

Gérard Moncomble • Frédéric Pillot

MOI, THÉRÈSE MIAOU

Un fiancé, pour quoi faire ?



MOI, THÉRÈSE MIAOU

Un fiancé, pour quoi faire ?

Écrit par Gérard Moncomble,
illustré par Frédéric Pillot.





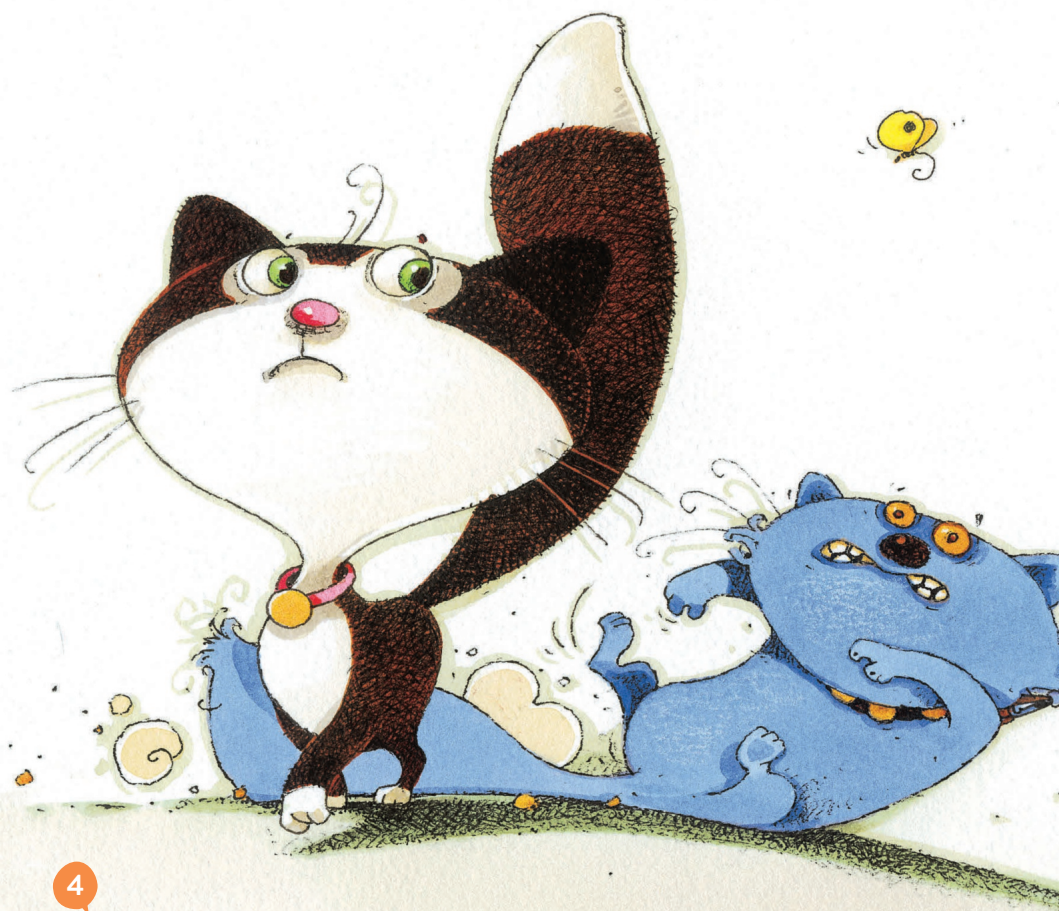


Chapitre 1

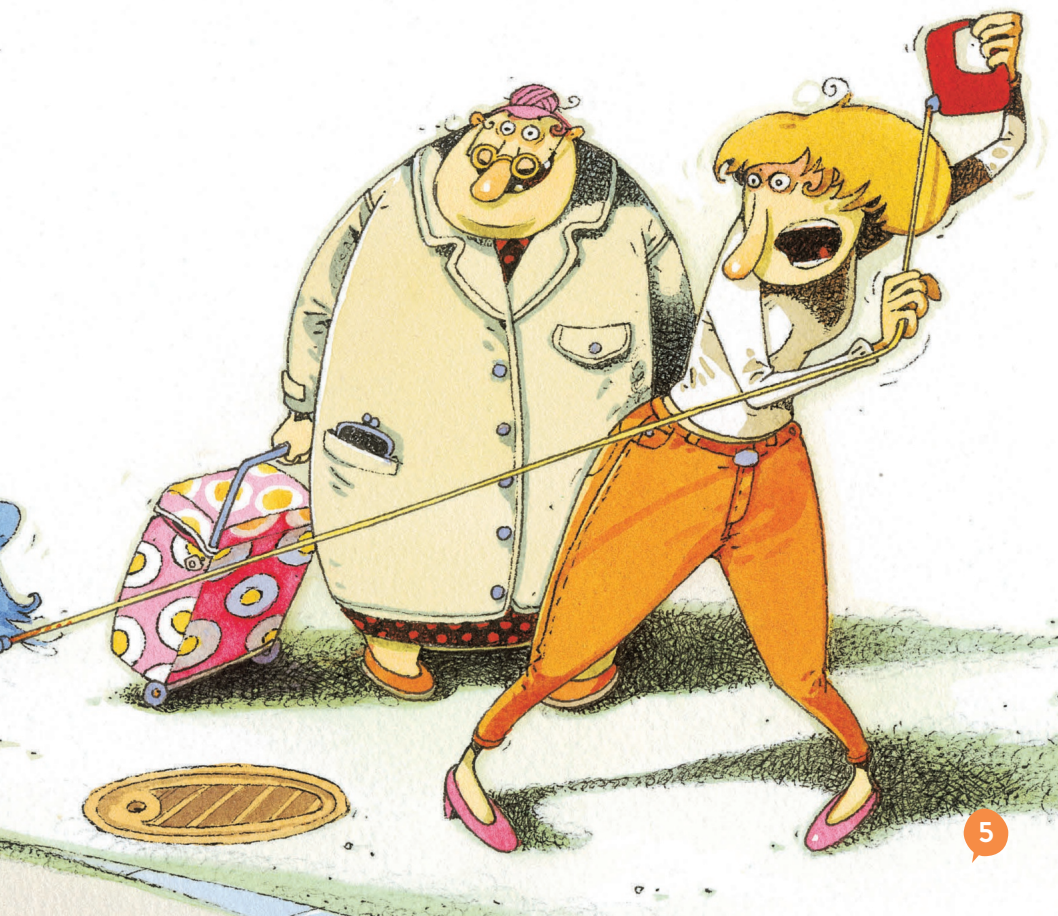
Coup de foudre

J'adore le printemps, moi. Les fleurs, les papillons, le soleil. Ça sent bon, tout est léger, léger. J'ai envie de gambader. Heu-reu-se !

Il veut ma photo, le matou bleu, ou quoi ?
Et l'autre, là-bas, au bout de la laisse,
qui hurle :



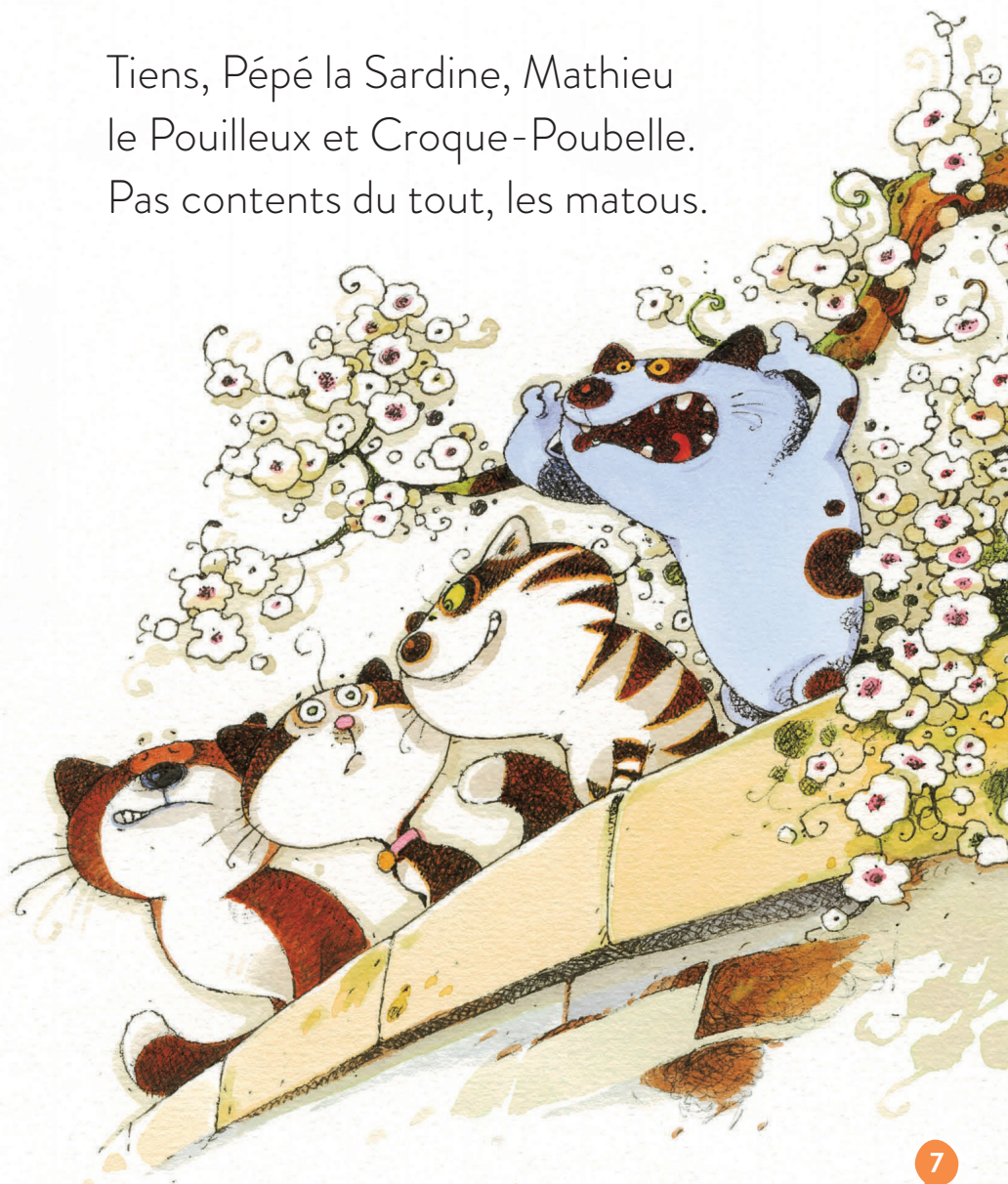
– Pasha, je t'interdis de fréquenter
des chats de gouttière !
Hein ? C'est de moi qu'elle parle,
la bécasse ?



Ce Pasha veut me fréquenter.
Ah bon... Mais pour quoi faire ?



Tiens, Pépé la Sardine, Mathieu
le Pouilleux et Croque-Poubelle.
Pas contents du tout, les matous.



D'après eux, Pasha est un zéro. Un zozo,
un nul. Comme tous les Persans bleus.



S'ils sont bleus,
c'est qu'ils sont
trouillards !

Ils ont des puces
par millions !
Par milliards !



Des prétentieux !
Des chichiteux !