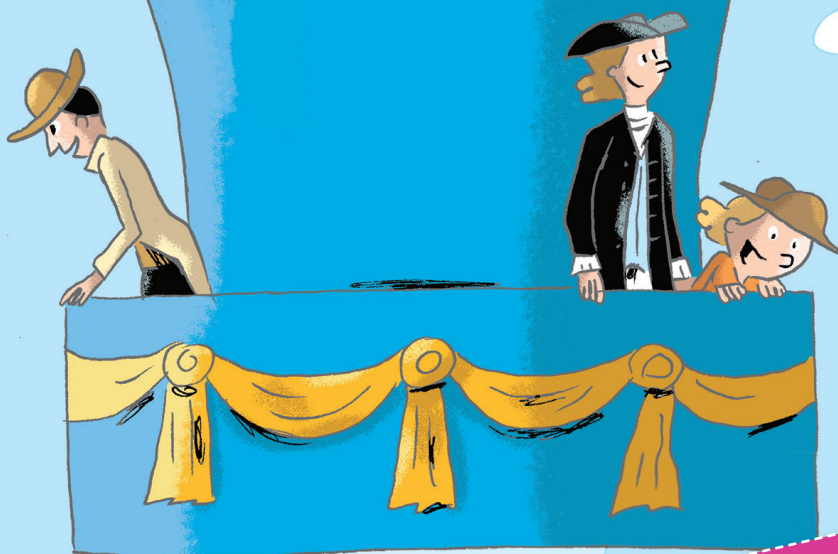


CM1-CM2
9-11 ans

Mes lectures
DYS

MON VOYAGE EN BALLON



Avec des AIDES VISUELLES

et UNE RÈGLE DE LECTURE !



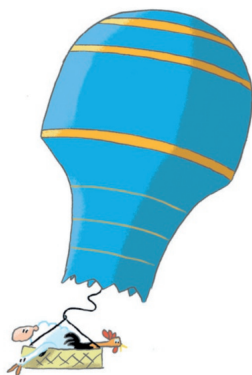
CM1-CM2
9-11 ans

Mes lectures
DYS

Mon voyage en ballon

Évelyne BARGE
Marco OVERZEE
Enseignants spécialisés

Dominique BALICHARD
Mathilde PERRIOUX
Orthophonistes



Illustrations
Patrick CHENOT



Scanne ce QR code
pour écouter l'histoire !

Ou va sur : hatier-clic.fr/25monvoyage



Présentation

Ce livre convient aux enfants qui rencontrent des difficultés de lecture et parfois de compréhension. Conçu par des enseignants de l'école primaire et des orthophonistes habitués à traiter les difficultés d'apprentissage, cet ouvrage est un support précieux quand ces difficultés sont plus installées (troubles comme la dyslexie ou la dysphasie).

L'histoire est adaptée à l'intérêt des enfants de cet âge, et non simplement à leur possibilité de lecture. Elle stimule aussi la **confiance en soi** en montrant qu'on peut tous **réussir** quelque chose. Les personnages sont peu nombreux.

La boîte à mots

La boîte à mots, avant chaque chapitre, est une sorte de petit **dictionnaire**. Elle explique les mots ou expressions que votre enfant ne connaît peut-être pas encore.

Les aides visuelles

- Pour une lecture plus aisée, cet ouvrage utilise la police de caractère **OpenDyslexic** qui augmente la taille des lettres, les espaces entre les lignes, les lettres et les mots.
- Le texte alterne une **couleur par ligne** pour faciliter la lecture.
- Devant les dialogues, le portrait de celui qui parle est un repère parmi les différents personnages de l'histoire.
- Les **illustrations** collent au plus près du texte, pour aider votre enfant à mieux comprendre ce qu'il lit.
- Enfin, votre enfant peut placer la **règle de lecture** (à découper sur le rabat) sur la ligne à lire pour que les autres lignes ne le gênent pas.

Les activités de lecture

Des activités de lecture permettent de vérifier la bonne **compréhension** de l'histoire. Des pictogrammes indiquent à votre enfant ce qu'il doit faire : colorier, cocher, entourer, relier... Les **corrigés** des activités sont en bas de page, à l'envers.

Une dernière astuce !

Pour aider et encourager votre enfant, pratiquez la lecture **écho** (vous lisez une phrase puis il lit la même phrase), la lecture **à l'unisson** (vous lisez le texte en même temps que votre enfant) ou la lecture **en alternance** (une phrase lui, une phrase vous...).

Les personnages de l'histoire



Milo est un jeune garçon petit et très maladroit. Mais il est aussi sensible et très observateur. Aux côtés des frères Montgolfier, il va participer aux débuts d'une grande découverte.



La maman de Milo est gouvernante chez les frères Montgolfier. Très attentive à son garçon, elle est aimante et compréhensive.



Les frères Montgolfier ont réellement existé et sont devenus célèbres grâce à leur invention. Joseph est l'ainé. Dans l'histoire, il est doux, gentil et prend Milo sous sa protection. Étienne est le cadet. Il est souvent arrogant et moqueur avec Milo.

L'histoire se passe il y a très longtemps, en 1782, à une époque où les avions et les fusées n'existaient pas encore.

La boîte à mots

Ça allait être pour ma pomme : c'est moi qui allais être accusé.

Vase Ming : vase chinois très ancien et très cher.



Ai-je bredouillé : ai-je dit de façon peu compréhensible.

Haut comme trois pommes : petit.

Cerise sur le gâteau : c'est le petit détail qui rend quelque chose mieux ou pire. On peut le remplacer par «et en plus».

Rude : dur, froid.

Gouvernante : personne au service d'une famille. Elle s'occupe des enfants et du ménage.

C'était bien ma veine : cela signifie que Milo n'a pas de chance.



CHAPITRE 1

La bêtise qui va changer ma vie

Patatras!

Le vase se brisa en mille morceaux
et les jolies fleurs s'étalèrent par terre.

Adieu joli bouquet!



– Milo! cria ma mère.

À coup sûr, ça allait être pour ma pomme!



– Milo, c'est toi qui as renversé
le vase Ming? demanda-t-elle.

C'était bien pour ma pomme.



 – Oui maman, mais je n'ai pas fait exprès... Et puis, j'ai dit pardon.

 – À qui, au vase Ming? Tu parles chinois maintenant? demanda ma mère.

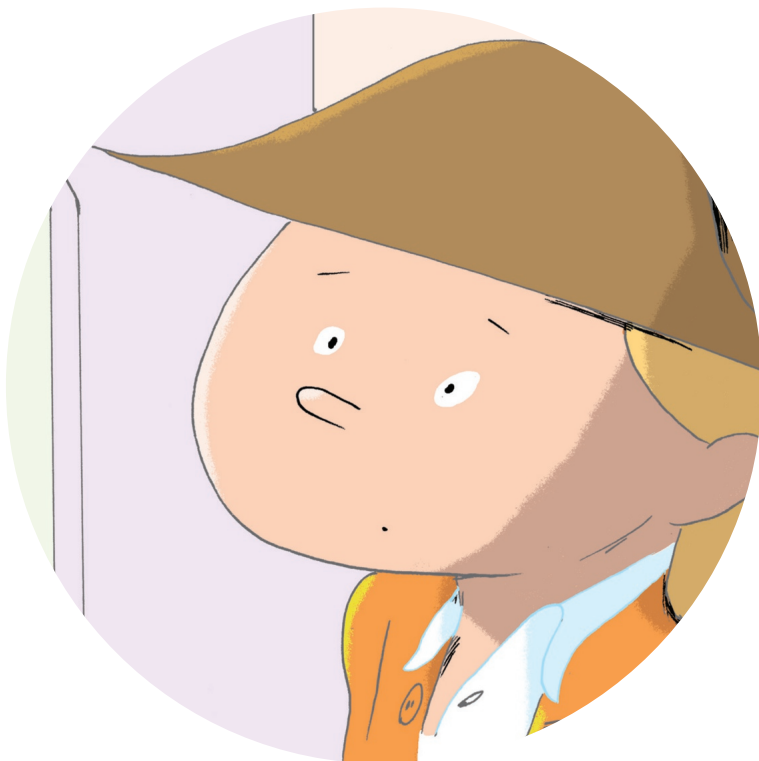
 – Euh ben euh... ai-je bredouillé.
Ma mère ne fut pas convaincue par mes excuses.

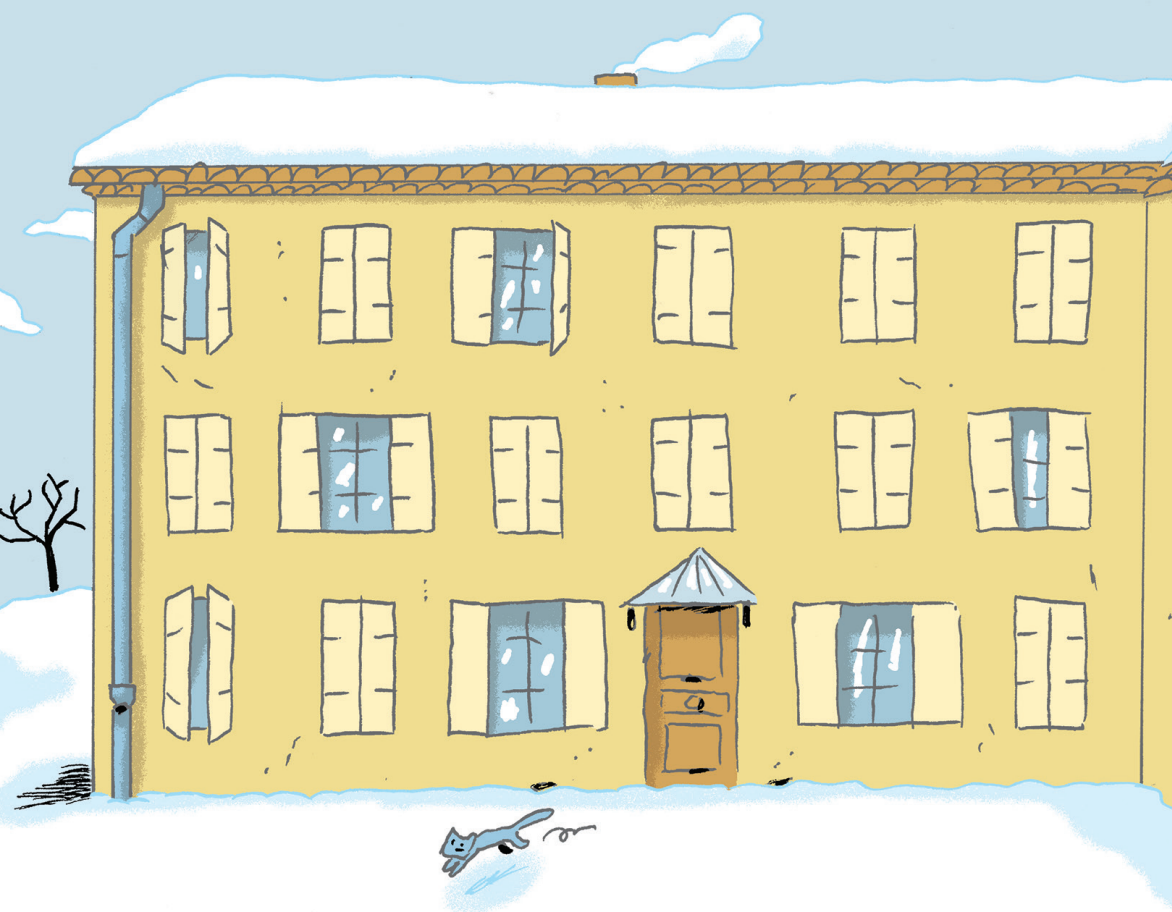


– Je ne sais plus quoi faire de toi.
C'est bêtise sur bêtise, constata ma mère,
désespérée.

Il faut dire qu'à dix ans, j'étais haut comme
trois pommes et très maladroit.

Cerise sur le gâteau, je louchais. Ma mère
trouvait ça mignon mais moi, bof!





1782 n'était vraiment pas une année facile
pour moi, j'étais toujours puni!

En plus, l'hiver était drôlement rude.

Moi qui avais horreur du froid!

Le visage de ma mère devint alors très
sérieux et elle prit une décision qui allait
changer ma vie...