

Agnès Bonnet
Lydia Fernandez



grandes
notions

de Psychopathologie

Enfant, adolescent, adulte
et personne âgée

2^e édition actualisée

DUNOD

Conseiller éditorial :
Stéphane Rusinek

Maquette de couverture :
www.atelier-du-livre.fr
(Caroline Joubert)

Le pictogramme qui figure ci-contre mérite une explication. Son objet est d'alerter le lecteur sur la menace que représente pour l'avenir de l'écrit, particulièrement dans le domaine de l'édition technique et universitaire, le développement massif du photocopillage.

Le Code de la propriété intellectuelle du 1^{er} juillet 1992 interdit en effet expressément la photocopie à usage collectif sans autorisation des ayants droit. Or, cette pratique s'est généralisée dans les établissements

d'enseignement supérieur, provoquant une baisse brutale des achats de livres et de revues, au point que la possibilité même pour

les auteurs de créer des œuvres nouvelles et de les faire éditer correctement est aujourd'hui menacée. Nous rappelons donc que toute reproduction, partielle ou totale, de la présente publication est interdite sans autorisation de l'auteur, de son éditeur ou du Centre français d'exploitation du droit de copie (CFC, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris).



© Dunod, Malakoff, 2017

11 rue Paul Bert, 92240 Malakoff
www.dunod.com

ISBN 978-2-10-077113-4

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2° et 3° a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Table des matières

PRÉSENTATION	1
CHAPITRE 1 HISTOIRE, DÉFINITIONS ET APPROCHES DE LA PSYCHOPATHOLOGIE	3
1. Histoire de la psychopathologie	5
1.1 La naissance de la psychopathologie	5
1.2 Les liens de la psychopathologie avec les disciplines connexes	8
2. Définitions et approches de la psychopathologie	13
2.1 Définir la psychopathologie	13
2.2 Le terme de psychopathologie : principales définitions	14
2.3 Les autres définitions de la psychopathologie	15
2.4 Les approches en psychopathologie	16
3. La question du normal et du pathologique	19
3.1 Le normal : quelques définitions	19
3.2 Le pathologique : quelques définitions	22
3.3 Continuité ou discontinuité du normal et du pathologique	23
4. Du réductionnisme mono-théorique en psychopathologie à la psychopathologie intégrative	28
4.1 Le réductionnisme	28
4.2 Le réductionnisme mono-théorique	29
4.3 Le terme d'intégration	30
4.4 Vers une psychopathologie intégrative	31

5. La personnalité	36
5.1 Introduction	36
5.2 Définitions de la personnalité	37
5.3 Le tempérament	39
5.4 Approche descriptive de la personnalité versus processuelle	40
 CHAPITRE 2 LA PSYCHOPATHOLOGIE DE L'ENFANT ET DE L'ADOLESCENT	47
1. Les manifestations névrotiques	49
1.1 Repérage des symptômes	49
2. Les manifestations psychotiques	57
2.1 Sémiologie	58
2.2 Nosologie des troubles psychotiques chez l'enfant	61
2.3 Les psychoses à l'adolescence	65
3. La dépression et les conduites suicidaires	69
3.1 Définition, critères diagnostiques	70
3.2 Symptomatologie chez l'enfant	72
3.3 Chez l'adolescent	75
3.4 Comorbidités	78
3.5 Évolution	78
3.6 Les principales causes de la dépression	79
3.7 Conclusion	80
4. Les troubles des conduites	83
4.1 Description clinique	84
4.2 Sémiologie	85
4.3 Psychopathologie	87
4.4 Évolution	88

4.5	Trouble déficit de l'attention/hyperactivité	89
4.6	Prise en charge	91
5.	Les troubles du comportement alimentaire	95
5.1	L'anorexie mentale	95
5.2	Conduites boulimiques de l'adolescent(e)	98
5.3	Psychopathologie : TCA	99
6.	Les conduites à risques et d'abus de substances	103
6.1	Définition des conduites à risques	103
7.	Les atteintes corporelles chez l'adolescent et le jeune adulte	111
7.1	Introduction	111
7.2	Atteintes corporelles : deux exemples	112
7.3	Atteinte physique et douleur	113
7.4	Éléments d'explication des atteintes corporelles à l'adolescence	114
CHAPITRE 3	LA PSYCHOPATHOLOGIE DE L'ADULTE	119
1.	Les états dépressifs ou troubles de l'humeur	121
1.1	Introduction	121
1.2	Sémiologie et formes cliniques	122
1.3	Les troubles dépressifs dans le DSM-V	124
1.4	Psychopathologie	127
2.	Les troubles anxieux	133
2.1	Définitions	133
2.2	Formes cliniques des troubles anxieux	133
2.3	Les typologies des troubles anxieux	136

3. Les troubles névrotiques	143
3.1 Introduction	143
3.2 Description clinique	144
3.3 Sémiologie et formes cliniques	144
3.4 Les classifications	147
3.5 Psychopathologie des névroses	148
4. Les troubles psychotiques (1)	154
4.1 Introduction	154
4.2 Description clinique	155
4.3 Sémiologie et formes cliniques	157
5. Les troubles psychotiques (2)	165
5.1 Psychopathologie des psychoses	165
6. Les perversions	173
6.1 Introduction	173
6.2 Description clinique	173
6.3 Sémiologie et formes cliniques	175
6.4 Psychopathologie	178
7. La psychopathie	183
7.1 Introduction	183
7.2 Description clinique	184
7.3 Sémiologie et formes cliniques	186
7.4 Psychopathologie	188
 CHAPITRE 4 LA PSYCHOPATHOLOGIE DU SUJET ÂGÉ	 195
1. Approche clinique du vieillissement	197
1.1 Définition du vieillissement	197
1.2 Vieillesse normale versus pathologique	198

1.3 Le concept de fragilité versus résilience	199
2. L'anxiété et la dépression chez le sujet âgé	204
2.1 Introduction	204
2.2 L'anxiété	206
2.3 La dépression	208
3. La démotivation chez le sujet âgé	215
3.1 Introduction	215
3.2 Démotivation, perte et résilience chez le sujet âgé	217
4. Les addictions chez le sujet âgé	220
4.1 Introduction	220
4.2 Particularités selon les produits : l'exemple du tabac et de l'alcool	221
4.3 Clinique des addictions du sujet âgé : deux exemples	223
CONCLUSION	229
INDEX DES NOTIONS	231

Présentation

Ce livre d'introduction à la psychopathologie est issu d'une collaboration entre enseignants universitaires et psychologues praticiens. Il a été rédigé par Agnès Bonnet et Lydia Fernandez en collaboration avec Vincent Bréjard, Aurélie Pasquier et Delphine Rey, Émeline De Haro, Élodie Vial, Marine Bouvier et Delphine Rochaix. Il se divise en quatre grands chapitres.

Le premier traite de l'histoire, des définitions et des approches de la psychopathologie. Il s'intéresse à la naissance de la psychopathologie, à ses liens avec les disciplines connexes. Il apporte un éclairage sur ses multiples définitions et examine les différentes approches (humaniste, naturaliste et environnementaliste). Il pose enfin la question cruciale du normal et du pathologique, du réductionnisme mono-théorique en psychopathologie, et la question de la personnalité.

Le deuxième chapitre traite de la psychopathologie de l'enfant et de l'adolescent. Les différents troubles mentaux de l'enfant et de l'adolescent seront exposés : manifestations névrotiques et psychotiques, dépression, conduites suicidaires, à risque, addictives, troubles des conduites et du comportement alimentaire, atteintes corporelles.

Le troisième chapitre aborde la psychopathologie de l'adulte. Les différents troubles de l'adulte seront passés en revue : troubles de l'humeur, troubles anxieux, perversions, troubles névrotiques et psychotiques et psychopathie.

Le quatrième chapitre s'intéresse à la psychopathologie du sujet âgé : vieillissement pathologique, anxiété et dépression, démotivation, addictions (tabac, alcool, notamment).

À la fin de chaque chapitre, une bibliographie sera proposée et des applications présentées sous forme de questions-réponses, de questions à choix multiples, d'exemples d'échelles ou de questionnaires, de présentations de cas cliniques commentés.

Chapitre 1

HISTOIRE, DÉFINITIONS ET APPROCHES DE LA PSYCHOPATHOLOGIE

Sommaire

1. Histoire de la psychopathologie.....	5
2. Définitions et approches de la psychopathologie...	13
3. La question du normal et du pathologique.....	19
4. Du réductionnisme mono-théorique en psychopathologie à la psychopathologie intégrative.....	28
5. La personnalité.....	36