

Lot de 3 pièces

- Au café
- Bon pied bon oeil
- Drôles de plantes

Brigitte Saussard





3 personnages
Dès 6 ans

Au café

Décor

Il s'agit d'un café. Il faut plusieurs petites tables dont au moins deux seront placées l'une à côté de l'autre, et des chaises.

Accessoires

- ◆ un plateau,
- ◆ deux verres,
- ◆ deux assiettes,
- ◆ un pot de moutarde,
- ◆ salière et poivrière,

- ◆ un couteau.

Sur chaque table, une carte des consommations.

Chaque client a un livre ou un magazine dans un sac ou une poche, le serveur a un torchon.

Personnages

- ◆ le client 1,
- ◆ le serveur,
- ◆ le client 2.

LE CLIENT 1

Entre, regarde brièvement autour de lui, avise une table et va s'y asseoir. Il prend la carte et commence à la lire.

LE SERVEUR

Entre par un autre endroit, vient auprès du client 1 et le salue.

LE CLIENT 1

Salue en retour et montre sur la carte ce qu'il désire.

LE SERVEUR

Acquiesce et sort.

LE CLIENT 1

Fouille dans son sac et sort un livre qu'il se met à lire.

LE CLIENT 2

Entre, examine l'endroit et décide de s'asseoir juste à côté du client 1. Il le regarde lire, puis prend la carte et la consulte.

LE SERVEUR

Entre avec, sur un plateau, un verre et une assiette. Il les dépose sur la table du client 1. *(La nourriture est imaginaire.)*

LE CLIENT 1

Remercie, puis boit une gorgée de sa boisson et se replonge dans sa lecture.

LE SERVEUR

Pendant ce temps, s'approche et salue le nouveau venu.

LE CLIENT 2

Salue en retour et lui montre ce qu'il veut sur la carte. *(Puis il sort un livre et se met à lire.)*

LE SERVEUR

Acquiesce et sort.

LE CLIENT 2

Regarde le client 1, puis lorgne le sandwich dans son assiette et, face au public, roule des yeux gourmands en se frottant le ventre.

LE SERVEUR

Revient avec un verre et va le déposer sur la table du client 2.

LE CLIENT 2

Remercie, boit un coup, lorgne à nouveau le sandwich en se frottant le ventre d'un air tout à fait envieux, observe le client 1 qui est très absorbé par sa lecture. Alors, il s'empare du sandwich, croque une grosse bouchée et le repose où il l'a pris, reprend son livre, mâche, avale...

LE CLIENT 1

Continue sa lecture.

LE CLIENT 2

A fini de mâcher, lève à nouveau les yeux de son livre, voit le client 1 toujours fort occupé, et recommence le même jeu.

LE CLIENT 1

Saisit le sandwich, le porte à sa bouche puis, soudain, le retire d'un air étonné, l'observe attentivement, prend un air mécontent et appelle le serveur en claquant des doigts.

LE SERVEUR

Entre et s'approche de lui.

LE CLIENT 1

Mécontent, lui montre le sandwich, lui fait signe qu'il est bien petit.

LE SERVEUR

Fait signe qu'il n'y est pour rien et sort fâché.

LE CLIENT 2

Pouffe de rire en se cachant comme il peut derrière son livre.

LE CLIENT 1

Le regarde d'un air suspicieux.

LE CLIENT 2

Se replonge vite dans sa lecture.

LE CLIENT 1

Rappelle le serveur. Il lui fait signe de se pencher pour lui parler à l'oreille.

LE SERVEUR

Sort et revient avec du sel, du poivre, de la moutarde et un couteau. Il pose le tout sur la table du client 1.

LE CLIENT 1

Le remercie, s'assure que le client 2 ne le regarde pas, avec le couteau tartine largement le sandwich de moutarde, puis prend la salière et ensuite le poivrier pour l'assaisonner de façon excessive; enfin, il referme le sandwich et le repose sur l'assiette d'un air très amusé. Après quoi, il reprend son livre.

LE SERVEUR

Reste dans la salle et s'affaire à nettoyer les autres tables tout en surveillant du coin de l'œil ce qui se passe.

LE CLIENT 2

Lève les yeux de son livre, reprend son air gourmand, attrape le sandwich, ouvre une très grande bouche et croque. Puis il pose le sandwich et se met à mâcher, tout content. Mais soudain, il fait la grimace, se tord de douleur.

LE CLIENT 1 ET LE SERVEUR

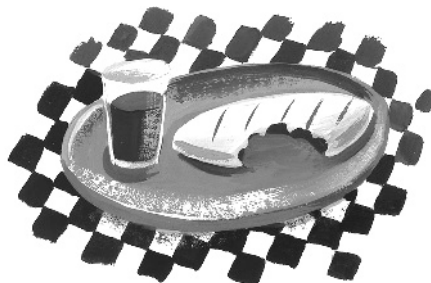
Le regardent en riant ouvertement.

LE CLIENT 2

S'en aperçoit et, vexé, prend dans sa poche une pièce qu'il pose sur la table et sort en toute hâte.

LE CLIENT 1 ET LE SERVEUR

Rient et se serrent la main, contents de cette bonne blague.



3 personnages
Dès 6 ans

Bon pied bon œil

Décor

L'histoire se passe dans une maison. La scène est partagée en deux, d'un côté la chambre d'enfant avec un lit, et de l'autre la salle à manger avec trois chaises autour d'une table.

Accessoires

- ◆ une table et trois chaises,
- ◆ un lit et sa couette,

- ◆ de la vaisselle de petit déjeuner,
- ◆ un journal,
- ◆ un très gros thermomètre médical (en carton).

Personnages

- ◆ la maman,
- ◆ l'enfant,
- ◆ le papa.

LA MAMAN

Se trouve dans la salle à manger où elle s'affaire à préparer le petit déjeuner, chauffer du lait, beurrer des tartines, par exemple...

L'ENFANT

Dort dans son lit en ronflant de façon sonore.

LE PAPA

Entre, embrasse sa femme et se met à table. Il boit, mange, lit son journal...

LA MAMAN

Pendant ce temps, va réveiller l'enfant. Elle le caresse doucement et lui pose un bisou sur la joue.

L'ENFANT

S'éveille, remue et s'assied dans le lit, puis bâille et s'étire. Il sourit à sa mère et lui fait un gros bisou.

LA MAMAN

De bonne humeur, s'en retourne dans la salle à manger. Elle s'at-table et commence à manger.

L'ENFANT

Également de bonne humeur, se lève du côté gauche du lit, et pose en premier le pied gauche sur le sol. Aussitôt debout, il se renfrogne. Il se rend dans la salle à manger.

LA MAMAN

En le voyant, lui fait un bisou sur la joue.

L'ENFANT

S'essuie le bisou d'un geste de mauvaise humeur.

LA MAMAN

Se renfrogne à son tour et lui montre sa place.

L'ENFANT

Se met à table en boudant.

LE PAPA

S'interrompt pour taper du poing sur la table. Il fait signe à l'enfant de venir et lui tend la joue pour un bisou.

L'ENFANT

Se lève et va lui faire un bisou très peu enthousiaste, fait demi-tour...

LE PAPA

D'une main le rattrape par la veste et de l'autre le menace pour qu'il change d'attitude.

Texte de **Brigitte Saussard**, *Sketches et contes à mimer*.
© Retz/VUEF, 2002.