“Mama Mia”

ou

“Mãe e Filho: Uma História Linda”

Texto em 1 ato de:
Elder Walburges Cosendey

Aos amigos e atores

Waldir Amâncio (Assunta)

Agnes Fontoura (D. Margarida)
In Memoriun

André Bayde (Domênico)

Meu eterno agradecimento

PERSONAGENS

Assunta

Domênico

Margarida

CENÁRIO

No extremo esquerdo, junto ao proscênio, a máquina de costura e, próximo a esta, quadros representando os pais de Assunta. Uma poltrona. Atrás da parede, o quadro de Nossa Senhora. Uma saída. Logo junto à saída, um porta-roupa, com vários vestidos coloridos. Ao fundo, no centro, a janela que dá para o pátio. Seguindo o lado direito da janela, o quarto de Domênico e logo depois, a porta do banheiro. Saída para a área de serviço. No extremo direito, a cozinha. Vê-se geladeira, fogão e a pia. No centro do palco, um pouco próximo à cozinha, uma mesa redonda e duas cadeiras.

Época atual.

ATO ÚNICO

(Ao abrir a cortina, Assunta encontra-se na cozinha, junto ao fogão. Ouvem-se tiros e gritos de socorro.)

ASSUNTA

(Dramática) Domênico! (Leva as mãos ao peito) Domênico, figlio mio! (Corre assustada à janela. Afasta a cortina e grita) D. Margarida! D. Margarida!

MARGARIDA

(Voz) Oi!

ASSUNTA

Ma Che... Che sucede D. Margarida?

MARGARIDA

(Entrando esbaforida) A senhora também ouviu? Os tiros? Mataram o "Pernambuco" bem aí, de fronte!

ASSUNTA

(Nervosa) Oh, Dio Santo! Domênico, figlio mio!

MARGARIDA

D. Assunta, os "tiro" pegou no Domênico? (Enquanto fala, vai pegando, sem cerimônia, algumas bananas que estão sobre a geladeira e come. Ouvem-se mais tiros. Assunta leva a mão ao peito e cai ajoelhada.)

ASSUNTA

Oh, Dio Mio!

MARGARIDA

(Espantada) D. Assunta, a senhora está ferida?

ASSUNTA

(Levanta-se com ajuda da outra) Ma che! Ma che! Nessuno me acertou capice? Vira essa boca pra lá e me ajuda a levantar! Ecco!

MARGARIDA

Eu pensei que...

ASSUNTA

Ma... Tem lá o que pensar! É que io non me acostumei com esses tiro, capice? Um ano morando im questo e ainda non deu pra me acostumar! Ai! Dio Santo!

MARGARIDA

(Próxima ao fogão. Leva a mão à boca e grita) Meu Deus! Meu Deus!

ASSUNTA

Ma che, o que foi agora?

MARGARIDA

(Com a boca cheia) O meu arroz! Deixei o arroz no fogo! Ai! Acho que queimei o arroz! (Vai saindo)

ASSUNTA

Ciao, D.Margarida! Ciao! (Margarida sai)

(Assunta vai até mesa, puxa uma cadeira e senta. Olha ao redor)