





# A MÚSICA AMERICANA



Francis Albert Sinatra

# NO VINIL E NO ECRAN



# A MÚSICA AMERICANA

No Vinil e no Ecran



*George Batista da Silva*

# A MÚSICA AMERICANA

No Vinil e no Ecran

~ Clube de Autores ~

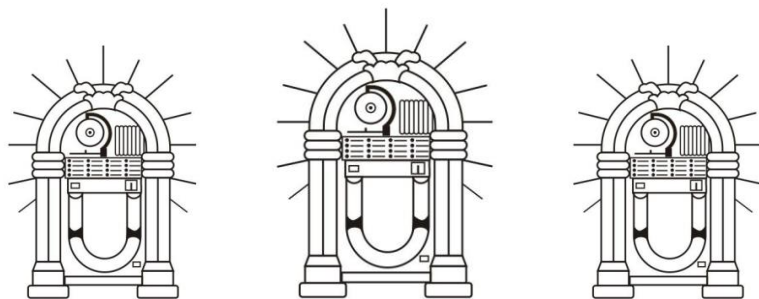
Joinville - Santa Catarina





Todas as informações apresentadas nesta obra foram extraídas dos arquivos particulares do autor e de fontes reputadas como absolutamente seguras. Considerando esta situação, todos os verbetes poderão ser utilizados pelos leitores para a construção de novas obras.

“Não sei como curar a dor de um amor não retribuído,  
mas sei que colocar um disco do Sinatra na vitrola,  
ajuda”. - Frank Sinatra.



12 Greatest Hits - Álbum musical do cantor estadunidense Neil Diamond produzido pelo selo da Columbia Records no ano de 1982. Títulos das canções que compõem este volume: Beautiful Noise, Hello Again, Forever in Blue Jeans, September Morn, Desiree, You Don't Bring Me Flowers, America, Longfellow Serenade, If You Know What I Mean, Yesterday's Songs e Love on the Rocks. Lançado no mercado no mês de abril de 1982.

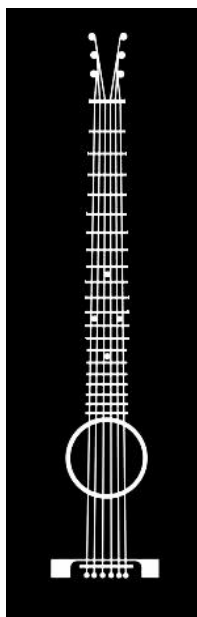
16th Avenue - Álbum musical da cantora estadunidense Lacy. J. Dalton produzido pelo selo da Columbia Records no ano de 1982. Títulos das canções que compõem este volume: 16th Avenue, Rained On, Blue Eyed Blues, You Can't Take the Texas Out of Me, One of the Unsatisfied, Jamaica, Heartbeat, Slow Down, Love It Away e Imagine That. Lançado no mercado no mês de junho de 1982.

3:10 to Yuma - Canção composta por Ned Washington e George Duning. Ouvida na voz de Frankie Laine em 3:10 to

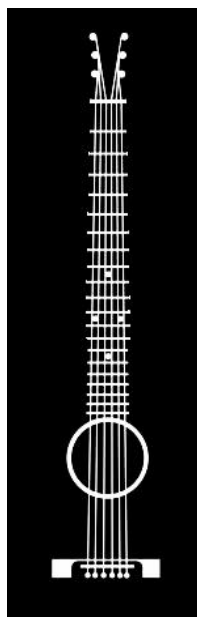
Yuma (1957), western dramático estrelado por Glenn Ford e Van Heflin sob a direção de Delmer Daves.

5:01 Blues - Álbum musical do cantor estadunidense Merle Haggard produzido pelo selo da Epic Records no ano de 1988. Títulos das canções que compõem este volume: Broken Friend, Losin' in Las Vegas, 5:01 Blues, Someday We'll Know, Wouldn't That Be Something, Sea of Heartbreak, Better Love Next Time, If You Want To Be My Woman, Thousand Lies Ago e Somewhere Down the Line. Lançado no mercado no mês de maio de 1988.

7 spose per 7 fratelli - Título dado na Itália para Seven Brides for Seven Brothers (1954), comédia musical romântica estrelada por Howard Keel e Jeff Richards sob a direção de Stanley Donen.



A



**Aba Daba Honeymoon** - Canção composta por Walter Donovan e Arthur Fields. Interpretada por Willie Solar em *Diamond Horseshoe* (1945), comédia romântica musical estrelada por Betty Grable e Dick Haymes sob a direção de George Seaton.

**Abraham** - Canção composta por Irving Berlin. Interpretada por Vera-Allen e John Brascia em *White Christmas* (1954), romance musical estrelado por Bing Crosby e Rosemary Clooney sob a direção de Michael Curtiz.

**Adam and Evil** - Canção romântica composta por Fred Wise e Randy Starr. Interpretada por Elvis Presley em *Spinout* (1966), comédia musical romântica estrelada por Elvis Presley e Shelley Fabares sob a direção de Norman Taurog.

**Adios Vaqueros** - Canção do gênero country composta por Milton Rosen e Oliver Drake. Interpretada pelo grupo The Jimmy Wakely Trio em *The Lone Star Trail* (1943), western de baixo orçamento estrelado por Tex Ritter e Johnny Mack Brown sob a direção de Ray Taylor.

**Adventures of the Heart** - Álbum musical do cantor e ator estadunidense Frank Sinatra produzido pelo selo da Columbia Records no ano de 1957. Títulos das canções que compõem este volume: *I Guess I'll Have to Dream the Rest*, *If Only She'd Look My Way*, *Love Me, Nevertheless (I'm in Love with You)*, *We Kiss in a Shadow*, *I Am Loved*, *Take My Love*, *I Could Write a Book*, *Mad About You*, *Sorry*, *Stromboli* e *It's Only a Paper Moon*. Lançado no mercado no mês de abril de 1957.

**Again and Again** - Canção composta por Ben Peters. Ouvida na voz de Brenda Lee em *Smokey and the Bandit II* (1980), comédia de ação estrelada por Burt Reynolds e Jerry Reed sob a direção de Hal Needham.

**Against the Wind** - Canção filosófica do gênero country composta por Bob Seeger. Ouvida na voz do próprio autor acompanhado pelo grupo The Silver Bullet Band em *Forrest*

Gump (1994), comédia dramática estrelada por Tom Hanks e Sally Field sob a direção de Robert Zemeckis.

Ah! Viva Tequila - Canção do gênero country composta Albert von Tilzer e Harry MacPherson. Interpretada por Tex Ritter, Horace Murphy e 'Snub' Pollard em Starlight Over Texas (1938), western musical estrelado por Tex Ritter e Carmen Laroux (creditada como Carmen La Roux) sob a direção de Albert Herman (creditado como Al Herman).

Al compás del amor - Título dado na Argentina para Shall We Dance (1937), comédia musical estrelada por Fred Astaire e Ginger Rogers sob a direção do nova-iorquino Mark Sandrich.

Alfred Arnold Cocozza - Nome dado em batismo para o cantor estadunidense Mario Lanza.

All Hands on Deck - Canção composta por Ray Evans e Jay Livingston. Interpretada por Pat Boone em All Hands on Deck (1961), comédia romântica estrelada por Pat Boone e Barbara Eden sob a direção de Norman Taurog.

All I Want - Canção composta por Ken Darby. Ouvida nas vozes do Hall Johnson Choir em Song of the South (1946), filme estrelado por Ruth Warrick e Bobby Driscoll sob as direções de Harve Foster e Wilfred Jackson.

All That I Am - Canção romântica composta por Sid Tepper e Roy C. Bennett. Interpretada por Elvis Presley em Spinout (1966), comédia romântica musical estrelada por

Elvis Presley e Shelley Fabares sob a direção de Norman Taurog.

*All the Way* - Canção romântica composta por Jimmy Van Heusen e Sammy Cahn. Interpretada por Frank Sinatra em *The Joker is Wild* (1957), drama biográfico estrelado por Frank Sinatra e Mitzi Gaynor sob a direção de Charles Vidor.

*All You Gotta Do* - Canção composta por Fred Spielman e Kermit Goell. Interpretada por Ann Dvorak em *Abilene Town* (1946), western dramático estrelado por Randolph Scott e Ann Dvorak sob a direção de Edwin L. Marin.

*Almost Like Being in Love* - Canção romântica composta por Alan Jay Lerner e Frederick Loewe. Interpretada por Gene Kelly em *Brigadoon* (1954), romance musical estrelado por Gene Kelly e Van Johnson sob a direção de Vincente Minnelli.

*Almost in Love* - Álbum musical do cantor estadunidense Elvis Presley produzido pelo selo RCA Camden no ano de 1970. Títulos das canções que compõem este volume: *Almost in Love*, *Long Legged Girl (With the Short Dress On)*, *Edge of Reality*, *My Little Friend*, *Little Less Conversation*, *Rubberneckin'*, *Clean Up Your Own Backyard*, *U. S. Male*, *Charro* e *Stay Away*. Lançado no mercado no mês de outubro de 1970.

*Along the Trail Somewhere* - Canção romântica composta por Johnny Marvin. Interpretada por Tex Ritter

em *Vengeance of the West* (1942), western de baixo orçamento estrelado por Bill Elliott e Tex Ritter sob a direção de Lambert Hillyer.

**Alton Glenn Miller** - Nome batismal e completo do band leader estadunidense Glenn Miller.

**Always** - Álbum musical da cantora estadunidense Patsy Cline produzido pelo selo da MCA Records no ano de 1980. Títulos das canções que compõem este volume: Always, I Fall to Pieces, True Love, South of the Border (Down Mexico Way), That's My Desire, Faded Love, I'll Sail My Ship Alone, Does Your Heart Beat for Me, Foolin' Around e I Love You So Much (It Hurts). Lançado no mercado no mês de outubro de 1980.

**Ama-me ou Esquece-me** - Título dado no Brasil para *Love Me or Leave Me* (1955), drama musical biográfico estrelado por Doris Day e James Cagney sob a direção de Charles Vidor.

**Ama-me com Ternura** - Título dado no Brasil para *Love Me Tender* (1956), western musical dramático estrelado por Elvis Presley e Richard Egan sob a direção de Robert D. Webb.

**Ama-me com Ternura (2)** - Título dado em Portugal para *Love Me Tender* (1956), western musical dramático estrelado por Elvis Presley e Richard Egan sob a direção de Robert D. Webb.

America - Canção composta por Leonard Bernstein e Stephen Sondheim. Interpretada por Rita Moreno, Suzie Kaye, George Chakiris e Yvonne Wilder em West Side Story (1961), romance musical estrelado por Natalie Wood e Richard Beymer sob as direções de Jerome Robbins e Robert Wise.

America's Most Beloved Cowboy - Epíteto dado para o cantor estadunidense Tex Ritter em razão da sua popularidade em território americano.

Amor sin barreras - Título dado na Argentina para Love Story (1961), drama musical estrelado por Natalie Wood e Richard Beymar sob as direções de Jerome Robbins e Robert Wise.

Amor sin barreras (2) - Título dado no México para Love Story (1961), drama musical estrelado por Natalie Wood e Richard Beymar sob as direções de Jerome Robbins e Robert Wise.

Amor sin barreras (3) - Título dado no Peru para Love Story (1961), drama musical romântico estrelado por Natalie Wood e Richard Beymar sob as direções de Jerome Robbins e Robert Wise.

Amor, Sublime Amor - Título dado no Brasil para Love Story (1961), drama musical estrelado por Natalie Wood e Richard Beymar sob as direções de Jerome Robbins e Robert Wise.

**Amor à Toda Velocidade** - Título dado no Brasil para *Viva Las Vegas* (1964), comédia musical romântica estrelada por Elvis Presley e Ann-Margret sob a direção de George Sidney.

**Amy** - Canção romântica composta por Bobby Darin. Interpretada pelo próprio autor em *Gunfight in Abilene* (1967), western dramático estrelado por Bobby Darin e Emily Banks sob a direção de William Hale.

**Angel** - Canção composta por Harry Warren e Athur Freed. Interpretada por Lucille Bremer (dublada por Trudy Erwin) em *Yolanda and the Thief* (1945), romance musical de fantasia estrelado por Fred Astaire e Lucille Bremer sob a direção de Vincente Minnelli.

**Angel (2)** - Canção romântica composta por Sid Tepper e Roy C. Bennett (creditado como Roy Bennett). Interpretada por Elvis Presley em *Follow That Dream* (1962), comédia musical romântica estrelada por Elvis Presley e Anne Helm sob a direção de Gordon Douglas.

**Angela Isadora Duncan** - Nome batismal e completo da dançarina e coreógrafa Isadora Duncan.

**Animal Instinct** - Canção composta por Bill Giant, Bernie Baum e Florence Kaye. Interpretada pelo cantor e ator Elvis Presley em *Harum Scarum* (1965), comédia romântica estrelada por Elvis Presley e Mary Ann Mobley sob a direção de Gene Nelson.

Anne Marie Blythe - Nome dado em batismo para a cantora e atriz Ann Blyth.

Annette Joanne Funicello - Nome dado em batismo para a cantora e atriz Annette Funicello.

Anthony Dominick Benedetto - Nome dado em batismo para o cantor Tony Bennett.

Anyone Here for Love? - Canção composta por Hoagy Carmichael e Harold Adamson. Interpretada pela cantora e atriz Jane Russell em *Gentlemen Prefer Blondes* (1953), comédia romântica estrelada por Marilyn Monroe e Jane Russell sob a direção de Howard Hawks.

Anytime - Canção composta por Herb 'Happy' Lawson. Interpretada por Gene Autry acompanhado pelo grupo The Cass County Boys em *Blue Canadian Rockies* (1952), western de baixo orçamento estrelado por Gene Autry e Gail Davis sob a direção do realizador de origem francesa George Archainbaud.

Ao Balanço das Horas - Título dado no Brasil para *Rock Around the Clock* (1956), musical estrelado por Bill Haley e Tony Martinez sob a direção de Fred F. Sears.

Apple for the Teacher, An - Canção composta por James V. Monaco e Johnny Burke. Interpretada pelo cantor e ator Gene Autry em *The Last Round-up* (1947), western musical estrelado por Gene Autry e Jean Heather sob a direção do realizador de origem britânica John English.

**April Come She Will** - Canção composta por Paul Simon. Apresentada nas vozes de Paul Simon e Art Garfunkel em *The Graduate* (1967), drama romântico estrelado por Dustin Hoffman e Anne Bancroft sob a direção de Mike Nichols.

**Ardida Como Pimenta** - Título dado no Brasil para *Calamity Jane* (1953), western musical romântico estrelado por Doris Day e Howard Keel sob a direção de David Butler.

**Arizona Days** - Canção composta por Tex Ritter e Jack C. Smith. Interpretada por Tex Ritter em *Arizona Days* (1937), western musical estrelado por Tex Ritter e Eleanor Stewart sob a direção do realizador de origem britânica John English.

**Arizona Rangers** - Canção composta por Tex Ritter e Frank Sanucci. Interpretada pelo cantor e ator Tex Ritter acompanhado pelo grupo Tex Ritter's Texas Tornados em *Riders of the Rockies* (1937), western de baixo orçamento estrelado por Tex Ritter e 'Snub' Pollard sob a direção de Robert N. Bradbury (creditado como R. N. Bradbury).

**Arthur Ira Garfunkel** - Nome dado em batismo para o cantor estadunidense Art Garfunkel.

**As Long as I Have You** - Balada romântica composta por Fred Wise e Ben Weisman. Interpretada por Elvis Presley em *King Creole* (1958), drama romântico do