



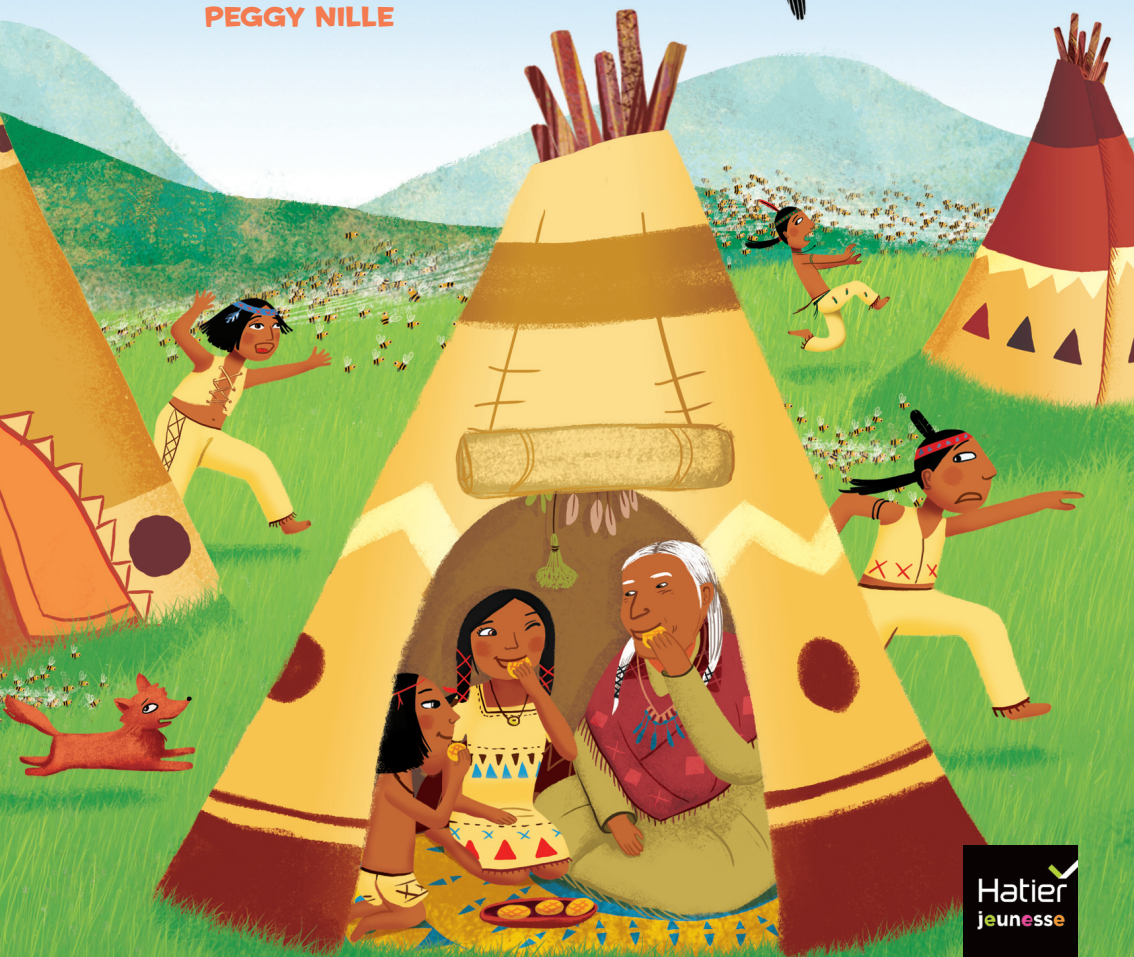
premières lectures

PETITS CHEYENNES

HATIER
POCHÉ

LA COURSE AU MIEL

MICHEL PIQUEMAL
PEGGY NILLE



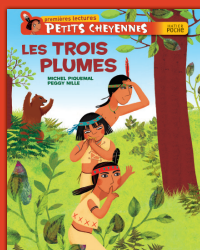
Hatier
jeunesse



Plume Noire, Plume Déplumée, Longue Plume,
les frères Trois Plumes partagent tout.



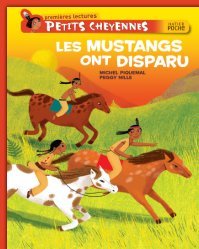
PETITS CHEYENNES



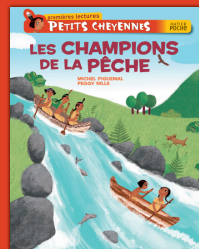
LES TROIS PLUMES
Qui a osé saccager
la cabane des frères
Trois Plumes ?



LA FÊTE DE L'AIGLE
Les Trois Plumes vont
tout faire pour participer
à la fête de l'aigle.



**LES MUSTANGS ONT
DISPARU**
Où sont passés les
mustangs des frères
Trois Plumes ?



**LES CHAMPIONS
DE LA PÊCHE**
Qui de Feuille-de-vent
ou des Trois Plumes
va pêcher le plus ?



LA COURSE AU MIEL

Premières lectures

* Je commence à lire tout seul.

Une vraie intrigue, en peu de mots, pour accompagner les balbutiements en lecture.

** Je lis tout seul.

Une intrigue découpée en chapitres pour pouvoir faire des pauses dans un texte plus long.

*** Je suis fier de lire.

De vrais petits romans, nourris de vocabulaire et de structures langagières plus élaborées.

Quand il était petit, **Michel Piquemal** passait ses vacances à jouer aux Indiens avec ses frères et sœurs. Il se fabriquait des arcs, des flèches et même des coiffes de plumes. Aujourd'hui, il est devenu un spécialiste reconnu des Indiens d'Amérique et écrit de nombreux livres (pour petits et grands...) sur leur civilisation.

Peggy Nille a fait des études d'arts appliqués à l'école Estienne puis en section peinture aux Beaux-Arts de Paris. Ses dessins sont un mélange de numérique et de collages faits à la main. Elle aime jouer avec les couleurs et faire découvrir les arts traditionnels des divers pays du monde, notamment ceux des petits Cheyennes. Son site Internet : <http://peggynille.free.fr>

Responsable de la collection : Anne-Sophie Dreyfus
Direction artistique, création graphique et réalisation : DOUBLE, Paris
© Hatier, 2012, Paris

Tous droits de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.
Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.



LA COURSE AU MIEL



écrit par Michel Piquemal
illustré par Peggy Nille

HATIER
POCHE



1

Une surprise sucrée



Dans le tronc d'un arbre creux,
Feuille-de-vent et son frère Petit
Nez ont déniché un essaim
d'abeilles. Impatient, Petit Nez
voudrait plonger la main pour
attraper le bon miel.

Feuille-de-vent l'en empêche.
«Oh là! Pas si vite, Petit Nez!
Il nous faut prendre des
précautions pour ne pas nous
faire piquer. Va chercher nos
chevaux! On risque d'en avoir
besoin si les abeilles nous
poursuivent.

Pendant ce temps,
je vais demander conseil
à grand-mère Douce
Sagesse.»



Petit Nez rejoint l'enclos des chevaux au bord de la rivière.
Et là, il rencontre les frères Trois Plumes.

«Où cours-tu si vite, Petit Nez?
On dirait que tu es poursuivi par
le géant Wendigo!

