

lonely  planet

Algérie

Le Sahara
de long en large

Tous les sites
romains

Conseils pour
un voyage
serein



Préparer son voyage

Des conseils pour découvrir
la destination, vivre des
expériences locales, tester
les meilleurs restaurants...

**VELLES-OASIS AUX CONFINES
DES SABLES SAHARIENS**
Les paysages dépouillés inspirent une
quiétude quand les rares villes autour de la grande
désert offrent leur généreuse hospitalité.

Sur le filigrane nous voyons le sud et les directions d'El-Ehden. Une perspective et l'axe conduisent vers un lieu imaginaire vers le plan des montagnes. On passe par le El-Karimien, dans le point central il y a une silhouette de la gorge malgré le profondité de la route les routes de la montagne qui se glissent dans l'immense labyrinthe. Le premier à traverser le site, c'est un espace qui se trouve sur www.egyptology.com/egyptology qui nous amène l'histoire des pyramides en des années (par ex. intermédiaire) et la fin des années. C'est la partie de la pyramide qui se trouve au premier plan du sud, plus ou moins l'appart au El-Ehden. Ce plan de l'El-Ehden est une perspective qui se trouve au premier plan du sud, plus ou moins l'appart au El-Ehden. Ce plan de l'El-Ehden est une perspective qui se trouve au premier plan du sud, plus ou moins l'appart au El-Ehden.

SITES PRINCIPAUX	Quartiers	Quartiers
Ville nouvelle avec un grand parc d'habitat individuel p. 176	Centre de la paroisse de la rue de l'Église p. 187	

[illegible]

Contenuti Le "Three rings" del Grand Ring controllato. p. 152	Trasporti Quali soluzioni storiche per una facile Roma. p. 158
---	--

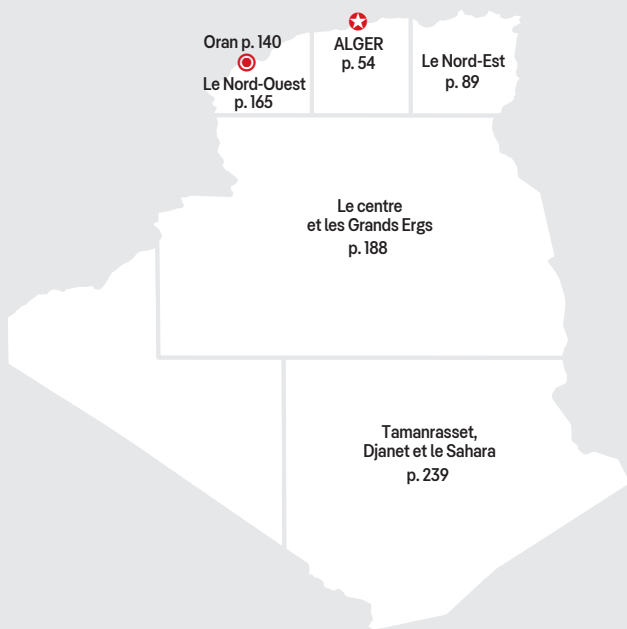
Toutes les informations
pratiques essentielles
dont vous avez besoin
pour votre voyage

[illegible]

**L'ART RUPESTRE
DU SAHARA**

[illegible]

Algérie



Anthony Ham, Virginia Maxwell, Jenny Walker

SOMMAIRE

Préparer son voyage

Le voyage commence ici	4
Carte de l'Algérie	6
Expériences incontournables	8
Villes et régions	20
Itinéraires	22
Quand partir	32
L'Algérie durant le ramadan	34
Avant de partir	36
Visiter le Sahara	38
Bien choisir son tour-opérateur	42
À table !	46
Obtenir un visa	47
Activités de plein air	48
Les meilleurs spots	50

Sur la route

Alger	54
S'orienter.....	57
Planifier son séjour.....	58
La Casbah.....	60
Alger-Centre et Sidi M'hamed.....	66



Casbah (p. 60),
Alger

Architecture coloniale française.....	70
Environnements d'Alger-Centre.....	77
Le mémorial du Martyr.....	82
Environnements d'Alger.....	83
Notre sélection pour dormir.....	87

Le Nord-Est

S'orienter.....	89
Planifier son séjour.....	92
Ruines romaines.....	94
Sétif.....	96
Environnements de Sétif.....	99
Parc national de Gouraya.....	100
Djemila.....	104
Constantine.....	109
Palais d'Ahmed Bey.....	114
Environnements de Constantine.....	116
Tiddis.....	117
Annaba.....	119
Cours de la Révolution.....	122
Hippone.....	124
Environnements d'Annaba.....	125
Batna.....	127
Environnements de Batna.....	131
Lambèse.....	133
Timgad.....	134
Notre sélection pour dormir.....	138

Oran

S'orienter.....	140
Planifier son séjour.....	142
Djebel Murdjadjo.....	146
Vieille ville et quartier français.....	150
Ville moderne.....	156
Aïn el-Turk et les Andalouses.....	160
Notre sélection pour dormir.....	163



Marché,
Ghardaïa (p. 207)

Le Nord-Ouest

S'orienter.....	165
Planifier son séjour.....	166
Tlemcen.....	168
Environnements de Tlemcen.....	170
Ghazaouet.....	179
Ghazaouet.....	182
Environnements de Ghazaouet.....	185
Notre sélection pour dormir.....	187

Le centre

et les Grands Ergs

S'orienter.....	188
Planifier son séjour.....	190
Villes-oasis des Grands Ergs.....	192
El-Oued.....	194
El-Oued.....	196
Camper dans le Grand Erg oriental.....	200
Environnements d'El-Oued.....	202
Ghardaïa.....	207
Vieux ksar de Ghardaïa.....	210
Environnements de Ghardaïa.....	213
La vallée du Mzab.....	218
Timimoun.....	222
Environnements de Timimoun.....	225
Circuit des Sebkhass revisité.....	226
Taghit.....	228
Péroglyphes de Taghit.....	231
Environnements de Taghit.....	232
Notre sélection pour dormir.....	236



Parc culturel du Tassili N'Ajjer (p. 271)

Tamanrasset, Djanet et le Sahara..... 239

S'orienter.....	240
Planifier son séjour.....	242
Sahara méridional	
algérien.....	244
Tamanrasset.....	246
Environs de Tamanrasset.....	251
Atakor et Hoggar.....	253
Assekrem.....	256
In Salah.....	260
Environs d'In Salah.....	263
Djanet.....	265
Environs de Djanet.....	270
Nord du	
tassili N'Ajjer.....	275
De Djanet à Tasset.....	282
Tadrart.....	284
Plateau de Séfar.....	287
Notre sélection	
pour dormir.....	291

Carnet pratique

Arriver en Algérie.....	294
Comment circuler.....	297
Argent.....	298
Hébergement.....	299
Avec des enfants.....	300
Voyage et handicap.....	301
Santé et sécurité.....	302
Manger, boire et sortir.....	304
Voyage responsable.....	306
Voyageuses en solo.....	308
Bon à savoir.....	309
Langue.....	310

Comprendre

Une histoire de l'Algérie	
en 15 lieux.....	314
À la rencontre	
des Algériens.....	318
Alger, ville d'artistes.....	320
L'art rupestre du Sahara.....	324
Index.....	328



Art rupestre, tassili N'Ajjer (p. 275)

ALGÉRIE

LE VOYAGE COMMENCE ICI

En Algérie, immensité rime avec beauté d'une manière singulière, qu'aucun autre pays d'Afrique du Nord ne peut égaler. Au nord, ses plages, tantôt étirées, tantôt intimistes, jalonnent les rives de la Méditerranée. La zone est ponctuée de villes agréables, dotées d'une riche histoire, et semée de vestiges antiques romains. Au sud, le territoire s'enfonce au cœur du continent africain en déroulant certains des plus beaux paysages désertiques au monde. Vous découvrirez des mers de sable plus vastes que certains pays européens, des oasis empreintes de magie et de mystère, et des massifs isolés aux formes extraordinaires qui abritent des sites d'art rupestre plurimillénaires, inscrits au Patrimoine mondial de l'Unesco.

Anthony Ham

@AnthonyHamWrite

Anthony Ham parcourt la planète en quête de lieux sauvages, des déserts de l'Afrique à l'Amazonie en passant par l'Arctique. Il est l'auteur de nombreux guides Lonely Planet et de deux récits documentaires.



Mon expérience préférée

Je suis tombé amoureux du Sahara il y a près de trois décennies et j'ai un nombre incalculable d'endroits préférés. Je ne me lasse jamais d'admirer le coucher du soleil depuis l'Assekrem.

SUR LE TERRAIN

Nos auteurs présentent les lieux qui, pour eux, incarnent le mieux l'Algérie.

HAKIM/SHUTTERSTOCK



Derrière la ville de **Béni Abbès** (photo ; p. 232), il y a une dune dont l'ascension prend 30 minutes. Du sommet, où des milans et des corbeaux se laissent porter par les courants ascendants, la ville semble tirée à quatre épingles ; des charrettes tractées par des ânes parcourent les rues poussiéreuses, du linge sèche sur les toits, et les fidèles vont à la prière de midi, à l'ombre des palmiers. Une telle perfection vous donne le sentiment rare que tout va bien dans le meilleur des mondes.

Jenny Walker

[jennywalkertravel](https://www.jennywalkertravel.com)

Consultante en études supérieures, Jenny a contribué à plus de 50 guides Lonely Planet depuis 2002.

MEHDI3300/SHUTTERSTOCK



Passionnée d'architecture, j'ai adoré flâner dans le centre-ville d'Alger (photo), dont les rues datant de la période coloniale française sont quasiment intactes. Les édifices néomauresques sont superbes, notamment ceux de la place de la Grande Poste et des rues alentour. De célèbres cafés de cette époque subsistent ; mon préféré est le **Tantonville** (p. 73).

Virginia Maxwell

[@maxwellvirginia](https://www.maxwellvirginia.com)

Bien qu'elle vive en Australie, Virginia a visité l'Algérie, le Maroc, la Tunisie, l'Égypte, Israël, le Liban, la Syrie, la Turquie, la Grèce, l'Italie, la France, l'Espagne et Gibraltar pour divers guides Lonely Planet.

ONT AUSSI CONTRIBUÉ À CE GUIDE

Chahira Merarsi

[@discoveringduneya](https://www.discoveringduneya.com), [duneyatours.com](https://www.duneyatours.com)

Installée à Djanet, en Algérie, Chahira est conteuse, photographe et voyageuse, d'origine algérienne et sud-africaine. Elle a écrit le chapitre "À la rencontre des Algériens".

Hamza Koudri

[@hamz_kou](https://www.hamz_kou.com), [hamza-koudri.com](https://www.hamza-koudri.com)

Hamza est un auteur de fiction. Son roman historique Sand Roses a obtenu la deuxième place au palmarès de l'Island Prize en 2022 (un prix africain du premier roman). Il a écrit le chapitre "Une ville d'artistes".

Océan Atlantique

ESPAGNE

Tipaza

Visitez les splendides ruines romaines dans un magnifique site (p. 83)

Alger

Explorez la Casbah, les musées et les rues animées de la capitale (p. 54)

Oran

Plongez dans une ville musicale absolument fascinante (p. 140)

Barbadjani

Baignez-vous à la plage la plus spectaculaire d'Algérie (p. 186)

Tlemcen

Découvrez le glorieux passé islamique de cette magnifique ville (p. 170)

Ghardaïa

Délasssez-vous dans la plus belle oasis traditionnelle d'Algérie (p. 207)

Grand Erg occidental

Dépensez-vous dans les vastes dunes de sable (p. 225)

MAROC

Tindouf

MAURITANIE

MALI

Parc national de Gouraya

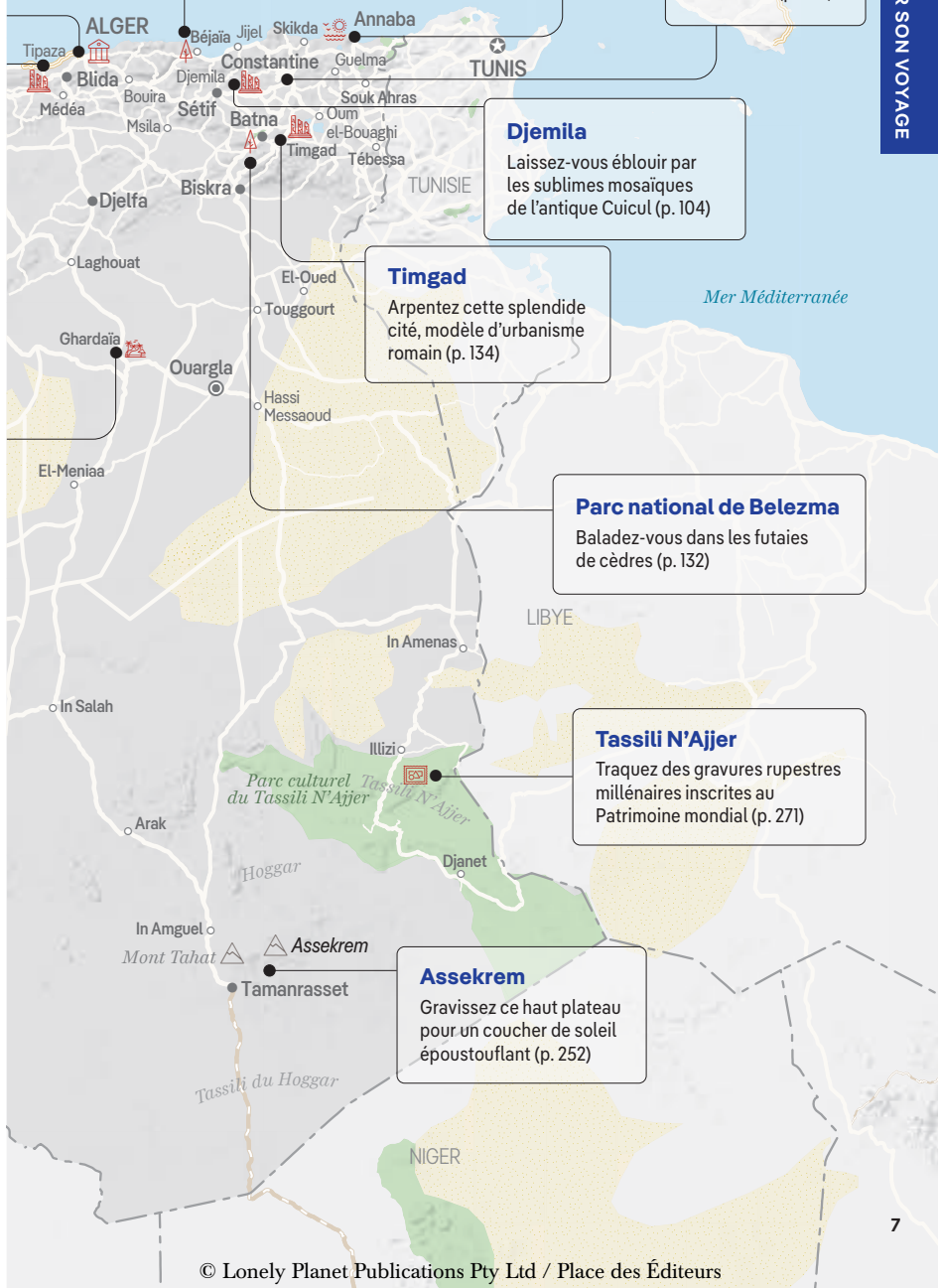
Randonnez et observez les macaques de Barbarie le long du littoral (p. 100)

Annaba

Découvrez son architecture et paressez sur ses agréables plages (p. 119)

Constantine

Admirez les gorges et la beauté de cette ville séduisante (p. 109)

**Djemila**

Laissez-vous éblouir par les sublimes mosaïques de l'antique Cuicul (p. 104)

Timgad

Arpentez cette splendide cité, modèle d'urbanisme romain (p. 134)

Parc national de Belezma

Baladez-vous dans les futaies de cèdres (p. 132)

Tassili N'Ajjer

Traquez des gravures rupestres millénaires inscrites au Patrimoine mondial (p. 271)

Assekrem

Gravissez ce haut plateau pour un coucher de soleil époustoufflant (p. 252)



VILLES SUR LA MÉDITERRANÉE

Baignées par la lumière éclatante des rives sud de la Méditerranée et parsemées de bâtiments de la période coloniale française, les villes du littoral algérien dégagent une atmosphère particulière. Elles s'inscrivent dans une longue tradition : nombre de cités construites en Afrique par les Romains le furent sur ce littoral. Aujourd'hui, des villes comme Alger, Annaba ou Oran s'approprient les atouts de la Méditerranée et les parent d'atours typiquement maghrébins, entre charmants cafés bordant d'élégantes places publiques et quartiers historiques labyrinthiques s'accrochant aux collines.



Oran et la mer

Possédant une forte identité méditerranéenne, Oran a de quoi faire mentir la première impression qu'Albert Camus eut de cette "cité qui présente le dos à la mer".



Une longue côte

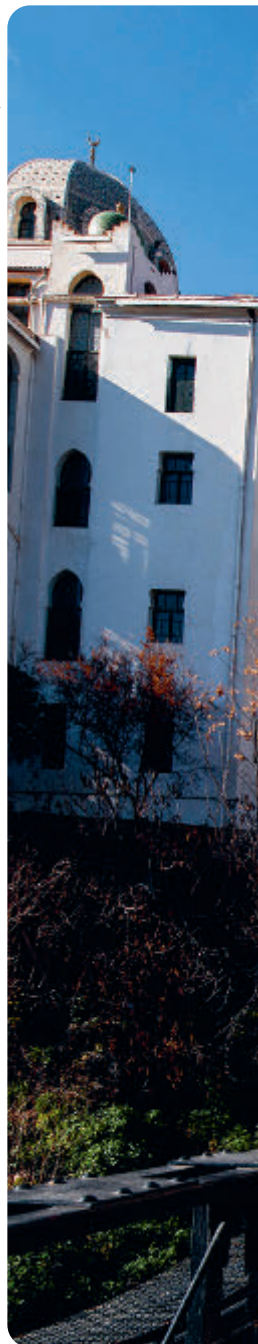
La côte algérienne s'étend sur 2148 km entre la Tunisie et le Maroc, ce qui en fait le plus long littoral méditerranéen de tous les pays africains.



Densité de population

91% de la population algérienne vit sur 10% du territoire, non loin de la côte méditerranéenne. Le Sahara algérien, quant à lui, compte parmi les régions les moins peuplées de la planète.

DE GAUCHE À DROITE : OUALID HENDI/SHUTTERSTOCK, HOCINE HAROUN/SHUTTERSTOCK, SKAZARPHOTO/SHUTTERSTOCK





NOTRE SÉLECTION

Un verre dans un café, une promenade sur le front de mer ou dans la Casbah à **1 Alger** (p. 54). L'essence de la Méditerranée algérienne.

Les plages et l'architecture élégante d'**2 Annaba** (p. 119), pour conjuguer plaisirs balnéaires et culturels.

Les ponts de **3 Constantine** (p. 109), pour réaliser que cette ville de l'arrière-pays présente un caractère profondément méditerranéen.

Une promenade dans les rues d'**4 Oran** (p. 140) et une ascension jusqu'à son point culminant, pour admirer les charmes de la ville la plus progressiste d'Algérie.

Les récits fondateurs et les influences architecturales qui traversent la Méditerranée à **5 Tlemcen** (p. 170), classée parmi les plus belles villes d'Algérie.





Oran (p. 140)



ÉCHOS D'EUROPE

Nulle part ailleurs en Afrique du Nord la présence européenne n'a été aussi forte qu'en Algérie. La France a gouverné le pays pendant 132 ans, et son influence se fait encore sentir dans la gastronomie, l'architecture et d'autres aspects culturels. L'empreinte coloniale est plus marquée dans le Nord, mais elle a également pénétré profondément dans le Sahara.

Terre pour colons

À la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle, les Français confisquèrent certaines des meilleures terres agricoles aux Algériens pour les attribuer à des colons originaires de pays d'Europe du Sud.

Colons européens

La majorité des colons venus en Algérie étaient français, suivis d'Italiens, de Maltais et, notamment autour d'Oran et dans le Nord-Ouest, d'agriculteurs espagnols.

NOTRE SÉLECTION

Une promenade dans le **1 centre-ville d'Alger** (p. 66), avec ses cafés et son architecture élégante.

Une visite de la **2 Résidence Yves Saint Laurent Oran** (p. 152), maison d'enfance du couturier.

Une montée au **3 djebel Murdjadjo** (p. 146) pour la vue spectaculaire sur Oran et la mer depuis une ancienne église française et un fort espagnol.

La découverte des **4 Arènes** (p. 158) construites à Oran pour plaire à son importante population espagnole.

La **5 maison de Charles de Foucauld** (p. 248), plus ancienne structure en dur de la ville, bâtie par ce militaire devenu explorateur puis ermite.



VILLES-OASIS DU SAHARA

L'un des plaisirs d'un voyage dans le Sahara réside dans le refuge offert par ses villes-oasis. Dominées par les montagnes ou les dunes de sable qui les entourent, elles séduisent avec leurs palmiers, leurs maisons serrées les unes contre les autres et leurs rues qui s'animent à l'approche du coucher du soleil, lorsque la chaleur de la journée s'estompe.



NOTRE SÉLECTION

Une séance de farniente sous les palmiers de **1 Ghardaïa** (p. 207), la plus grande des oasis de la vallée du Mzab.

La charmante **2 Béni Abbès** (p. 232), avec sa palmeraie et son oued, mais aussi ses pétroglyphes et son monastère.

La vue depuis les dunes sur **3 Taghit** (p. 228), qui est à la fois une oasis et un centre touristique connu pour ses activités dans le désert et son spot de kayak.

4 El-Oued (p. 196), aux portes du magnifique Grand Erg oriental, avec ses palmiers et ses marchés anciens.

Un séjour dans une maison traditionnelle de **5 Béni Isguen** (p. 213), dans la vallée du Mzab.



Dattes

L'Algérie est l'un des plus grands producteurs de dattes au monde, avec une production annuelle dépassant le million de tonnes. Les dattes de Biskra sont renommées dans tout le monde arabe.



La plus grande oasis d'Algérie

L'oasis d'Adrar, à l'ouest de Djanet, est la plus grande d'Algérie. Elle fait partie d'une chaîne d'oasis qui s'étend sur 120 km le long de l'oued Messaoud.



HISTOIRE ROMAINE

Dès le IV^e siècle av. J.-C., le littoral algérien fut dominé par Carthage, mais cette dernière, et avec elle ses colonies d'Afrique du Nord, tomba finalement sous la coupe de Rome en 64 av. J.-C. Rome étendit ensuite son emprise vers l'intérieur des terres en renversant les royaumes amazighs et numides. À l'apogée de sa puissance, Rome édifia certaines des plus belles cités du monde antique, dont plusieurs subsistent encore, comme Tipaza, Cuicul (Djemila), Thamugadi (Timgad), Sitifis (Sétif) et Hippone (Annaba).



Le grenier de Rome

Les colonies nord-africaines de Rome produisaient 1 million de tonnes de blé chaque année, fournissant plus de 60% des besoins en céréales de l'Empire. L'huile d'olive était une autre exportation majeure.



Pourvoyeur de l'Empire

L'Algérie ne fournissait pas seulement des produits alimentaires essentiels à l'Empire romain : les ports africains exportaient aussi des lions pour les spectacles du Colisée, de l'or, de l'ivoire, des plumes d'autruche... et des esclaves.

Un royaume limité

Le point le plus au sud de l'Algérie romaine était Castellum Dimmidi (aujourd'hui Messaad, au sud-ouest de Biskra). Le Sahara se trouvait donc au-delà du contrôle de Rome.

DE GAUCHE À DROITE : HANJO BENDALI/SHUTTERSTOCK, ITTISAK BOONPHAROPA/SHUTTERSTOCK, MAROUF WALD/SHUTTERSTOCK





NOTRE SÉLECTION

Le site spectaculaire de **1 Tipaza** (p. 83), avec ses vastes ruines et son beau musée.

Les ruines de **2 Timgad** (p. 134), l'un des plus beaux joyaux du Nord-Est algérien.

Les mosaïques et le théâtre de **3 Djemila** (p. 104), inscrite au Patrimoine mondial de l'Unesco.

La tranquillité d'**4 Hippone** (p. 124), site évocateur près d'Annaba et l'un des trésors romains d'Algérie les moins visités.

Les mosaïques des luxueuses villas de l'Algérie romaine au **5 musée national des Antiquités et des Arts islamiques** (p. 73) à Alger.



PAYSAGES SAHARIENS

DE GAUCHE À DROITE : HECKE/6/SHUTTERSTOCK, DEA/NG, MARCHELLI/GETTY IMAGES, FRANZ LEHMANN/ALAMY

De tous les pays sahariens, l'Algérie possède peut-être la plus belle variété de paysages désertiques, allant de vastes massifs aux formations rocheuses semblant sorties de l'imagination d'un enfant jusqu'à des mers de dunes quasi parfaites, couvrant des étendues plus grandes que bien des petits pays. Les plus beaux endroits sont ceux où l'on trouve à la fois des oasis, des *gueltas* (bassins naturels creusés dans la roche) et des gravures rupestres néolithiques. L'idéal, c'est d'explorer ces paysages en compagnie des Touaregs.



Un pays désertique

Le Sahara représente 90% de l'Algérie, le plus grand pays d'Afrique, mais il n'abrite que 9% de sa population.



Des mers de sable

Le Grand Erg oriental, qui s'étend sur 120 000 km², est la plus grande mer de sable d'Algérie, suivi du Grand Erg occidental, qui couvre 78 000 km².



Des dunes très hautes

Certaines des plus hautes dunes du Sahara (430 m de haut, à 1 980 m d'altitude) se trouvent dans l'erg Issaouane, au sud du Grand Erg oriental.



NOTRE SÉLECTION

Une expédition dans le **1 Grand Erg occidental** (p. 225) pour contempler l'œuvre de Dame Nature jusqu'à l'horizon.

La magnificence surnaturelle d'Assekrem ou Ilamane sur le **2 plateau de l'Atakor** (p. 253), au nord de Tamanrasset.

Les formes tortueuses et les profondes vallées de sable du **3 tassili N'Ajjer** (p. 275), les montagnes riches en art rupestre du sud-est de l'Algérie.

La montée sur le plateau du **4 tassili de l'Immidir** (p. 263), avec ses cratères de météorites, en laissant les foules et les voitures derrière vous.

Le **5 Grand Erg oriental** (p. 198), une mer de sable à nulle autre pareille, pour faire fonctionner son imagination à plein régime.



Art rupestre, parc culturel du Tassili N'Ajjer (p. 271)



ART RUPESTRE DU SAHARA

Le Sahara est sublime, mais le contempler avec ses dizaines de milliers de peintures et gravures rupestres, dont certaines datent de plus de 10 000 ans, ajoute encore à la magie du lieu. Ce sont les livres d'histoire, avec leurs récits de peuples anciens, d'un climat changeant et des animaux qui ont arpenté ces terres sauvages.

Un site classé à l'Unesco

Le tassili N'Ajjer, dans le sud-est du pays, est l'un des sept sites algériens inscrits au Patrimoine mondial de l'Unesco, grâce à plus de 15 000 sites d'art rupestre.

Pour en savoir plus

Murs d'images. Art rupestre du Sahara préhistorique (Éditions Errance, 2012) présente les peintures du tassili par l'un de ses découvreurs, Jean-Dominique Lajoux.

NOTRE SÉLECTION

Une excursion d'une journée depuis Djanet pour découvrir les étonnants pétroglyphes de la **1 Vache qui pleure** (p. 271).

La figure quasi extraterrestre au sommet du **2 plateau de Séfar** (p. 287).

Les scorpions, les chars et toutes sortes de superbes figures humaines à **3 Timghas** (p. 273), non loin de Djanet.

La précision stupéfiante d'une gravure de bovin à **4 Ouan Zaouaten** (p. 286), dans la région de la Tadrart.

Les gravures complexes, à double trait, d'**5 El-Berdj** (p. 285), près de la porte d'accès isolée de la Tadrart.



L'ALGÉRIE D'AUJOURD'HUI

L'Algérie moderne présente une dynamique culturelle qui rattrape le temps perdu après des années difficiles. Alger et Oran, les villes les plus progressistes du pays, sont à l'avant-garde de l'élan de l'Algérie vers l'avenir. Mais vous découvrirez aussi sur place un pays musulman moderne et chaleureux, désireux de montrer ce qu'il sait faire.



NOTRE SÉLECTION

L'architecture islamique moderne aux proportions parfaites de la **1 Grande Mosquée d'Oran** (p. 156).

Une soirée à danser au son du raï sur la plage d'**2 Aïn el-Turk** (p. 160), près d'Oran.

Le dynamisme de la scène artistique algérienne au **3 musée national d'Art moderne et contemporain** (Mama ; p. 71) d'Alger (quand il aura rouvert).

Une rencontre avec Nouredine Kour, grand maître de l'art calligraphique islamique, à l'**4 Art Gallery Kour** (p. 157), à Oran.

La visite de **5 Sétif** (p. 96), ville dynamique où l'Algérie moderne est partout visible.



Un pays musulman

On estime que 99% des 47 millions d'Algériens sont des musulmans sunnites. Parmi le 1% restant, la plupart sont des musulmans ahmadis, chiites ou ibadites.



Les ibadites

Les ibadites ne reconnaissent comme légitimes que les deux premiers califes, et ils croient en la primauté absolue du Coran (plutôt qu'en l'autorité des instances musulmanes) et en l'égalité de tous les musulmans, quelle que soit leur ethnie.



Femmes et enfants

Le taux de natalité moyen est passé de 7 enfants par femme en 1962 à 2,4 en 2000. L'âge moyen de la femme au premier mariage est passé de 19 ans au milieu des années 1950 à 30 ans et demi à la fin des années 1990.



LA NATURE DU NORD

DE GAUCHE À DROITE : HANMI BENDAU/SHUTTERSTOCK, ERIC LAFFORGUE/ALAMY, MOHAMED HADDAD/ALAMY

Les gens qui voyagent en Algérie ont coutume de dire que le Nord est davantage tourné vers la culture et que le Sud est plus destiné aux amateurs de nature.

Pourtant, le Nord recèle des lieux magnifiques à visiter, notamment de hautes montagnes et des forêts denses qui forment des paysages spectaculaires.

Et comme les jeunes Algériens sont de plus en plus enclins à explorer leur propre pays, on peut s'attendre à ce que la palette des activités de plein air proposées dans la région s'étoffe peu à peu.



Précipitations

Dans les montagnes du nord de l'Algérie, les précipitations annuelles moyennes peuvent atteindre 1600 mm. Dans le Sud saharien, ce chiffre tombe à moins de 100 mm.



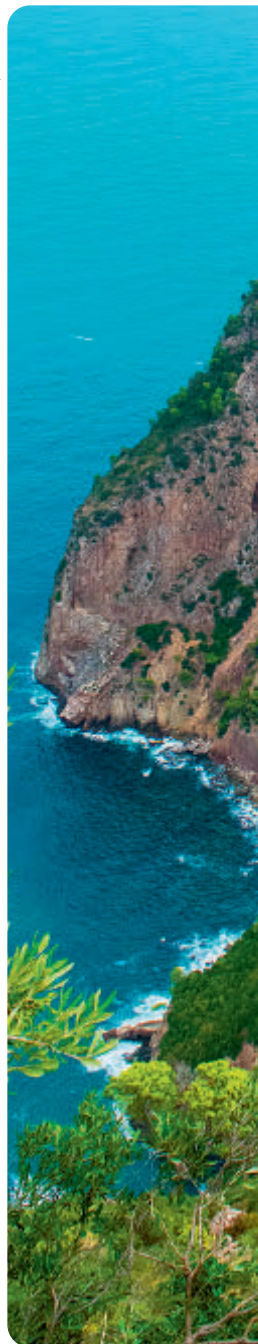
Terres arables

Seulement 3,2% du territoire algérien est propice à l'agriculture, et les forêts ne couvrent que 0,8% du pays.



Parcs nationaux

Le présent guide couvre 4 des 11 parcs nationaux ou culturels d'Algérie : Belezma (p. 132), Gouraya (p. 100), Tassili N'Ajjer (p. 271) et Ahaggar (p. 253, qui englobe une grande partie du Sahara autour de Tamanrasset).





NOTRE SÉLECTION

Une randonnée le long de l'un des plus beaux tronçons du littoral algérien au **1 parc national de Gouraya** (p. 100).

Une randonnée parmi les cèdres du **2 parc national de Belezma** (p. 132), dans le nord-est du pays, à la découverte de sa faune.

Un détour par Tlemcen pour découvrir la magie souterraine des **3 grottes de Béni Add** (p. 179), le plus remarquable réseau souterrain du Maghreb.

Une baignade dans la splendeur tranquille et intimiste de **4 Barbadjani** (p. 162), l'une des plus belles plages d'Algérie.

Une visite de **5 Constantine** (p. 109) en imaginant à quoi ressemblait l'endroit avant qu'il n'y ait une ville : les profondes gorges qui la traversent sont superbes.

VILLES ET RÉGIONS

Composez votre voyage selon vos envies.

Oran

LA VILLE LA PLUS PASSIONNANTE D'ALGÉRIE

Ville méditerranéenne fascinante, Oran est le centre urbain le plus progressiste d'Algérie. Regorgeant d'histoires et rendue célèbre en Europe par Albert Camus au milieu du XX^e siècle, Oran a toujours eu à cœur d'écrire sa propre version des événements. Cette ville vieillissante aux accents décadents, pourtant pleinement inscrite dans la modernité, offre un récit picaresque où le patrimoine affleure à chaque coin de rue.

p. 140

Le Nord-Ouest

BEAUTÉS D'ISLAM ET PLAGES MAGNIFIQUES

Le nord-ouest de l'Algérie ressemble à son voisin, le Maroc... sans la foule. Tiemcen, avec son architecture islamique séculaire raffinée, figure au palmarès des plus belles villes du Maghreb, sans parler de sa cuisine, de ses marchés et de l'ambiance délicieusement décontractée qui règne dans les rues. Le Nord-Ouest se targue également de posséder les plus belles plages du pays.

p. 165

Alger

LA PERLE DU MAGHREB

Imaginez-vous un pôle vibrant de culture, parsemé d'architecture historique sur le rivage sud de la Méditerranée. Un concentré de ce qui fait tout le charme de l'Algérie, entre cuisine et cafés historiques, en passant par une architecture qui court sur plusieurs siècles et civilisations. Le voyage commence ici, dans cette vitrine du pays et ses ruines romaines à proximité.

p. 54

Le Nord-Est

RUINES ROMAINES DANS UN PAYSAGE D'OLIVERAIRES

Le nord-est de l'Algérie passe souvent sous les radars, alors qu'on peut aisément rester des semaines à découvrir le charme de ses bourgs et son arrière-pays. Constantine et Annaba allient de longues histoires amplement célébrées à un beau cadre naturel, tandis que Djemila et Timgad romaines dont la visite justifie la traversée de la Méditerranée. De superbes plages ponctuent également cette région.

p. 89





Le centre et les Grands Ergs

DES OASIS EN BORDURE DU SABLE DU SAHARA

Au centre de l'Algérie commence le Sahara, omniprésent dans l'imaginaire collectif. Cette région d'oasis (telles Timimoun, Taghit et Ghardaïa, ainsi que d'autres villes de la vallée du Mzab) est entourée des plus grands et des plus beaux ergs (mers de sable) de cet immense désert, où les dunes se profilent à la perfection sur l'horizon lointain.

p. 188

Tamanrasset, Djanet et le Sahara

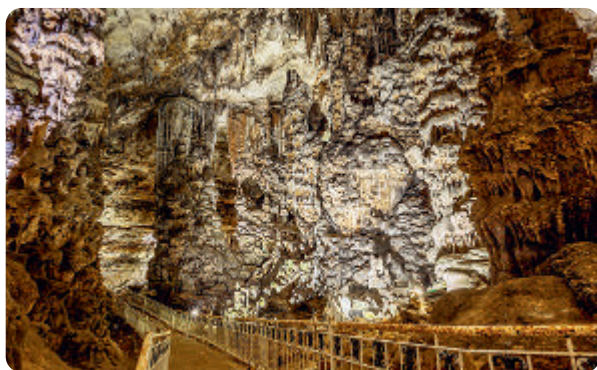
p. 239

Tamanrasset, Djanet et le Sahara

LE SAHARA DONT VOUS RÉVIEZ

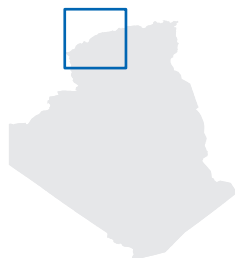
Le sud de l'Algérie est une immense contrée de mers de sable à perte de vue et de massifs désertiques sidérants, parsemés d'art rupestre ancien. Ces peintures et gravures sont à la fois d'une beauté émouvante et se découvrent comme un livre racontant l'histoire du Sahara. Mais c'est surtout le peuple touareg qui confère à la région son indiscutable profondeur.

p. 239



RPM/ALBAO/SHUTTERSTOCK

Grottes de Béni Add (p. 179)



ITINÉRAIRES

Alger et le Nord-Ouest

Durée 7 jours **Distance** 691 km

Ce circuit dans le nord-ouest de l'Algérie permet de balayer large : villes modernes, ruines romaines et la plus belle plage du pays. Même s'il est possible de rallier Alger, Oran et Tlemcen par la voie des airs et/ou par les transports en commun, un véhicule s'impose pour les autres étapes de ce circuit. Pensez à la location d'une voiture avec guide.



1 ALGER ⌚ 2 JOURS

Alger (p. 54) est une des villes les plus gratifiantes d'Afrique du Nord. Son emblématique Casbah s'élève depuis le bord de mer tel un mirage blanc, dans un singulier labyrinthe de ruelles d'où s'échappent des effluves de cuisine de rue. Dans le centre, de nombreux cafés, musées et édifices à l'architecture coloniale racontent l'histoire de la ville, le tout fièrement rehaussé de touches de culture algérienne.



2 TIPAZA ⌚ ½-JOURNÉE

Bousculée par les vents contraires des anciennes civilisations méditerranéennes, **Tipaza** (p. 83) fut fondée par les Carthaginois, puis prospéra sous les Romains. Au milieu des vestiges du site trônent un amphithéâtre (III^e siècle), la superbe maison des Fresques (II^e siècle) et différents temples.

 **Détour :** À **Cherchell** (28 km ; p. 86), les ruines de Césarée de Maurétanie méritent une autre demi-journée de visite si vous avez le temps.
 45 minutes



3 ORAN ⌚ 1 JOUR ½

À l'extrême nord-ouest de l'Algérie, **Oran** (p. 140) est la deuxième ville du pays. Profitez de la vue incroyable depuis le djebel Murdjado, de l'ambiance qui règne dans la vieille ville et le quartier français, et des sites qui évoquent un passé français, espagnol et juif, mêlé de ce caractère arabo-islamique propre à la ville. Ici, on inscrit ses pas dans ceux d'Albert Camus, d'Yves Saint Laurent et de saints soufis révéérés.



4 TLEMCEM ⌚ 1 JOUR ½

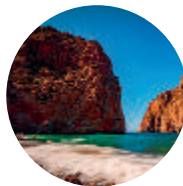
Habité de longue date, **Tlemcen** (p. 170) incarne la quintessence de l'Algérie et se double de puissants échos venus d'Andalousie et du Maroc. Elle regroupe des édifices islamiques, des vestiges envoûtants, une cuisine succulente ; et son centre arboré baigne dans une délicieuse ambiance détendue.

Détour : Si vous avez quelques heures et un véhicule, filez explorer les spectaculaires **grottes de Béni Add** (p. 179). 🚗 30 minutes



5 NEDROMA ⌚ ½-JOURNÉE

Située au milieu de la campagne vallonnée entre Tlemcen et la côte, **Nedroma** (p. 185) est une mini-Tlemcen. Sa casbah est un enchevêtrement vétuste de monuments anciens, dominé par l'une des plus vieilles mosquées de cette région du pays. En dépit de son patrimoine et du plaisir de sillonner ses rues, Nedroma reçoit étonnamment peu de visiteurs.

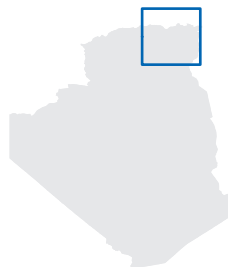


6 BARBADJANI ⌚ ½-JOURNÉE

Après avoir parcouru près de 700 km, il est temps de voir quelque chose d'un peu différent et de faire une pause. Le Nord-Ouest dans son ensemble possède les plus belles plages et les moins fréquentées d'Algérie, dont celle de **Barbadjani** (p. 186), qui se distingue. Il faut marcher 2 heures ou prendre un bateau pour rejoindre cette crique intime et isolée.



MANSEUR LOTFI/SHUTTERSTOCK



Tizi Ouzou (p. 99)

ITINÉRAIRES

Cap au Nord-Est

Durée 7 jours **Distance** 975 km

Difficile de savoir par où commencer tant il y a de lieux et de sites à visiter dans le Nord-Est algérien, entre ruines romaines et villes modernes attirantes avec, en toile de fond, les montagnes de Kabylie. Tous ces centres d'intérêt peuvent mériter une journée de visite en plus, si vous avez le temps.



1 BÉJAÏA ET PARC NATIONAL DE GOURAYA 1 JOUR

Béjaïa (p. 99) est une ville où goûter à une Algérie urbaine loin des sentiers touristiques. C'est aussi la porte d'entrée du **parc national de Gouraya** (p. 100), connu pour son phare impressionnant, ses macaques de Barbarie (*photo*) et ses belles randonnées. Ce parc est une des plus belles synthèses de la côte du Nord-Est ; si vous pouvez y prolonger votre séjour, n'hésitez pas.



2 CONSTANTINE 1 JOUR ½

Quiconque visite **Constantine** (p. 109) est impressionné par le site qu'occupe la ville, traversée par une série de gorges vertigineuses. Lors d'une balade à pied, vous serez aussi fasciné par son élégance et son architecture patrimoniale.

 **Détour** : Accrochée aux flancs d'une montagne proche de Constantine, la forteresse de **Tiddis** (p. 117) dégage une beauté sauvage.  30 minutes



3 ANNABA ET HIPHONE 1 JOUR ½

Si vous deviez vous installer en Algérie, il y a des chances que vous optiez pour la cité balnéaire d'**Annaba** (p. 119). Proche de belles plages et connue pour ses restaurants de produits de la mer, elle se laisse aisément apprivoiser. Pour couronner votre visite, ajoutez-y les ruines romaines d'**Hippone** (*photo* ; p. 124), envahies par la végétation, où flotte l'esprit de saint Augustin.



4 DJEMILA ⌚ 1 JOUR

Si **Djemila** (p. 104) n'était pas perdue dans ce recoin isolé de l'Algérie, elle serait submergée de visiteurs. En lieu et place, cette cité romaine parmi les plus remarquables d'Afrique du Nord est très souvent déserte. Profitez de cette chance ! Autrefois connue sous le nom de Cuicul, Djemila, qui s'étend à flanc de colline, laisse une impression indélébile à ceux qui la visitent.



5 TIMGAD ⌚ 1 JOUR

Les ruines de **Timgad** (p. 134) et leur proximité avec Djemila rappellent que cette région occupait une place de choix dans l'Empire romain. À leur apogée, ces cités étaient des oasis de raffinement, veillant sur des richesses agricoles et profitant du commerce qui fournissait à Rome toutes sortes d'animaux exotiques et de cadeaux. Inscrite au Patrimoine mondial, Timgad est d'une splendeur éblouissante.

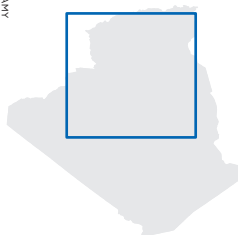


6 TIZI OUZOU ⌚ 1 JOUR

La route de Timgad à **Tizi Ouzou** (p. 99) traverse le cœur du pays berbère de la Kabylie (*photo*) ; cette région montagneuse, connue pour ses traditions farouchement défendues, s'est aujourd'hui taillé une réputation pour ses traditions culinaires artisanales. On peut ainsi visiter une fabrique de fromage, apprendre la cuisine traditionnelle et se joindre aux habitants pour presser les olives.



DEAGOSTINI/ALAMY



Bou Noura (p. 215)

ITINÉRAIRES

Oasis et Grands Ergs

Durée 8 jours **Distance** 1 480 km

Le Sahara couvre une grande partie de l'Algérie, et les oasis qui s'étendent dans la partie centrale du pays forment une rangée de perles ouvrant sur un autre monde. Cette immensité de mer de sable se prête à la pratique d'activités de plein air sur fond de paysages à couper le souffle.



1 EL-OUED 2 JOURS

Commencez par la "cité aux mille dômes", **El-Oued** (p. 196), porte d'entrée au Sahara peu connue, et pourtant l'une des plus belles. Outre sa silhouette de cité du désert, El-Oued possède un musée et un souk en plein air où la cuisine de rue est excellente. Lors d'excursions dans les dunes toutes proches, vous pourrez vous initier au surf sur sable. La ville est une formidable introduction au désert.



2 GHARDAÏA 1 JOUR

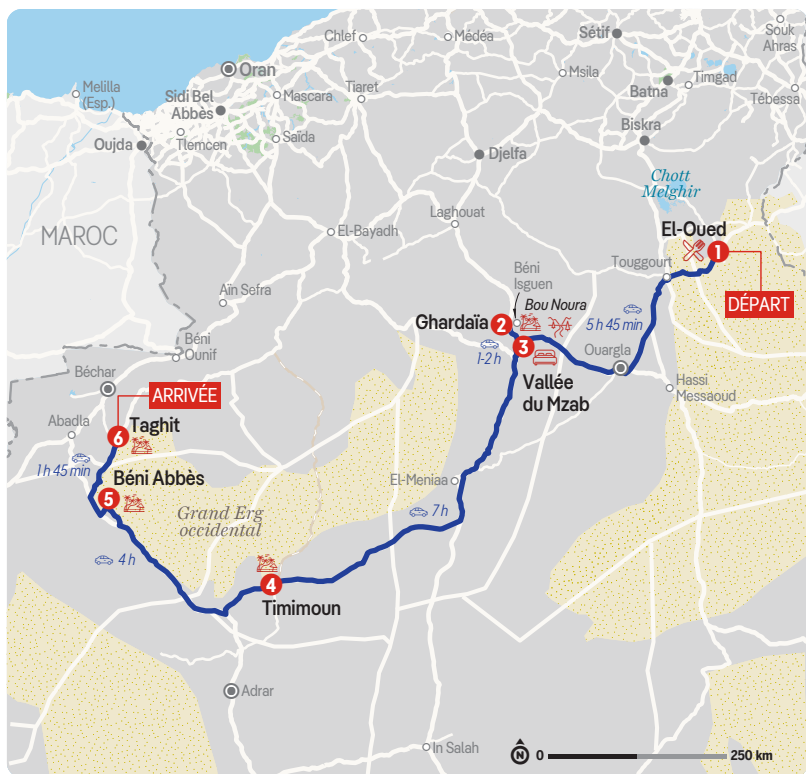
Ghardaïa (p. 207) a tous les traits d'une oasis : écrasée sous la chaleur intense le jour, elle renaît à la vie une fois le soleil couché. D'innombrables palmiers côtoient les vastes étendues de sable qui bordent la lisière de la ville. Tout un écosystème mystérieux s'y côtoie, entre marchés, camélidés et caravanes traversant le Sahara.



3 VALLÉE DU MZAB 1 JOUR

Ghardaïa est certainement la plus grande ville de la **vallée du Mزاب** (p. 213), même s'il existe un monde au-delà. Prenez le temps de découvrir les anciens campements au sommet des collines, visitez sans faute les ravissantes petites oasis de Bou Noura et offrez-vous une nuit dans une maison d'hôtes au milieu d'une palmeraie à Béné Isguen (photo).

EN PARTANT DE LA GAUCHE : DEAGOSTINI/ALAMY, ANTON_IVANOV/SHUTTERSTOCK, CORTYIN/SHUTTERSTOCK



4

TIMIMOUN 🕒 2 JOURS

Colorée d'un rouge enchanteur, l'oasis de **Timimoun** (p. 222) est une plaque tournante des voyages dans le Sahara. Quantité d'activités y sont proposées pour vous faire découvrir le sable du Grand Erg oriental. Explorez le ksar (village fortifié) et assistez au lever du soleil en haut d'une dune de sable.



5

BÉNI ABBÈS 🕒 1 JOUR

Peut-être en raison de sa taille raisonnable, **Béni Abbès** (p. 232) finit très souvent par être l'oasis algérienne préférée de nombreux voyageurs. Avec sa palmeraie qui s'étend à perte de vue, ses rues sablonneuses, son oued et ses dunes jamais bien loin, c'est le genre d'endroit où l'on s'imprègne du rythme paisible de la vie dans le désert, au plus profond du Sahara.



6

TAGHIT 🕒 1 JOUR

Entourée du Grand Erg occidental, **Taghit** (p. 228) jouissait autrefois du statut légendaire d'oasis préférée des voyageurs, lors de l'apogée des traversées du Sahara. Partez en randonnée à pied à travers les dunes de sable ou à dos de dromadaire pour rejoindre un campement en plein désert. Une vieille ville évocatrice et d'anciennes gravures rupestres, à proximité, font de Taghit la plus belle oasis du Sahara.



LOUIS-MICHEL DESERT/SHUTTERSTOCK



Route de l'Assekrem (p. 256)

ITINÉRAIRES

Au cœur de l'Atakor

Durée 4 jours Distance 200 km

Cet itinéraire vous plonge en plein désert, sans trop vous éloigner de Tamanrasset, porte d'accès principale vers le Sud. En chemin, vous visiterez deux des plus beaux sites du Sahara algérien : Assekrem et Ilamane. Lors de ce voyage extraordinaire, vous passerez même une nuit sous les étoiles.



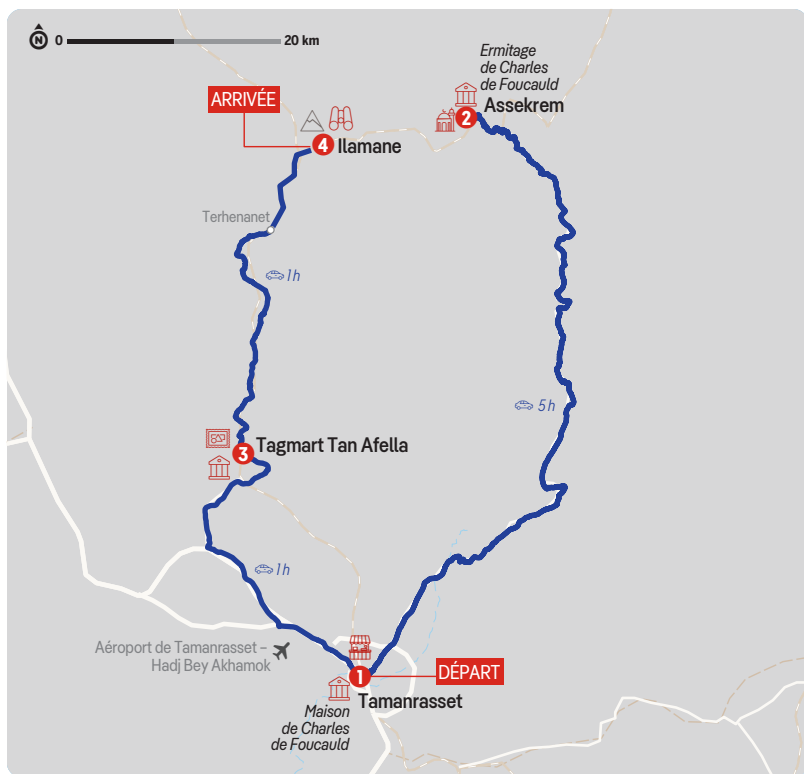
1 TAMANRASSET 1 JOUR

Arriver en avion à **Tamanrasset** (p. 246), c'est comme atterrir sur la Lune ; quitter la ville pour visiter les environs, c'est comme larguer les amarres dans l'océan depuis un rivage désert. Mais avant de partir, ne manquez pas les marchés de Tamanrasset, son vieux centre-ville et ses magasins d'artisanat touareg. Sans compter la visite incontournable de la **maison de Charles de Foucauld** (p. 248).



2 ASSEKREM 1 JOUR ½

Si vous ne devez visiter qu'un seul endroit dans le Sahara algérien, choisissez l'**Assekrem** (p. 256), dont le nom signifie "la fin du monde". Posé au sommet du plateau de l'Atakor dans un paysage gorgé de soleil composé de pitons accidentés, l'Assekrem contient la promesse de superbes levers et couchers de soleil. La présence de l'ermitage de Charles de Foucauld en son point culminant ne fait qu'ajouter à la magie des lieux.



3

TAGMART TAN AFELLA ⌚ ½-JOURNÉE

Retour à Tamanrasset, puis direction **Tagmart Tan Afella** (p. 251). En cours de route se trouve le meilleur centre d'interprétation de l'art rupestre du Sahara. Il est aménagé à côté d'affleurements ornés de pétroglyphes (gravures sur roche) millénaires, qui rappellent une époque où éléphants, girafes et autruches pullulaient dans ces oueds reculés. Grimpez au sommet pour profiter des plus belles gravures.



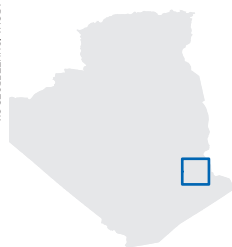
4

ILAMANE ⌚ 1 JOUR

Entre le paisible village touareg de Terhenanet (*photo*) et le **pic d'Illamane** (p. 253), vous allez passer l'une de vos plus belles journées dans le Sahara. Le paysage qui se déploie en chemin mérite le voyage. Une mosquée du désert des plus élémentaires vient magnifiquement compléter l'ermitage d'Assekrem. En fin de journée, observez le spectacle du soleil qui flamboie sur ce paysage de roche.



KARA BAKAL/PROVA/SHUTTERSTOCK



Maisons en terre près de Djanet (p. 265)

ITINÉRAIRES

Explorer le Sud-Est

Durée 7 jours **Distance** 575 km

La ville de Djanet se tient à l'orée de certains des plus beaux paysages du Sahara africain. Tadrart et le plateau de Séfar méritent chacun une expédition de près d'une semaine ; d'autres itinéraires vous mèneront à travers des paysages spectaculaires et des villages touaregs pittoresques de la région du tassili N'Ajjer, inscrite au Patrimoine mondial.



1 DJANET 1 JOUR

Comptant parmi les villes les plus intéressantes du Sahara, **Djanet** (p. 265) occupe une vallée couverte de palmiers. La ville, très étendue, compte un joli marché, un vieux centre composé d'édifices en brique crue avec une vue sur l'oasis, et quantité de sites fascinants à proximité. Mais c'est son emplacement qui fait tout son attrait : les beautés du Sahara sont aux portes de la ville.



2 LA VACHE QUI PLEURE ½-JOURNÉE

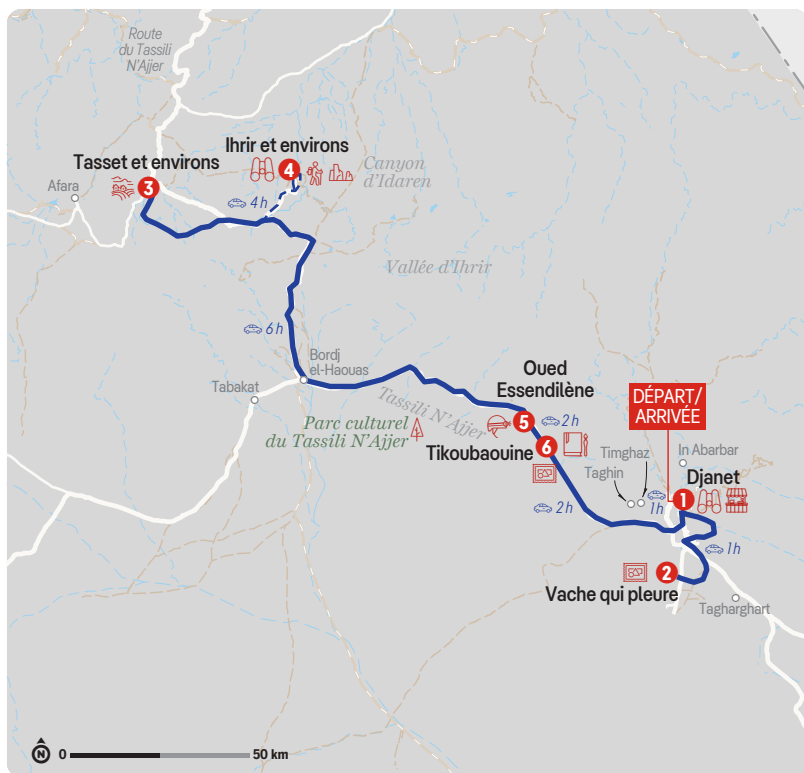
À l'ouest de Djanet, **la Vache qui pleure** (p. 271) est un remarquable exemple d'art rupestre saharien : quelques imposants bovidés superbement dessinés, et une larme qui s'échappe de l'œil de l'un d'entre eux.

 **Détour** : On peut ajouter la visite de nombreux sites d'art rupestre et autres proches de Djanet, notamment **Timghas** (p. 273) et **Taghin** (p. 272).
 Une demi-journée



3 TASSET ET SES ENVIRONS 1 JOUR

Retour sur le bitume et à Djanet, puis cap au nord, le long de l'une des plus belles routes du Sahara. Le village touareg de **Tasset** (p. 279) est planté dans un décor tout aussi magnifique, où l'on retrouve de l'art rupestre, de superbes masses rocheuses et de sublimes ondulations de sable. Possibilité de passer la nuit sur un site surnommé "lieu des rois touaregs".



4

IHRIR ET SES ENVIRONS 🕒 1 JOUR

Autre village touareg niché au pied d'une vallée aux pentes raides, **Ihrir** (p. 278) renvoie, avec sa palmeraie, aux caravanes commerciales qui traversaient autrefois le Sahara. Si vous ajoutez la vue depuis Idaren et la randonnée de 3 heures qui traverse d'anciens villages en ruine et des oueds où le poisson abonde, vous pourriez bien ne plus repartir.



5

OUED ESSENDILÈNE 🕒 1 JOUR

En repartant vers le sud, faites votre choix parmi les oueds qui serpentent près de la route. Mais ne manquez, à aucun prix, l'**oued Essendilène** (p. 277). Cette longue vallée sableuse s'enfonce dans le tassili N'Ajjer, puis se rétrécit jusqu'à un point où on chemine dans un canyon bordé de falaises avant d'atteindre une splendide *guelta* (photo).



6

TIKOUBAOUINE 🕒 1 JOUR

Autre vallée incontournable du tassili N'Ajjer, **Tikoubaouine** (p. 275) court en parallèle de la route principale. Elle est ponctuée de formations rocheuses aux formes très étranges. L'une d'elles a été élimée jusqu'à prendre la forme d'un champignon ; une autre ressemble à un éléphant géant. Des gravures rupestres et les sépultures d'anciens rois jalonnent la vallée.