Título: Salvador
Subtítulo: Tapeçaria de bairros [Segundo volume]
Autor: Perinho Santana – O poeta dos muros
ISBN: 978-65-01-33071-6
Ano: 2025
Diagramação/Formatação: Reinadi Rodrigues Sampaio
Capa: Arte-montagem – Reinadi Rodrigues Sampaio
Imagens de inteira responsabilidade do autor:
Péricles Bomfim de Santana.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Santana, Perinho
Salvador : tapeçaria de bairros : [segundo volume] / Perinho Santana. -- Olindina, BA : Ed. do Autor, 2025.

ISBN 978-65-01-33071-6

1. Bahia - História 2. Cultura - Bahia 3. Poesia brasileira I. Título.

25-252297 CDD-B869.1

Índices para catálogo sistemático:

1. Poesia : Literatura brasileira B869.1

Eliane de Freitas Leite - Bibliotecária - CRB 8/8415



Salvador – Tapeçaria de Bairros

[Segundo volume]

Perinho Santana – O poeta dos muros

Olindina | Bahia | Brasil – 2025

Palavras Introdutórias

Salvador, a primeira Capital do Brasil, é uma cidade vibrante onde a história e a cultura se entrelaçam como fios em uma **grande tapeçaria**. Seus bairros, cada um com identidade própria, refletem a diversidade e a riqueza do povo baiano. Do Pelourinho, com suas ladeiras de casarões coloniais, ao Rio Vermelho, pulsante com sua vida boêmia e gastronômica, cada canto tem sua própria alma. O Bonfim resplandece na fé de seus devotos, enquanto Itapuã encanta com suas praias e o lirismo de Vinicius de Moraes.



As praias de Salvador, são um dos grandes encantos da cidade, oferecendo desde cenários tranquilos para descanso até pontos ideais para surf e badalação. Aqui estão algumas das principais:

Itapuã – Imortalizada por Vinicius de Moraes, essa praia tem um clima poético, com areia dourada, coqueiros e águas cristalinas. O Farol de Itapuã dá um toque especial ao cenário.

Porto da Barra – Pequena, histórica e de águas calmas, essa praia é uma das favoritas dos soteropolitanos e turistas. É perfeita para um mergulho no fim da tarde, com um pôr do sol deslumbrante.

Farol da Barra – Famosa pelo icônico Farol de Santo Antônio, essa praia mistura ondas fortes em algumas áreas com piscinas naturais em outras. Também é ponto de partida do carnaval de Salvador.

Ondina – Conhecida por suas pedras e piscinas naturais, é ótima para quem busca um ambiente mais tranquilo. Durante o carnaval, o bairro se transforma em um dos circuitos mais animados da cidade.

Rio Vermelho – Embora não seja a mais procurada para banho, a praia do Rio Vermelho tem um charme especial, com seus barquinhos de pescadores e a famosa festa de Iemanjá, em fevereiro.

Stella Maris, Flamengo e Aleluia – Essas praias, mais ao norte da cidade, são ideais para quem gosta de ondas mais fortes e quer fugir do movimento urbano. São muito frequentadas por surfistas e famílias

Cada Praia, cada Bairro, tem sua própria atmosfera, compondo essa tapeçaria única que faz de Salvador um destino tão especial.

Assim, Salvador se revela em cores, sons e sabores, unindo passado e presente em **um mosaico único** e **inesquecível**.

Reinadi Rodrigues Sampaio.
Cruz das Almas, Recôncavo, Bahia, Brasil.
30 de janeiro de 2025.





Arenoso –
Uma História de Areia e Luta

No coração de Salvador, uma história se desdobra,
Do bairro Arenoso, que nasceu de uma fazenda antiga.
"Flor do Beiru" era o nome, da terra que foi dividida,
Por uma dívida que pesava,
sobre o proprietário que a cultivava.

O governo exigiu pagamento, caso contrário, tomaria,
As terras e as doaria, à população que as habitava.
E assim, o bairro surgiu, com o nome de Arenoso,
Por causa da areia que abundava,
em cada canto e recanto.

Tanta areia havia, que para construir não era preciso,
Comprar areia lavada, bastava apenas cavar e colher.
Alguns moradores contam, que o bairro nasceu
do desmembramento do Beiru-Tancredo Neves,
uma história que se renova.

Arenoso é um bairro, que tem uma história para contar,
De luta e de superação,
de pessoas que não se renderam.
É um lugar de areia e sol,
onde a vida é vivida com alegria,
E a história do bairro,
é uma lição de perseverança e união.



