

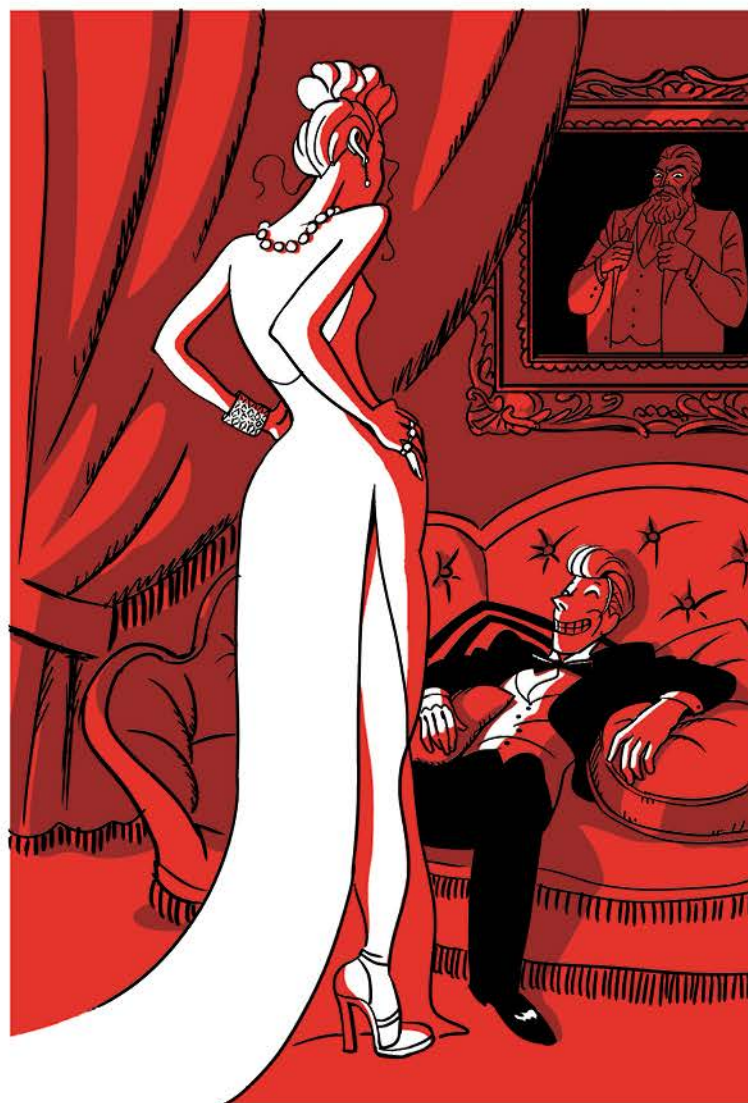
Grégory Mardon

Madame désire ?



Grégory Mardon

Madame désire ?



Du même auteur

L'Amour cru, 2022 (Glénat)
La Femme papillon, 2020 (Futuropolis)
Le travail m'a tué, 2019 (Futuropolis)
Les Bijoux de la Kardashian, 2019 (Glénat)
Votez Le Teckel, 2017 (Casterman)
Prends soin de toi, 2017 (Futuropolis)
La Vraie Vie, 2016 (Futuropolis)
L'Échappée, 2015 (Futuropolis)
Petite Frappe, 2014 (Delcourt)
Le Dernier Homme, 2012 (Dupuis)
C'est comment qu'on freine?, 2011 (Dupuis)
Les Poils, 2011 (Dupuis)
Sarah Cole, 2010 (Futuropolis)
Le Fils de l'Ogre, 2009 (Futuropolis)
Leçon de choses, 2006 (Dupuis)
Incognito, 2005 (Dupuis)
Corps à corps, 2004 (Dupuis)
Cycloman, 2002 (Cornélius)
Vagues à l'âme, 2000 (Les Humanoïdes Associés)

Collection Canicule

Scénario, dessin & colorisation : Grégory Mardon
Suivi éditorial : Nicolas Cartelet
Photogravure & mise en page : Jean-François Sazy

©Dynamite, 2023, pour la présente édition

Dépôt légal : janvier 2023

ISBN : 978-2-38209-372-6
Dynamite – 122, rue du Chemin Vert – 75011 Paris
www.bd-adultes.com



JE TE L'AVAIS BIEN DIT
DE TOURNER À DROITE
AU CARREFOUR.

ARRÊTE DE RÂLER, ON VA
BIEN TOMBER SUR UNE
FERME. ON LEUR DEMANDERA
DE DORMIR DANS LEUR
GRANGE, VOILÀ TOUT.



AH, IL NOUS LES RECOPIERA
SES CONGÉS PAYÉS, LÉON
BLUM!

ATTENDS! J'AI CRU VOIR
DE LA LUMIÈRE À
TRAVERS LES ARBRES,
PAR LÀ.



