

BiBLiO
LYCÉE

+ TEXTE INTÉGRAL
DOSSIER **OBJECTIF BAC**

LE MENTEUR

CORNEILLE

NOUVEAU
BAC



hachette



1.

**Philippe de Champaigne (1602-1674),
Portrait du Cardinal de Richelieu (1633-1640).**

Huile sur toile, National Gallery, London, UK.



2.

Anonyme, La place
Royale, passage
du carrosse du roi
(vers 1660).

Actuelle place
des Vosges (Paris,
4^e arrondissement).

Huile sur toile,
Musée Carnavalet-
Histoire de Paris.

Commentaire du
document p. 169



3.

**Salvator Rosa (1615-1673),
Le Mensonge, 1650.**

Huile sur toile, Palazzo Pitti, Florence, Italie.

Commentaire du document [p. 170](#)



4.

***Le Menteur*, mise en scène de Nicolas Briançon,
Théâtre Hébertot, 2002.**

Dorante (Nicolas Vaude) et Géronte (Pierre Marguelon).

Commentaire du document p. 170

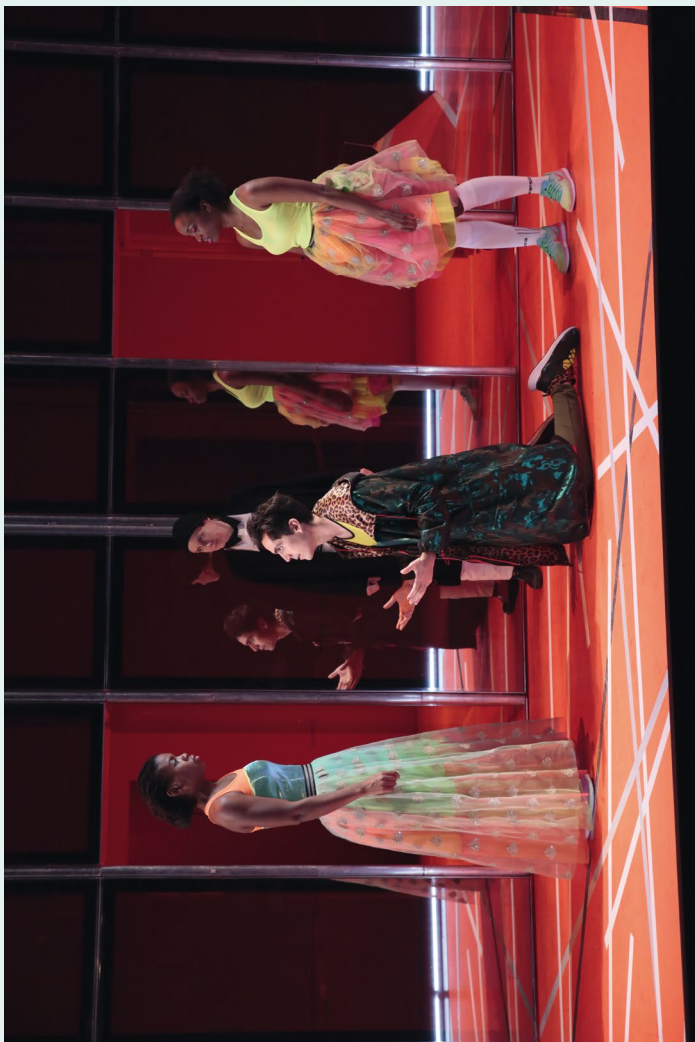


5.

***Le Menteur*, mise en scène de Jean-Louis Benoit,
Comédie-Française, 2005.**

Clarice (Elsa Lepoivre), Géronte (Michel Villermoz)
et Dorante (Denis Podalydès).

Commentaire du document p. 171



6.

***Le menteur*, adaptation de Guillaume Cayet et Julia Vidity, mise en scène de Julia Vidity, Théâtre de la Manufacture, CDN Nancy Lorraine, 2017.**

Lucrèce (Aurore Déon), Dorante (Barthélémy Meridjen),
Clarice (Karine Pédurand) et Cliton (Lisa Pajon).

BiBLiO
LYCÉE

LE MENTEUR

CORNEILLE

..... TEXTE INTÉGRAL

Notes, questionnaires et dossiers
par **Laurence Teper**,
agrégée de Lettres modernes

hachette



Sommaire

► Avant de lire l'œuvre

L'essentiel sur l'auteur	4
L'œuvre en un coup d'œil	6
Situer l'œuvre	8

► *Le Menteur* (texte intégral)

Épître	11
Au lecteur	14
Examen	19
Acte I	23
☒ Explication linéaire 1	44
Acte II	47
☒ Explication linéaire 2	68
Acte III	73
☒ Explication linéaire 3	93
Acte IV	97
☒ Explication linéaire 4	118
Acte V	121
☒ Explication linéaire 5	143

► L'essentiel sur l'œuvre

Structure et résumé de l'œuvre	148
Biographie de l'auteur	150
Contexte historique et culturel	153
Genèse et réception de l'œuvre	157