connaître l'avenir

trente façons de prévoir ce que sera demain

GIOVANNI SCIUTO



SOLARAMA

GIOVANNI SCIUTO

CONNAITRE L'AVENIR



SOLAR

© Solar, 1979

SOMMAIRE

I. Actualité de la divination 3
II. L'alphabet (grammatomancie) 4
III. L'anneau (dactyliomancie) 7
IV. La bougie (lychnomancie) 9
V. Le café (cafédomancie) 11
VI. Les cendres (spondanomancie) 14
VII. Les chiffres (arithmomancie) 15
VIII. La cire (kéromancie) 17
IX. La clé (cléïdomancie) 18
X. Le crayon (graphomancie) 20
XI. L'eau (hydromancie) 22
XII. L'encre (encromancie) 24
XIII. Les épingles (acutomancie) 27
XIV. Les grains (crithomancie) 30
XV. Le livre (bibliomancie) 31
XVI. La menstruation (ménomancie) 34
XVII. Le miroir (catoptromancie) 36
XVIII. L'œuf (ooscopie) 38
XIX. L'oignon (crommyomancie) 39
XX. Le verre à pied (grammatomancie) 40
Conclusion 42
Spécial tarots 44
Connaître l'avenir 61
Tableau de conversion 63

Dans la même collection

LA NOUVELLE CLEF DES SONGES
de Denis Ronald

LES SECRETS DE VOTRE ÉCRITURE
de Roger Morot

LES SECRETS DES LIGNES DE LA MAIN
de Roger Morot

APPRENEZ A TIRER LES CARTES
de Edwige de Benavides

DU MÊME AUTEUR :

Hypnose réelle (Dangles, 1977)
Lire dans les lignes de la main (Hachette, 1977)
Les tarots en 10 leçons (Hachette, 1978)
Lire l'avenir dans les cartes (Hachette, 1978)

« Savoir s'il est sage de connaître l'avenir, c'est une interrogation vieille comme la mort. »

Élisabeth Hermann

I

ACTUALITÉ DE LA DIVINATION

Les sceptiques ont beau faire la fine bouche, la divination connaît, de nos jours, une popularité plus grande que jamais. La preuve ? Les quotidiens et hebdomadaires à gros tirage consacrent des rubriques régulières aux horoscopes, certains périodiques traitent exclusivement d'astrologie ou informent leurs lecteurs des phénomènes dits surnaturels, la radio et la télévision programment de plus en plus souvent des émissions liées au « paranormal », tandis que le cinéma exploite ce sujet systématiquement. Parallèlement, le nombre des cartomanciens, astrologues et voyants de toute sorte croit sans cesse...

Pourquoi ? Eh bien, non seulement parce qu'à une époque comme la nôtre les gens se tournent volontiers vers « l'actualité mystérieuse », mais surtout parce qu'ils ont pu et ils peuvent constater que dans tout ceci « il y a du vrai » !

Oui, même si certains parlent de « simple coïncidence », il est incontestable que les astres, les tarots, les lignes de la main, les cartes, ainsi que les « flash » des extra-lucides parviennent à annoncer (souvent avec la plus grande exactitude) des détails, des événements que le travail d'aucun ordinateur électronique n'aurait pu laisser prévoir.

Les recherches de la parapsychologie confirment, elles aussi, à la fois l'étendue insoupçonnée des pouvoirs du cerveau humain et l'existence de ces « interférences extérieures » indéfinissables que la science classique n'arrive pas à expliquer dans l'immédiat.

Et puisqu'il en est ainsi, le moment est venu de tirer de l'oubli certaines pratiques divinatoires encore fort bien connues de nos grands-parents. Par la même occasion, nous pourrions mieux nous familiariser avec certains procédés de divination qui ont vu le jour plus récemment...

Commençons par l'Antiquité romaine. Dans l'un de ses plus célèbres poèmes (celui dont le message épicurien « carpe diem » nous invite à profiter du présent). Horace fait allusion aux « Babylonios numeros » (nombres babyloniens) utilisés par sa maîtresse pour découvrir l'avenir. Dans la Rome du 1er s. avant notre ère, la divination était donc déjà tellement à la mode que même les profanes la pratiquaient couramment.

La méthode citée par Horace appartient à la famille des procédés divinatoires classés par les savants dans la catégorie de « l'arithmomantique ». Attribuant des significations spécifiques à des chiffres déterminés ou à leurs combinaisons, les devins de jadis formulaient systématiquement des prévisions (exemples les plus connus : la Kabbale des Juifs et le Che Pou des Chinois).

Les nombres ne constituaient évidemment pas l'unique ressource des Anciens. Il existait mille autres manières d'interroger les dieux. Parfois, seuls prêtres et prêtresses avaient le privilège de s'en servir. Aujourd'hui encore — que ce soit en Afrique, en Asie ou ailleurs — les chamans (sorciers-guérisseurs) ou chefs religieux des ethnies primitives ou des sectes (vaudou, macumba...) monopolisent l'usage de quelques moyens divinatoires, tandis que d'autres appartiennent au « domaine public »...

Les méthodes révélées par ce manuel sont — à de rares exceptions près — toutes très anciennes ou dérivées de traditions ancestrales. Une telle survie aux vicissitudes des siècles et même des millénaires témoigne de leur efficacité.

Mais, sachez-le, la foi est indispensable pour que les « clés magiques » mises ici à votre disposition puissent vous ouvrir les portes derrière lesquelles se cachent ... **Les secrets du futur !**

II

L'ALPHABET
(Grammatomancie)

Depuis qu'il sait se servir de l'écriture, l'homme utilise les lettres de l'alphabet également à des fins divinatoires.

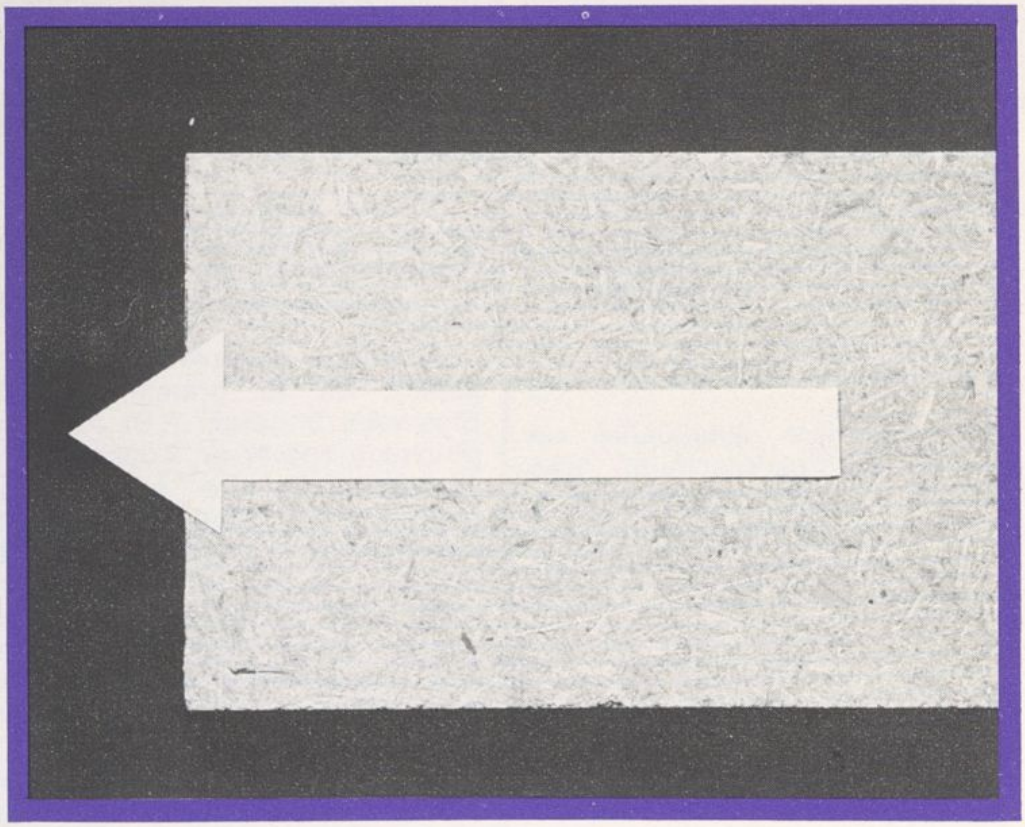
L'un des procédés employés dans l'Antiquité (chez les Grecs) était le suivant : les diverses lettres de l'alphabet étaient des-

sinées sur le sol, en cercle, chacune derrière une poignée de grains. Un coq était lâché au milieu du cercle. Entamant tel ou tel tas de grains, l'animal « sacré » désignait la lettre qui devait être retenue par le devin pour constituer un mot apte à formuler la réponse à la question posée.

Mais il arrivait aussi qu'un homme ou une femme vienne tournoyer dans le « cercle magique », jusqu'à perte totale d'équilibre. La direction de la chute indiquait la lettre de l'alphabet à retenir.

De nos jours, nul besoin de se mettre dans un état qui peut être assimilé à celui de la transe. Plutôt que de jouer aux derviches tourneurs, vous pouvez, tout simplement, faire comme suit :

1) vous découpez une ou plusieurs séries de lettres de l'alphabet (en vous servant, par exemple, des gros titres d'un journal) et vous les placez dans un chapeau ;



2) en pensant fortement à la question posée, vous secouez le chapeau, puis vous retirez un minimum de sept (chiffre « magique ») lettres, au hasard, les yeux fermés ;

3) vous rangez les lettres dans l'ordre de tirage et... vous les interprétez !

Plusieurs possibilités peuvent se présenter :

a) les sept lettres ne constituent pas un mot (par ex. : TYBZPMR), ce qui vous oblige à recommencer autant de fois que nécessaire ;

b) les sept lettres forment un ensemble qui, phonétiquement du moins, évoque une notion quelconque (par ex. : SAWINRE = CHAVIRE) ;

c) deux lettres ou plus parmi celles tirées constituent un mot (exemples : WRA**NON**T, PZ**OR**TIS);

d) les sept lettres proposent un mot tronqué (ex. : PIY**COMBattre) ;**

e) nous pouvons lire une réponse claire (ex. : VIENDRA).

Cette dernière éventualité se présente, malheureusement, très rarement. Le plus souvent, nous sommes obligés de nous contenter des possibilités offertes par les cas b), c) ou d).

Exercice

Supposons que la question posée soit :

— Vais-je me marier avant la fin de l'année ?

Pour ne pas compliquer les choses, restons-en aux exemples que nous venons de citer.

Si vous avez tiré les lettres T,Y,B,Z,P,M,R, vous les remettez dans le chapeau et recommencez l'opération.

Si vous lisez SAWINRE, vous pouvez déduire que votre projet de mariage va « Chavirer ».

Si s'alignent devant vos yeux les lettres W,R,A,N,O,N,T, (ce cas peut se présenter si vous vous servez d'au moins deux séries de lettres), vous pouvez voir dans les lettres N,O,N, une réponse négative.

Si vous avez à interpréter les lettres P,I,Y,C,O,M,B, il vous est licite de compléter les quatre dernières (Comb...attre) et de conclure que votre mariage pourra avoir lieu uniquement au prix d'un « combat acharné ». (Il en va de même si l'ordre est renversé, si vous pouvez lire COMBPIY ou YICOMBP, etc.)

Si vous avez la chance d'avoir réussi à tirer V,I,E,N,D,R,A, tout devient simple, vous pouvez espérer que vous vœux seront exaucés.

Abordons, à présent, un autre aspect de la grammatomancie. Etes-vous bricoleur ? Si oui, vous pouvez préparer un « support divinatoire » similaire à ceux qui étaient à la mode au début de notre siècle. Il s'agit d'une tablette en bois, un peu plus grande que votre main et munie de trois ou quatre roues minuscules, ainsi que d'une fléchette bien pointue (ill. 1). Vous appuyez la main sur cette tablette (très légèrement) et la laissez se déplacer sur une feuille de papier (relativement grande) où figurent — dans l'ordre ou le désordre mais bien espacées — toutes les lettres de l'alphabet...

Attention : le mouvement doit naître automatiquement, grâce aux vibrations de votre main, sans influences mentales !

Tôt ou tard, l'objet roulant se met en marche, il pointe en direction de telle ou telle lettre. Autrement dit, la tablette « roule pour vous », elle sélectionne des voyelles et des consonnes dont certaines pourront former un mot intelligible.

Exercice

— Mon partenaire actuel a-t-il vraiment des « intentions sérieuses », comme il le prétend ?

Supposons que la tablette divinatoire désigne, dans l'ordre, les lettres suivantes, et ceci en l'espace de quinze minutes (durée maximale conseillée) :

I, M, J, D, T, Z, Q, O, M, F, H, X, B, T, G, A, L, R, S, P, D, K, R, C, T, U, L, D, H, V, G, **F, L, E, R,** K, T, C, P, G, E, F, T, Z, I, O, H, L, R, T, M, U, Y, I, H, R, D.

La divination devient possible grâce aux quatre lettres F,L,E,R, et ceci pour deux raisons :

1) phonétiquement FLER correspond à Flair ;

2) en intercalant un U, nous obtenons Fleur.

L'un et l'autre des mots ainsi obtenus suggèrent une réponse négative. Le premier prouve qu'on a du Flair à douter du sérieux des intentions de la personne, le deuxième nous dit que la passion (réelle ou bien simulée) du partenaire se fanera... comme une Fleur.

Rarement, mais il arrive que cette méthode facilite notre tâche en désignant, parmi tant d'autres, et dans l'ordre les lettres O,U,I, ou N,O,N.

III

L'ANNEAU
(Dactyliomancie)

Ancêtre de l'outil des radiesthésistes modernes, l'anneau banal fixé au bout d'un fil faisait partie de l'arsenal des devins de jadis. Aujourd'hui encore beaucoup de voyants se servent du pendule pour essayer de localiser des disparus ou pour résoudre une énigme quelconque.

Voici comment se décompose l'opération dactyliomantique classique :

1) écrire en cercle les diverses lettres de l'alphabet sur une feuille de papier ou sur le sol ;

2) suspendre un anneau attaché à un fil au-dessus du centre du cercle, en gardant la main aussi immobile que possible et en laissant une distance d'une dizaine de centimètres entre l'anneau et la surface où s'étalent les lettres de l'alphabet (ill. 2) ;

3) retenir les lettres désignées par l'oscillation de l'anneau... conformément aux principes exposés dans le chapitre précédent (Grammatomancie).

Il est évidemment important de ne pas influencer le mouvement du pendule. Comment éviter les tricheries ? La solution idéale serait d'opérer les yeux bandés, tandis qu'une personne de confiance noterait méticuleusement les lettres...

Exercice

Question posée :

— Vais-je revoir la personne connue samedi dernier à la discothèque ?

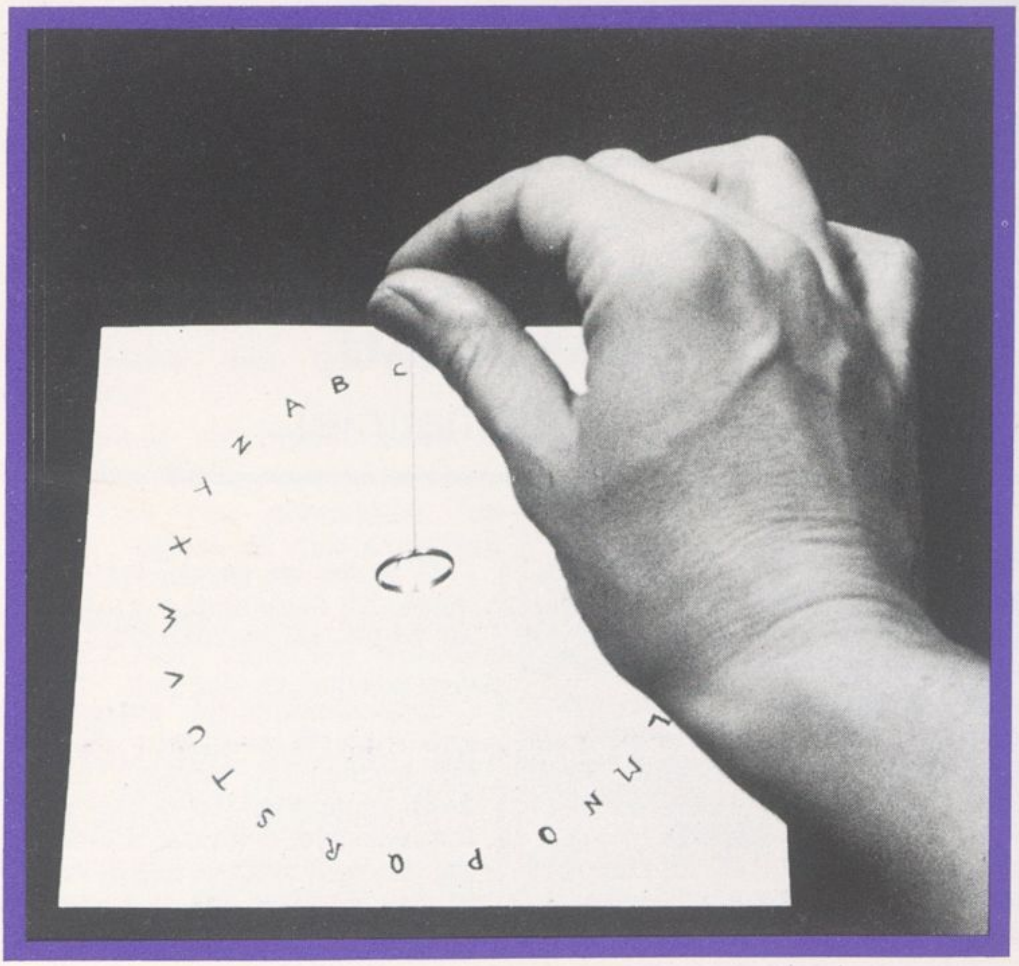
Supposons que les lettres sélectionnées par l'anneau soient les suivantes (toujours en l'espace de quinze minutes au plus) :

Y.K,Z,P,F,**P,A,K,**F,M,T,S,C,**T, A, R,** L, D,H...

Les espoirs seraient permis, puisque — phonétiquement — deux réponses affirmatives se dessinent : Pak (Pâques) et Tar (Tard), autrement dit, même si c'est seulement vers Pâques (ou plus tard), l'occasion souhaitée se présentera.

***

Manquez-vous de patience ? Au lieu d'attendre que les multiples girations de l'anneau parviennent



à vous proposer un mot (plus ou moins) intelligible, vous pouvez « préfabriquer » des mots-clés, selon la nature de la question posée, et construire un cercle à l'aide de ceux-ci.

Exercice

Question hypothétique :

— Aurai-je de la chance avec Monique (Suzanne, Hélène, Paul, Pierre...) ?

Ayant écrit en cercle (et suffisment espacés) les mots : Oui, Non, Aujourd'hui, Demain, Après-midi, Cette semaine, Semaine prochaine, Ce mois-ci, Mois prochain, etc., vous actionnez votre pendule et — si vous ne faussez pas le jeu, fût-ce involontairement, du fait de l'intervention de votre subconscient — l'anneau vous révèle si oui ou non (ou quand) la personne convoitée répondra à vos avances.

***

Il est également possible d'utiliser cette méthode avec des photos ou avec des objets appartenant à des personnes diverses. En Europe centrale, par exemple, les jeunes filles avaient l'habitude, à la campagne, de former un cercle avec les mouchoirs de leurs prétendants, demandant à l'anneau d'identifier leur futur mari.

Exercice

Question imaginaire :

— Qui est la maîtresse de mon mari (qui est l'amant de ma femme) ?

Disposer en cercle les photos des « personnes suspectes » et confier à l'anneau suspendu le rôle de « détective privé ». Puis, gare aux... drames de jalousie !

IV

LA BOUGIE
(Lychnomancie)

Une ou plusieurs bougies peuvent éclairer non seulement la pièce où elles sont allumées mais aussi... le futur !

La croyance au pouvoir divinatoire du feu date de bien avant la bougie. Les flammes des lampes à huile et des torches consti-