

DICIONÁRIO ECLÉTICO DA MÚSICA POP



Músicas, Álbuns e Artistas

DICIONÁRIO ECLÉTICO DA MÚSICA POP

Músicas, Álbuns e Artistas

George Batista da Silva

**DICIONÁRIO ECLÉTICO
DA MÚSICA POP**

MÚSICAS, ÁLBUNS E ARTISTAS

~ Clube de Autores ~

Joinville - Santa Catarina

A música é a linguagem dos espíritos. ~ Gibran
Kahlil Gibran, célebre escritor libanês nascido em
Bsharri.



12 Songs - Álbum musical do cantor estadunidense Neil Diamond produzido pelo selo da Columbia Records no ano de 2005. Títulos das canções que compõem este volume: Oh! Mary, Hell Yeah, Captain of a Shipwreck, Evermore, Save Me a Saturday Night, Delirious Love, I'm on to You, What's It Gonna Be, Man of God, Create Me, Face Me e We. Lançado no mercado americano no mês de novembro de 2005.

16 Greatest Hits - Álbum musical da banda estadunidense Steppenwolf produzido pelo selo da MCA Records no ano de 1973. Títulos das canções que compõem este volume: Born to Be Wild, It's Never Too Late, Rock Me, Hey Lawdy Mama, Move Over, Who Needs Ya, Snowbird Friend, Ride with Me, Magic Carpet Ride, The Pusher, Sookie Sookie, Jupiter's Child, Screaming Night Hog, For

Ladies Only, Tenderness e Monster. Lançado no mercado no mês de fevereiro de 1973.

16th Avenue - Álbum musical da cantora estadunidense Lacy J. Dalton produzido pelo selo da Columbia Records no ano de 1982. Títulos das canções que compõem este volume: 16th Avenue, Rained On, Blue Eyed Blues, You Can't Take the Texas Out of Me, One of the Unsatisfied, Jamaica, Heartbeat, Slow Down, Love It Away e Imagine That. Lançado no mercado no mês de junho de 1982.

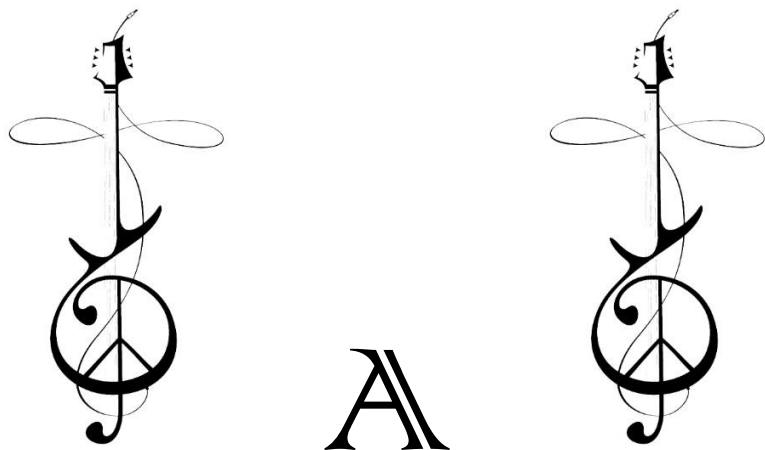
200 Years of Country Music - Álbum musical do cantor estadunidense Sonny James produzido pelo selo da Columbia Records no ano de 1976. Títulos das canções que compõem este volume: Introductory, Prisoner's Song, Blue Moon of Kentucky, Great Speckled Bird, San Antonio Rose, I'm So Lonesome I Could Cry, Wildwood Flower, I Don't Care If the Sun Don't Shine, Waiting for a Train, Back in the Saddle Again, Just a Closer Walk with Thee e Hard To Please. Lançado no mercado americano no mês de janeiro de 1976.

24 Greatest Hits - Álbum musical do cantor estadunidense Mel Tillis produzido pelo selo da MGM Records no ano de 1977. Títulos das canções que compõem este volume: I Ain't Never, Neon Rose, Brand New Mr. Me, Commercial Affection, Heaven Everyday, Take My Hand, Midnight Me and the Blues, Don't Let Go, Best Way I Know How, Mental Revenge, Woman in the Back of My Mind,

Ruby Don't Take Your Love to Town, Sawmill, Arms of a Fool, Storms Never Last, Memory Maker, Living and Learning, Heart Over Mind, Would You Want the World to End, Stomp Them Grapes, You Are the One, Lookin' for Tomorrow (And Finding Yesterday, Borrowed Angel e Untouched. Lançado no mercado no mês de novembro de 1977.

3:10 to Yuma - Canção composta por Ned Washington e George Duning. Ouvida na voz do cantor Frankie Laine em The 3:10 to Yuma (1957), western dramático estrelado por Glenn Ford e Van Heflin sob a direção de Delmer Davis.

9 to 5 - Canção composta por Dolly Parton. Ouvida na voz de Mike Myers em The Love Guru (2008), comédia romântica estrelada por Jessica Simpson e Mike Myers sob a direção de Marco Schnabel.



ABBA - Álbum musical da banda sueca ABBA produzido pelo selo da Polar Music no ano de 1975. Títulos das canções que compõem este volume: Mamma Mia, Hey Hey Helen, Tropical Loveland, SOS, Man in the Middle, Bang a Boomerang, I Do I Do I Do I Do I Do, Rock Me, Intermezzo No. 1, I've Been Waiting for You e So Long. Lançado mercado no mês de abril de 1975.

Abraham - Canção composta por Irving Berlin. Interpretada por Vera-Ellen e John Brascia em White Christmas (1954), romance musical estrelado por Bing Crosby e Rosemary Clooney sob a direção de Michael Curtiz.

Acid Jazz - Ramificação do jazz. Subgênero musical que combina elementos do jazz com soul music, funk, hip hop e

ritmos similares. Apareceu no Reino Unido por volta de 1980 e foi recebido com pouco entusiasmo pelo povo britânico. O acid jazz aceita uma grande variedade de instrumentos como flauta, saxofone, trompete, guitarra elétrica, contrabaixo, piano, trombone, clarineta etc. O baixo também aparece como instrumento de grande destaque nesse subgênero sorvido do jazz.

Acompanhamento - Conjunto de elementos vocais e instrumentais que estão subordinados à parte principal de uma música.

Act Naturally - Canção composta por Voni Morrison e Johnny Russell. Ouvida na voz de Buck Owens em *Gentlemen Broncos* (2009), comédia de fantasia estrelada por Michael Angarano e John Baker sob a direção de Jared Hess.

Ad-dressing of Cats, The - Canção composta por Andrew Lloyd Webber e T. S. Eliot. Interpretada por Ken Page acompanhado por coro em *Cats* (1998), musical estrelado por Elaine Paige e John Mills sob a direção de David Mallet.

Adam and Evil - Canção composta por Fred Wise e Randy Starr. Interpretada por Elvis Presley em *Spinout* (1966), comédia musical romântica estrelada por Elvis Presley e Shelley Fabares sob a direção de Norman Taurog.

Adele Laurie Blue Adkins - Nome batismal e completo da cantora e compositora de origem britânica Adele.

Adios Vaqueros - Canção do gênero country composta por Milton Rosen e Oliver Drake. Interpretada pelo grupo The Jimmy Wakely Trio em *The Lone Star Trail* (1943), western estrelado por Tex Ritter e Johnny Mack Brown sob a direção de Ray Taylor.

Adventures of the Heart - Álbum musical do cantor estadunidense Frank Sinatra produzido pelo selo da Columbia Records no ano de 1957. Títulos das canções que compõem este volume: *I Guess I'll Have to Dream the Rest*, *If Only She'd Look My Way*, *Love Me*, *Nevertheless (I'm in Love with You)*, *We Kiss in a Shadow*, *I Am Loved*, *Take My Love*, *I Could Write a Book*, *Mad About You*, *Sorry*, *Stromboli* e *It's Only a Paper Moon*. Lançado no mercado no mês de abril de 1957.

Again and Again - Canção composta por Ben Peters. Ouvida na voz da cantora Brenda Lee em *Smokey and the Bandit II* (1980), comédia de ação estrelada por Burt Reynolds e Jerry Reed sob a direção de Hal Needham.

Against the Wind - Canção romântica do gênero country composta por Bob Seeger. Ouvida na voz do próprio autor acompanhado pelo grupo The Silver Bullet Band em *Forrest Gump* (1994), comédia dramática estrelada por Tom Hanks e Sally Field sob a direção de Robert Zemeckis.

Agneta Åse Fältskog - Nome batismal e completo da cantora sueca Agnetha Fältskog.

Ah! Les p'tites Femmes de Paris - Canção composta por Georges Delerue, Louis Malle e Jean-Claude Carrière. Interpretada por Brigitte Bardot e Jeanne Moreau em Viva Maria! (1965), comédia romântica de aventura estrelada por Brigitte Bardot e Jeanne Moreau sob a direção de Louis Malle.

Ah! Viva Tequila - Canção do gênero country composta Albert von Tilzer e Harry MacPherson. Interpretada por Tex Ritter, Horace Murphy e 'Snub' Pollard em Starlight Over Texas (1938), western musical de ação estrelado por Tex Ritter e Carmen Laroux (creditada como Carmen La Roux) sob a direção de Albert Herman (creditado como Al Herman).

Aiko Yanai - Nome batismal e completo da cantora e compositora japonesa Aiko.

Ain't No Sunshine - Canção romântica composta por Bill Withers. Apresentada na voz do próprio autor em Notting Hill (1999), comédia romântica estrelada por Hugh Grant e Julia Roberts sob a direção de Roger Michell.

Ajoelhado a Seus Pés - Título dado no Brasil para In ginocchio da te (1964), musical romântico estrelado por Gianni Morandi e Laura Efrikian sob a direção de Ettore Maria Fizzarotti.

Al di là - Canção romântica composta por Mogol e Carlo Donida. Interpretada pelo cantor italiano Emilio Pericoli

em Rome Adventure (1962), filme estrelado por Troy Donahue e Suzanne Pleshette sob a direção do californiano Delmer Daves.

Albano Carrisi - Nome dado em batismo para o cantor de origem italiana Al Bano.

Alfred Arnold Cocozza - Nome dado em batismo para o cantor estadunidense Mario Lanza.

All Hands on Deck - Canção composta por Ray Evans e Jay Livingston. Interpretada por Pat Boone em All Hands on Deck (1961), comédia romântica estrelada por Pat Boone e Barbara Eden sob a direção de Norman Taurog.

All I Know About You - Canção composta por Frank Del Vol, Brian Holland, Lamont Dozier e Eddie Holland (creditado como Edward Holland Jr.). Ouvida nas vozes do grupo The Supremes em The Happening (1967), filme estrelado por Anthony Quinn e George Maharis sob a direção de Elliot Silverstein.

All My Loving - Canção composta por John Lennon e Paul McCartney. Interpretada pela banda britânica The Beatles em A Hard Day's Night (1964), comédia musical non sense estrelada pelos Beatles (John Lennon, Paul McCartney, George Harrison e Ringo Starr) sob a direção de Richard Lester.

All Night Long - Canção composta por Joe Walsh. Ouvida na voz do próprio autor em Urban Cowboy (1980),

filme estrelado por John Travolta e Debra Winger sob a direção de James Bridges.

All Over the World - Canção composta por Jeff Lynne. Ouvida no som da Electric Light Orchestra em Xanadu (1980), romance musical de fantasia estrelado por Olivia Newton-John e Gene Kelly sob a direção de Robert Greenwald.

All That I Am - Canção romântica composta por Sid Tepper e Roy C. Bennett. Interpretada por Elvis Presley em Spinout (1966), comédia musical romântica estrelada por Elvis Presley e Shelley Fabares sob a direção de Norman Taurog.

All the Way - Canção composta por Jimmy Van Heusen e Sammy Cahn. Interpretada por Frank Sinatra em The Joker is Wild (1957), drama biográfico estrelado por Frank Sinatra e Mitzi Gaynor sob a direção de Charles Vidor.

All You Gotta Do - Canção composta por Fred Spielman e Kermit Goell. Interpretada por Ann Dvorak em Abilene Town (1946), western dramático estrelado por Randolph Scott e Ann Dvorak sob a direção de Edwin L. Marin.

Almost - Canção composta por Buddy Kaye. Interpretada por Elvis Presley em The Trouble with Girls (1969), romance musical estrelado por Elvis Presley e Marlyn Mason sob a direção de Peter Tewksbury.

Almost Like Being in Love - Canção romântica composta por Alan Jay Lerner e Frederick Loewe. Interpretada por Gene Kelly em *Brigadoon* (1954), romance musical estrelado por Gene Kelly e Van Johnson sob a direção de Vincente Minnelli.

Along the Trail Somewhere - Canção romântica composta por Johnny Marvin. Interpretada por Tex Ritter em *Vengeance of the West* (1942), western de ação estrelado por Bill Elliott e Tex Ritter sob a direção de Lambert Hillyer.

Alton Glenn Miller - Nome batismal e completo do band leader estadunidense Glenn Miller.

Always - Álbum musical da cantora Patsy Cline produzido pelo selo da MCA Records no ano de 1980. Títulos das canções que compõem este volume: *Always*, *I Fall to Pieces*, *True Love*, *South of the Border (Down Mexico Way)*, *That's My Desire*, *Faded Love*, *I'll Sail My Ship Alone*, *Does Your Heart Beat for Me*, *Foolin' Around* e *I Love You So Much (It Hurts)*. Lançado no mercado no mês de outubro de 1980.

Am I Ready - Canção romântica composta por Sid Tepper e Roy C. Bennett. Interpretada por Elvis Presley em *Spinout* (1966), comédia musical romântica estrelada por Elvis Presley e Shelley Fabares sob a direção de Norman Taurog.

Ama-me com Ternura - Título dado no Brasil para *Love Me Tender* (1956), western musical dramático estrelado por

Elvis Presley e Richard Egan sob a direção de Robert D. Webb.

Ama-me com Ternura (2) - Título dado em Portugal para *Love Me Tender* (1956), western musical dramático estrelado por Elvis Presley e Richard Egan sob a direção de Robert D. Webb.

Amado Mio - Canção composta por Allan Roberts e Doris Fisher. Interpretada por Rita Hayworth (dublada por Anita Ellis) em *Gilda* (1946), drama do subgênero noir estrelado por Glenn Ford e Rita Hayworth sob a direção de Charles Vidor.

Âmame tiernamente - Título dado na Espanha para *Love Me Tender* (1956), western musical romântico estrelado por Richard Egan e Elvis Presley sob a direção do diretor Robert D. Webb.

Ambassador to Weedville, The - Epíteto dado para o cantor estadunidense Willie Nelson.

America - Canção composta por Leonard Bernstein e Stephen Sondheim. Interpretada por Rita Moreno, Suzie Kaye, George Chakiris e Yvonne Wilder em *West Side Story* (1961), romance musical estrelado por Natalie Wood e Richard Beymer sob as direções de Jerome Robbins e Robert Wise.

America's Most Beloved Cowboy - O Cowboy Mais Querido da América (na tradução para a língua portuguesa)

é o epíteto dado para o cantor estadunidense Tex Ritter em razão da sua grande popularidade do artista em território americano.

Amor en Las Vegas - Título dado no México para Viva Las Vegas (1964), comédia musical romântica estrelada por Elvis Presley e Ann-Margret sob a direção de George Sidney.

Amor em Las Vegas - Título dado em Portugal para Viva Las Vegas (1964), comédia musical romântica estrelada por Elvis Presley e Ann-Margret sob a direção de George Sidney.

Amor sin barreras - Título dado na Argentina para Love Story (1961), drama musical estrelado por Natalie Wood e Richard Beymar sob as direções de Jerome Robbins e Robert Wise.

Amor sin barreras (2) - Título dado no México para Love Story (1961), drama musical estrelado por Natalie Wood e Richard Beymar sob as direções de Jerome Robbins e Robert Wise.

Amor sin barreras (3) - Título dado no Peru para Love Story (1961), drama musical romântico estrelado por Natalie Wood e Richard Beymar sob as direções de Jerome Robbins e Robert Wise.

Amor à Toda Velocidade - Título dado no Brasil para Viva Las Vegas (1964), comédia musical romântica estrelada

por Elvis Presley e Ann-Margret sob a direção de George Sidney.

Amores de estudante - Canção romântica composta por Carlos Gardel e Alfredo Le Pera. Interpretada por Carlos Gardel em *Cuesta abajo* (1934), drama musical estrelado por Carlos Gardel e Mona Maris sob a direção de Louis J. Gasnier.

Amy - Canção composta por Bobby Darin. Ouvida na voz do próprio autor em *Gunfight in Abilene* (1967), western dramático estrelado por Bobby Darin e Emily Banks sob a direção de William Hale.

Amy Jade Winehouse - Nome batismal e completo da cantora britânica Amy Winehouse.

And I Love Her - Canção composta por John Lennon e Paul McCartney. Interpretada pelos integrantes da banda britânica The Beatles em *A Hard Day's Night* (1964), comédia musical non sense estrelada pelos Beatles (John Lennon, Paul McCartney, George Harrison e Ringo Starr) sob a direção de Richard Lester.

Angel - Canção composta por Harry Warren e Athur Freed. Interpretada por Lucille Bremer (dublada por Trudy Erwin) em *Yolanda and the Thief* (1945), romance musical de fantasia estrelado por Fred Astaire e Lucille Bremer sob a direção de Vincente Minnelli.

Angel (2) - Canção romântica composta por Sid Tepper e Roy C. Bennett (creditado como Roy Bennett). Interpretada por Elvis Presley em *Follow That Dream* (1962), comédia musical romântica estrelada por Elvis Presley e Anne Helm sob a direção de Gordon Douglas.

Animal Instinct - Canção composta por Bill Giant, Bernie Baum e Florence Kaye. Interpretada por Elvis Presley em *Harum Scarum* (1965), comédia musical romântica estrelada por Elvis Presley e Mary Ann Mobley sob a direção de Gene Nelson.

Anita Jane Bryant - Nome batismal e completo da cantora estadunidense Anita Bryant.

Ann Griselda Lennox - Nome dado em batismo para a cantora escocesa Annie Lennox.

Anne Marie Blythe - Nome dado em batismo para a cantora estadunidense Ann Blyth.

Annette Joanne Funicello - Nome dado em batismo para a cantora estadunidense Annette Funicello.

Anni-Frid Synni Lyngstad - Nome dado em batismo para a cantora norueguesa Anni-Frid Lyngstad, vocalista da banda sueca ABBA.

Another Dance - Canção composta por Dario Marianelli. Ouvida no som da English Chamber Orchestra em *Pride and Prejudice* (2005), drama romântico estrelado por Keira

Knightley e Matthew Macfadyen sob a direção de Joe Wright.

Anyone Here for Love? - Canção composta por Hoagy Carmichael e Harold Adamson. Interpretada por Jane Russell em *Gentlemen Prefer Blondes* (1953), comédia musical romântica estrelada por Marilyn Monroe e Jane Russell sob a direção de Howard Hawks.

Anytime - Canção composta por Herb 'Happy' Lawson. Interpretada por Gene Autry acompanhado pelo grupo *The Cass County Boys* em *Blue Canadian Rockies* (1952), western de baixo orçamento estrelado por Gene Autry e Gail Davis sob a direção do realizador de origem francesa George Archainbaud.

April Come She Will - Canção composta por Paul Simon. Ouvida nas vozes de Paul Simon e Art Garfunkel em *The Graduate* (1967), drama romântico estrelado por Dustin Hoffman e Anne Bancroft sob a direção de Mike Nichols.

Arboria - Canção composta por John Deacon. Apresentada no som da banda britânica *Queen* (Freddie Mercury, Brian May, John Deacon e Roger Taylor) em *Flash Gordon* (1980), filme estrelado por Sam J. Jones e Melody Anderson sob a direção de Mike Hodges. Também creditada como *Arboria* (*Planet of the Tree Men*).

Ardida Como Pimenta - Título dado no Brasil para *Calamity Jane* (1953), western musical romântico estrelado por Doris Day e Howard Keel sob a direção de David Butler.

Arizona Days - Canção composta por Tex Ritter e Jack C. Smith. Interpretada por Tex Ritter em *Arizona Days* (1937), western musical estrelado por Tex Ritter e Eleanor Stewart sob a direção do realizador de origem britânica John English.

Arizona Joe - Título dado na Dinamarca para *Stay Away, Joe* (1968), romance musical estrelado por Elvis Presley e Joan Blondell sob a direção de Peter Tewksbury.

Arizona Rangers - Canção composta por Tex Ritter e Frank Sanucci. Interpretada por Tex Ritter acompanhado pelo grupo Tex Ritter's Texas Tornados em *Riders of the Rockies* (1937), western de baixo orçamento estrelado por Tex Ritter e 'Snub' Pollard sob a direção de Robert N. Bradbury (creditado como R. N. Bradbury).

Arrival at Auda's Camo - Canção composta por Maurice Jarre. Ouvida no som da London Philharmonic Orchestra (conduzida por Maurice Jarre) em *Lawrence of Arabia* (1962), drama biográfico estrelado por Peter O'Toole e Omar Shariff sob a direção de David Lean.

Arthur Ira Garfunkel - Nome dado em batismo para o cantor estadunidense Art Garfunkel.

As Long as I Have You - Balada romântica composta por Fred Wise e Ben Weisman. Interpretada por Elvis Presley em King Creole (1958), drama romântico do subgênero noir estrelado por Elvis Presley e Carolyn Jones sob a direção de Michael Curtiz.

As Time Goes By - Canção romântica composta por Herman Hupfeld. Interpretada ao piano por Doodley Wilson (dublado por Jean Vincent Plummer) em Casablanca (1942), drama romântico de guerra estrelado por Humphrey Bogart e Ingrid Bergman sob a direção de Michael Curtiz.

At Home with Lynn - Álbum musical da cantora estadunidense Lynn Anderson produzido pelo selo da Chart Records no ano de 1969. Títulos das canções que compõem este volume: Where's the Playground Bobby, Take Me Home, Games People Play, Singing My Song, I'm Alright, Full House, Rocky Top, If Silence is Golden, Mr. Walker It's All Over, Jim Dandy, That's a No No e I Used To Know All Those Things. Lançado no mercado no mês de julho de 1969.

At Last - Álbum musical do cantor estadunidense Nat King Cole produzido pelo selo da Capitol Records no ano de 1957. Títulos das canções que compõe este volume: When I Fall in Love, Stardust, Stay as Sweet as You Are, Where Can I Go Without You, Maybe It's Because I Love You Too Much, Love Letters, Ain't Misbehavin', I Though

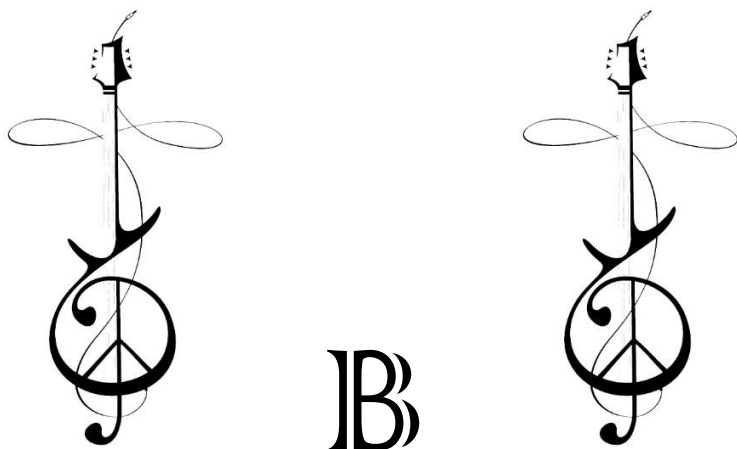
About Marie, At Last, It's All in the Game, When Sunny Gets Blue e Love is the Thing. Lançado no mercado no mês de abril de 1957.

At Seventeen - Canção composta por Janis Ian. Ouvida na voz da própria cantora em Blood Ties (2013), drama criminal de ação estrelado por Clive Owen e Marion Cotillard sob a direção do realizador de origem francesa Guillaume Canet.

At Sundown - Canção composta por Walter Donaldson. Interpretada por Frank Sinatra em The Joker is Wild (1957), drama biográfico estrelado por Frank Sinatra e Mitzi Gaynor sob a direção de Charles Vidor.

Aujourd'hui c'est toi - Canção composta por Francis Lai e Pierre Barouh. Interpretada por Nicole Croisille em Un homme et une femme (1966), drama romântico estrelado por Anouk Aimée e Jean-Louis Trintignant (creditado como Louis Trintignant) sob a direção de Claude Lelouch.

Avventura in oriente - Título dado na Itália para Harum Scarum (1965), romance musical estrelado por Elvis Presley e Mary Ann Mobley sob a direção de Gene Nelson.



Baby I Don't Care - Canção composta por Jerry Leiber e Mike Stoller. Interpretada por Elvis Presley em *Jailhouse Rock* (1957), drama musical romântico estrelado por Elvis Presley e Judy Tyler sob a direção de Richard Thorpe. Também creditada como (You're So Square) Baby I Don't Care.

Bacana do Volante, O - Título dado no Brasil para *Speedway* (1968), comédia musical romântica estrelada por Elvis Presley e Nancy Sinatra sob a direção de Norman Taurog.

Back in Memphis - Álbum musical do cantor estadunidense Elvis Presley produzido pelo selo da RCA Victor no ano de 1969. Títulos das canções que compõem este volume: *Inherit the Wind*, *This is the Story*, *Stranger in*