUTEURS</i>	VII
<i>AVANT-PROPOS</i>	IX
1. Le malêtre dans la culture de notre temps	1
RENÉ KAËS	
Le malêtre dans la culture de notre temps.	
Les nouveaux outils de l'analyse	4
<i>La pluralité des espaces de réalité psychique et leur interdépendance, 5 • Le niveau méta de l'analyse et la notion de garants, 6 • Les garants métasociaux, 6 • Les garants métapsychiques, 8 • Les alliances inconscientes comme métacadres et garants métapsychiques, 9 • Le modèle de l'appareil psychique groupal, 11</i>	
Pour qualifier le malêtre de notre temps	14
<i>Quelques caractéristiques majeures du malêtre dans le monde contemporain, 15 • L'absence de répondant, 17 • Les processus et les formations collectives « sans sujet », 18</i>	

Ce que peut et ce que ne peut pas la psychanalyse face au mal-être	20
<i>Ce que peut et ne peut pas aujourd'hui la psychanalyse, 22 • Ce que peut et ne peut pas le travail psychanalytique de groupe, 22</i>	
2. Face aux silences de l'Histoire, une parole retrouvée en groupe	27
PHILIPPE HÉRY	
Un impensé en partage et en héritage	27
Entre psychique et social, le groupe psychanalytique	29
Des structures symboliques fondamentales trouvées dans le groupe psychanalytique	32
L'histoire et les silences dans la transmission	35
Dynamiques de subjectivation et de socialisation dans les groupes psychanalytiques	38
3. Travail du négatif dans les traumas collectifs et malaise actuel dans la culture	41
DENIS HIRSCH	
Figures individuelles, groupales et sociales du malaise actuel	43
Mal-être actuel dans les groupes analytiques. Intrication du synchronique et du diachronique	46
Destruction des garants métapsychiques dans la destructivité de masse	49
Le travail de restauration du contrat narcissique dans les groupes	56
Transmission de la destructivité et des communautés de déni au cœur du malaise actuel	61
Face au mal-être contemporain, quelle éthique, quel champ épistémologique, quel cadre pour la psychanalyse ?	66

4. Le couple : permanence et transformations	69
PHILIPPE ROBERT	
Quels changements pour quels effets ?	71
<i>Une mutation anthropologique, 71</i>	
Le lien de couple	77
<i>Le choix du conjoint, 77 • Fixation et répétition, 81</i>	
La longévité conjugale	84
<i>Le passé et l'actuel, 84 • La perméabilité des frontières, 85</i>	
Vers une confusion des langues ?	87
<i>Désir génital et amour tendre, 87 • Nouveaux couples ?, 91</i>	
Le positionnement interne du psychanalyste	94
<i>Capacité régressive, 94 • Travail de contenance, 96</i>	
5. L'institution, le « bien commun » et le « malêtre »	99
GEORGES GAILLARD	
La menace qui pèse sur le « bien commun »	104
<i>Les institutions garantes du bien commun, 106 •</i> <i>Dynamiques paradoxales, 112</i>	
Réouvrir la temporalité	113
La crise généalogique	115
<i>La confrontation aux passages généalogiques, 116 •</i> <i>Deux modalités paradigmatiques : le parricide</i> <i>et le filicide, 117 • Le rapt de la légitimité et le</i> <i>parricide, 120</i>	
De la nécessité d'un travail d'unification et de différenciation	125
<i>Dispositifs et boussoles, 126</i>	

6. Penser le groupe : enjeux historiques et théoriques d'un engagement social	131
FLORENCE GIUST-DESPRAIRIES	
La promesse du groupe comme agent de changement social	132
<i>La préoccupation de penser les phénomènes de groupe, 132 • Le groupe régulateur du lien macrosocial, 133 • Le microsocial levier d'une socialisation renouvelée, 136</i>	
Un projet scientifique à construire	138
<i>« Œdipe supposé conquérir le groupe », 138 • Psychanalyse groupale et psychosociologie, 140 • D'une psychologie de la vie sociale à la psychologie sociale clinique, 141 • Le récit mythique du groupe comme horizon d'attente, 143</i>	
Le nouveau récit de l'émancipation	145
<i>L'assomption des groupes minoritaires, 145 • Le contre-pouvoir du « groupe-sujet », 146 • Le groupe lieu de traitement de la conflictualité, 147</i>	
Naturalisation et objectivation du monde commun	148
<i>Des individus considérés sans ancrages culturels, 148 • Le progrès humain réduit à un espace de procédures, 150 • L'utopie d'un « facteur humain » maîtrisable, 150</i>	
Une clinique institutionnelle	152
<i>Des modes d'intériorisation de la pensée instrumentale, 153 • Une attaque des processus de mentalisation, 155 • Instauration le cadre symbolique d'une institution de transition, 157</i>	
BIBLIOGRAPHIE	161
INDEX	171

LISTE DES AUTEURS

Ouvrage dirigé par :

René KAËS, psychanalyste, professeur émérite de psychologie et psychopathologie cliniques à l'université Lumière Lyon 2.

Auteurs ayant collaboré à l'ouvrage :

Georges GAILLARD, maître de conférences HDR, CRPPC, université Lumière Lyon 2, psychanalyste, membre du IV^e Groupe.

Florence GIUST-DESPRAIRIES, professeur de psychologie sociale clinique, responsable des recherches cliniques en sciences humaines et sociales, Laboratoire de Changement Social et Politique, université Paris 7 Denis-Diderot.

Philippe HÉRY, psychologue clinicien, psychanalyste.

Denis HIRSCH, psychiatre, psychanalyste SBP (Société Belge de Psychanalyse), responsable médical de la consultation adolescents et adultes du Service de Santé Mentale de la ville de Bruxelles.

Philippe ROBERT, maître de conférences HDR, Laboratoire PCPP, université Paris Descartes, président de la Société Française de Psychothérapie Psychanalytique de Groupe.

AVANT-PROPOS

CET OUVRAGE a pour point de départ la réélaboration de conférences exposées lors du colloque organisé par le Ceffrap le 12 octobre 2012 à l'occasion du cinquantenaire de sa fondation¹. Le propos de ce colloque « Le groupe face au malaise contemporain » développait la question suivante : comment, après Freud, prendre en compte avec la psychanalyse d'aujourd'hui les modalités particulières du mal-être contemporain ? Comment, après les grands séismes de l'histoire, comprendre l'actuel « malaise dans la culture » et le « travail de culture » qu'exige la survie de chacun d'entre nous, de nos institutions et de nos sociétés ? À cette réflexion sont venues s'ajouter les contributions de collègues qui parallèlement à la réflexion menée à l'occasion de ce colloque, ont développé des recherches originales et convergentes autour de cette question ouverte, mais dont la consistance et les enjeux restent à délimiter.

La proposition principale qui oriente les contributions de cet ouvrage part du constat que la clinique psychanalytique contemporaine est en partie tributaire de mutations profondes survenues dans le cadre social et culturel des sociétés hyper-modernes. Nous vivons des crises complexes dont nous ne

1. Ceffrap : Cercle d'études françaises pour la formation et la recherche : approche psychanalytique du groupe, du psychodrame, de l'institution, fondé en 1962 à l'initiative de Didier Anzieu.

connaissons pas, ou peu, l'envergure, les enjeux et les voies de dépassement. Nous sommes dépositaires d'héritages collectifs impensés, de souffrances psychiques d'origine sociale et des violences meurtrières perpétrées au cours des guerres, des génocides et des grands cataclysmes économiques de masse. Nous nous découvrons à la fois sujets de la culture et, en effet de celle-ci, sujets de l'inconscient.

Le chapitre inaugural de René Kaës ouvre ce débat. Face au malêtré psychique des sujets dans les sociétés hypermodernes, le travail psychanalytique de groupe s'avère être l'occasion d'accéder aux effets de l'impensé dans l'inconscient et d'en amorcer l'élaboration. Plus généralement, les dispositifs de travail psychanalytique qui réunissent plusieurs sujets (un couple, un groupe, une famille) ouvrent de nouvelles perspectives à l'analyse et au traitement des « souffrances psychiques d'origine sociale ». Ils permettent de prendre en considération la pluralité des espaces psychiques, le dérèglement des fonctions de cadre et de garant dévolues à certaines organisations métapsychiques et métasociales, le développement des « processus sans sujets » et de l'absence de répondant. Ces données conduisent à penser autrement le malêtré psychique dans la culture des sociétés hypermodernes, la construction de la subjectivité et les ressources créatives que libèrent les crises de cette ampleur.

Philippe Héry en développe un aspect original en montrant comment, face aux silences de l'histoire, le travail de groupe psychanalytique rend possible de retrouver ou de réinventer une parole indisponible pour dire la violence des traumatismes subis par les sujets. Son analyse s'inscrit dans une réflexion sur l'histoire considérée comme l'un des cadres à l'intérieur desquels vont se faire et se défaire les groupes sociaux et s'inscrire les histoires singulières de chaque sujet, participant ainsi à la construction psychique de chacun d'entre nous. Les silences qui traversent le récit de cette Histoire sont légués en héritage aux générations suivantes, ils s'inscrivent à leur