C.S.PACAT JOHANNA THE MAD JOANA LAFUENTE

ESCUELA DE ESGRIMA

VOLUMEN 5 TRIUNFO



MAB GRAPHIC

C.S.PACAT JOHANNA THE MAD JOANA LAFUENTE

ESCUELA DE ESGRIMA

VOLUMEN CINCO
TRIUNFO

MAB GRAPHIC

Argentina - Chile - Colombia - España
Estados Unidos - México - Perú - Uruguay

Título original: *Fence. Volume 5, Rise*
Editor original: BOOM! Box
Traducción: Francisco Vogt

1.ª edición noviembre 2022

Reservados todos los derechos. Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de los titulares del *copyright*, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción parcial o total de esta obra por cualquier medio o procedimiento, incluidos la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante alquiler o préstamo público.

FENCE is ™ & © 2022, C.S. Pacat. All rights reserved. BOOM! Studios™ and the BOOM! Studios logo are trademarks of Boom Entertainment, Inc., registered in various countries and categories. All rights reserved.
© de la traducción 2022 *by* Francisco Vogt
© 2022 by Ediciones Urano, S.A.U.
Plaza de los Reyes Magos, 8, piso 1.º C y D – 28007 Madrid
www.edicionesurano.com

ISBN: 978-84-18712-12-8
E-ISBN: 978-84-19251-09-1
Depósito legal: B-16.994-2022

Fotocomposición: Ediciones Urano, S.A.U.

Impreso por Liberdúplex, S.L. – Ctra. BV 2249 Km 7,4
Polígono Industrial Torrentfondo – 08791 Sant Llorenç d'Hortons (Barcelona)

Impreso en España – *Printed in Spain*




MIRABILE
VINCULUM


EXCELLENTIA VIN
T
E
N
EST. 1874



ESCRITO POR
C.S. PACAT

ILUSTRADO POR
JOHANNA THE MAD

COLOREADO POR
JOANA LAFUENTE

LETTERING POR
JIM CAMPBELL

CONSULTOR TÉCNICO
PIETER LEEUWENBURGH

DISEÑO DE LOGOS DE LAS ESCUELAS POR
FAWN LAU

CUBIERTA PRINCIPAL Y CUBIERTA EXCLUSIVA DE BOOM! POR
JOHANNA THE MAD

DISEÑADORA
VERONICA GUTIERREZ

EDITORA ASISTENTE
KENZIE RZONCA

EDITORAS
SOPHIE PHILIPS-ROBERTS & DAFNA PLEBAN

CREADO POR
C.S. PACAT & JOHANNA THE MAD

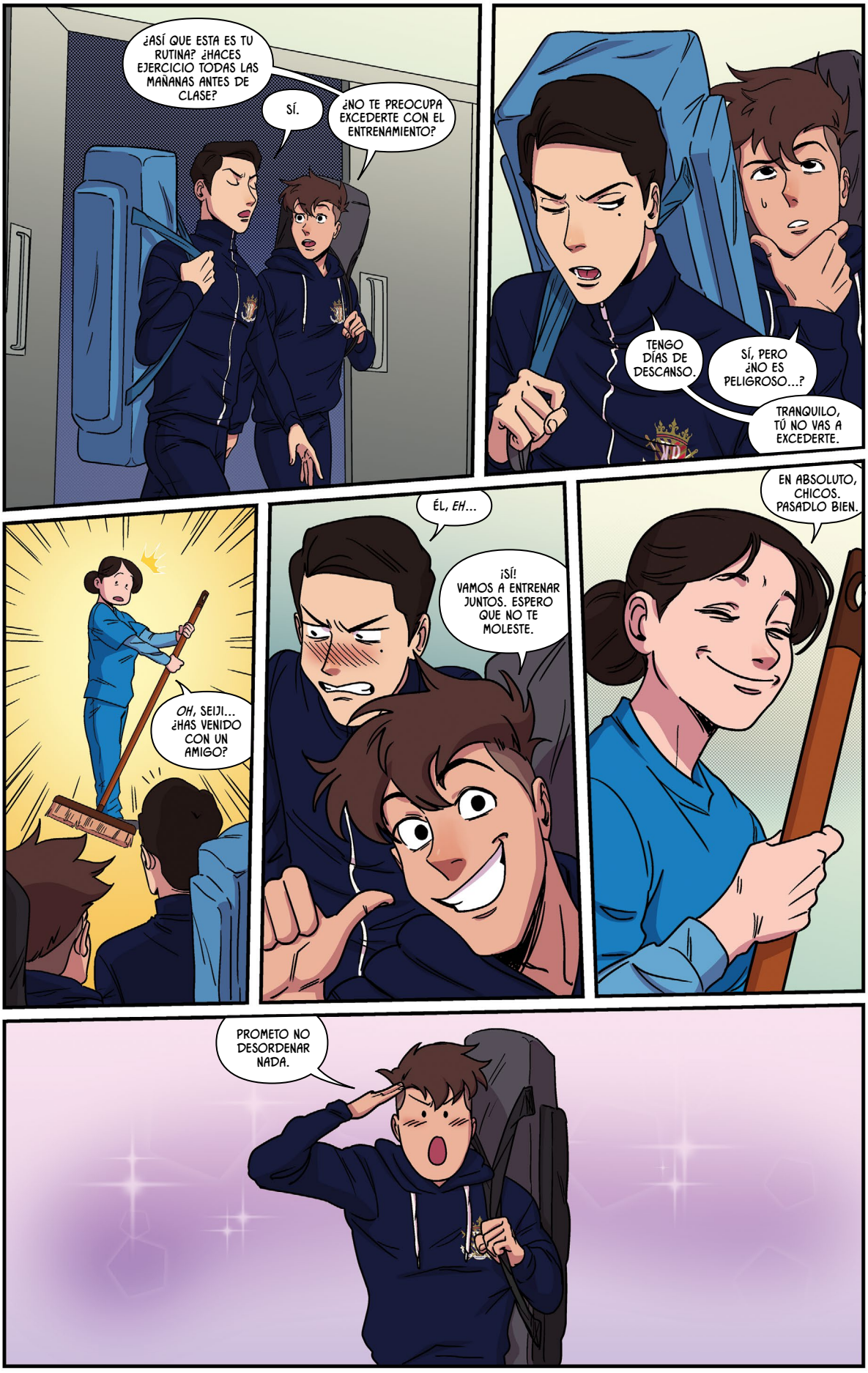


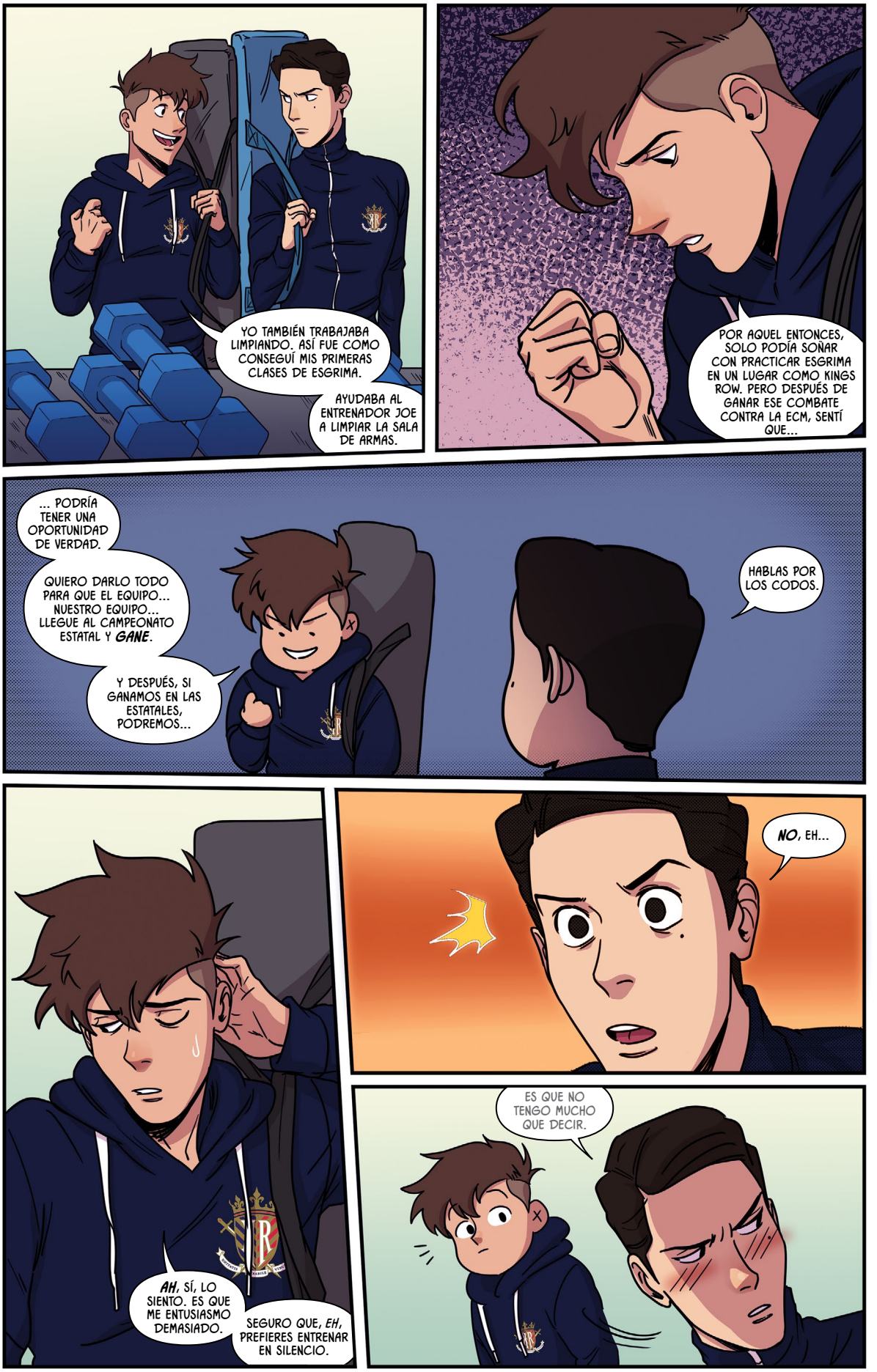
CAPÍTULO

DIECISIETE


4:00
A.M.
TE HE DICHO QUE NO DEJES TUS...


¡BUENOS DÍAS, SEIJI!
¡BOSTEZO!
¡VAYA, ES MUY TEMPRANO!
SUPONGO QUE TENDRÉ QUE ACOSTUMBRARME SI VAMOS A ENTRENAR JUNTOS.
¿ENTRENAR... JUNTOS?
OH, ¿LOS HAS RECOGIDO POR MÍ? ¡GRACIAS!


¿ASÍ QUE ESTA ES TU RUTINA? ¿HACES EJERCICIO TODAS LAS MAÑANAS ANTES DE CLASE?
SÍ.
¿NO TE PREOCUPA EXCEDERTE CON EL ENTRENAMIENTO?
TENGO DÍAS DE DESCANSO.
SÍ, PERO ¿NO ES PELIGROSO...?
TRANQUILO, TÚ NO VAS A EXCEDERTE.
OH, SEIJI... ¿HAS VENIDO CON UN AMIGO?
ÉL, EH...
¡SÍ! VAMOS A ENTRENAR JUNTOS. ESPERO QUE NO TE MOLESTE.
EN ABSOLUTO, CHICOS. PASADLO BIEN.
PROMETO NO DESORDENAR NADA.


YO TAMBIÉN TRABAJABA LIMPIANDO. ASÍ FUE COMO CONSEGUÍ MIS PRIMERAS CLASES DE ESGRIMA.
AYUDABA AL ENTRENADOR JOE A LIMPIAR LA SALA DE ARMAS.
POR AQUEL ENTONCES, SOLO PODÍA SOÑAR CON PRACTICAR ESGRIMA EN UN LUGAR COMO KINGS ROW. PERO DESPUÉS DE GANAR ESE COMBATE CONTRA LA ECM, SENTÍ QUE...
... PODRÍA TENER UNA OPORTUNIDAD DE VERDAD.
QUIERO DARLO TODO PARA QUE EL EQUIPO... NUESTRO EQUIPO... LLEGUE AL CAMPEONATO ESTATAL Y ***GANE***.
Y DESPUÉS, SI GANAMOS EN LAS ESTATALES, PODREMOS...
HABLAS POR LOS CODOS.
AH, SÍ, LO SIENTO. ES QUE ME ENTUSIASMO DEMASIADO.
SEGURO QUE, *EH*, PREFIERES ENTRENAR EN SILENCIO.
NO, EH...
ES QUE NO TENGO MUCHO QUE DECIR.