

Par Héloïse Junier



psychologue

Mes histoires
du Calme



Mes Disputes qui piquent



Illustré par Carole X  nard

H  tier
jeunesse

Mode d'emploi du conteur



LECTURE CLASSIQUE (2 ANS ET +)

Vous employez ce livre comme un album jeunesse classique, pour détendre votre enfant après un moment de tension, l'intéresser ou stimuler son imagination. Auquel cas, il n'est pas nécessaire de l'inviter à répondre aux questions qui lui sont posées.

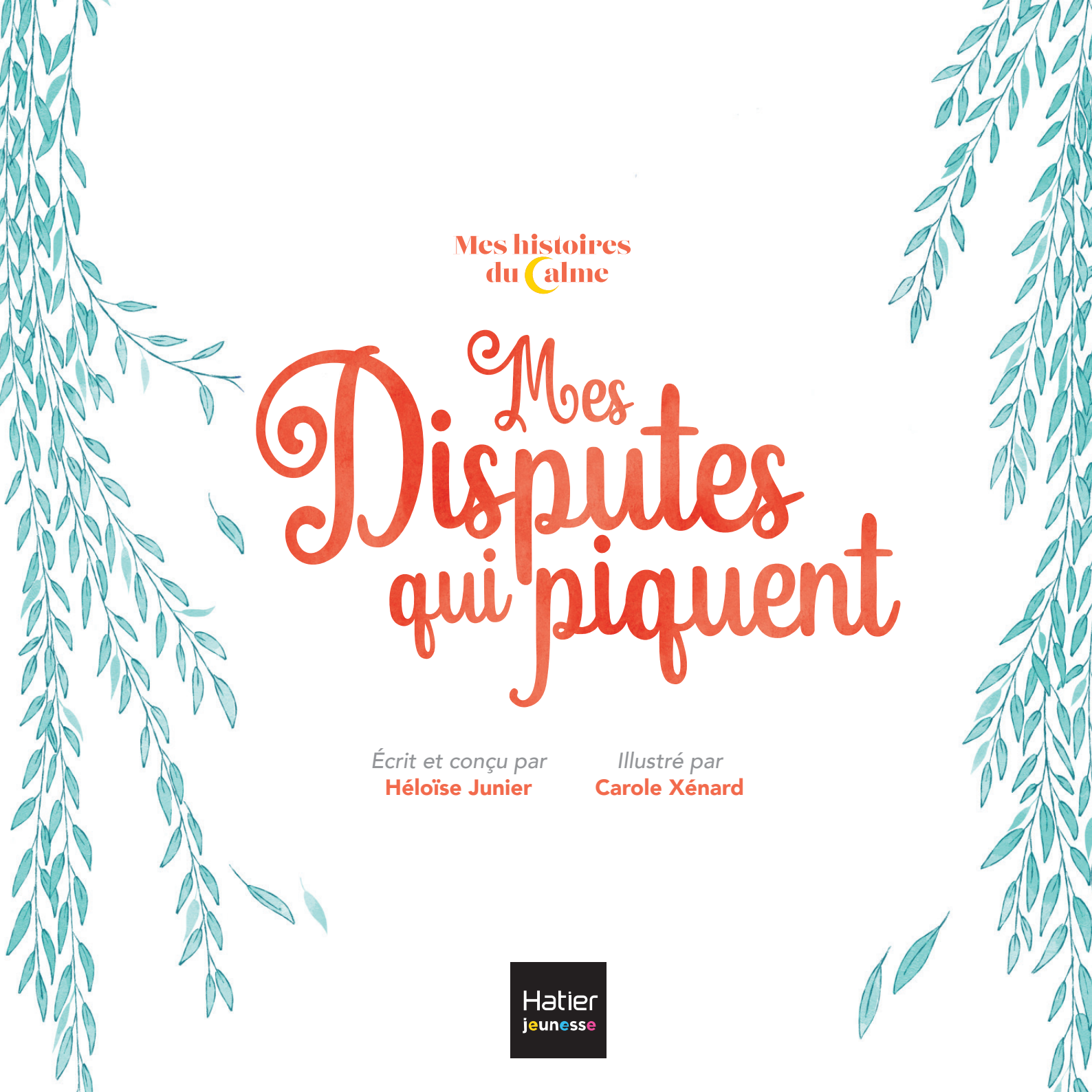
LECTURE STRATÉGIQUE (3-4 ANS ET +)

- C** Vous invitez votre enfant à répondre aux questions qui lui sont posées dans l'histoire, et vous le questionnez sur sa propre imagination, ses propres sensations.
- C** Vous pouvez également solliciter ce livre juste après un épisode de conflit : soit en lui lisant l'histoire et en l'encourageant à verbaliser ses émotions, soit en lui rappelant simplement ce que le personnage lui a raconté dans le livre (ce qui implique que votre enfant ait déjà une connaissance solide du scénario).

**Maintenant que vous avez toutes les cartes en main,
c'est à vous de jouer !**

© Hatier – 8, rue d'Assas 75006 Paris, 2024

Direction : Rachel Duc • Responsable éditoriale : Caroline Terral
Directeur artistique : Nicolas Vallet • Éditrice : Mathilde Obergfell
Conception graphique : SKGD-Création • Fabrication : Cécile Labarthe



Mes histoires
du Calme

Mes Disputes qui piquent

Écrit et conçu par
Héloïse Junier

Illustré par
Carole Xénard

Hatier
jeunesse



Mot doux avant l'histoire



Bienvenue, petit amateur de grandes histoires !

Il t'arrive sans doute de te disputer. Ce peut être avec un copain, une copine, ta sœur, ton frère, un enfant au parc, un parent. C'est normal de ne pas toujours être d'accord avec les autres. Cela arrive à tout le monde, et aussi aux adultes !

Même si ces disputes ne sont jamais agréables, ni pour toi, ni pour l'autre enfant, elles sont importantes. Et elles sont utiles. Pourquoi ? Car elles te permettent d'apprendre à te connaître, à t'affirmer, mais aussi à connaître l'autre, à découvrir ses différences, ses besoins, ses émotions. Se disputer, c'est finalement une manière d'apprendre à vivre avec les autres. Par exemple, toutes les disputes que tu as avec ta sœur ou ton frère à la maison sont précieuses, car elles te permettent de mieux comprendre les copains de l'école et gérer vos moments de désaccords.

Mais voilà, parfois, tu es tellement énervé(e) contre quelqu'un que tu en viens à lui faire du mal avec des gestes ou avec des mots. Bien sûr, ce n'est pas toujours facile de se contrôler, surtout quand on est un enfant.

Si les disputes peuvent être positives, la violence ne l'est jamais ! En grandissant tu apprendras à dire que tu n'es pas d'accord et à parler de ce que tu ressens, sans blesser l'autre. Ce sont les adultes qui t'entourent qui te montreront le chemin. Fais-toi confiance, tu y arriveras très bien !



Pour t'aider à mieux comprendre ces moments de dispute, je t'ai préparé une histoire extraordinaire qui va t'en dévoiler les secrets.

Mais attention, pour que la magie opère, voici quelques instructions à donner à la grande personne qui va te la lire :

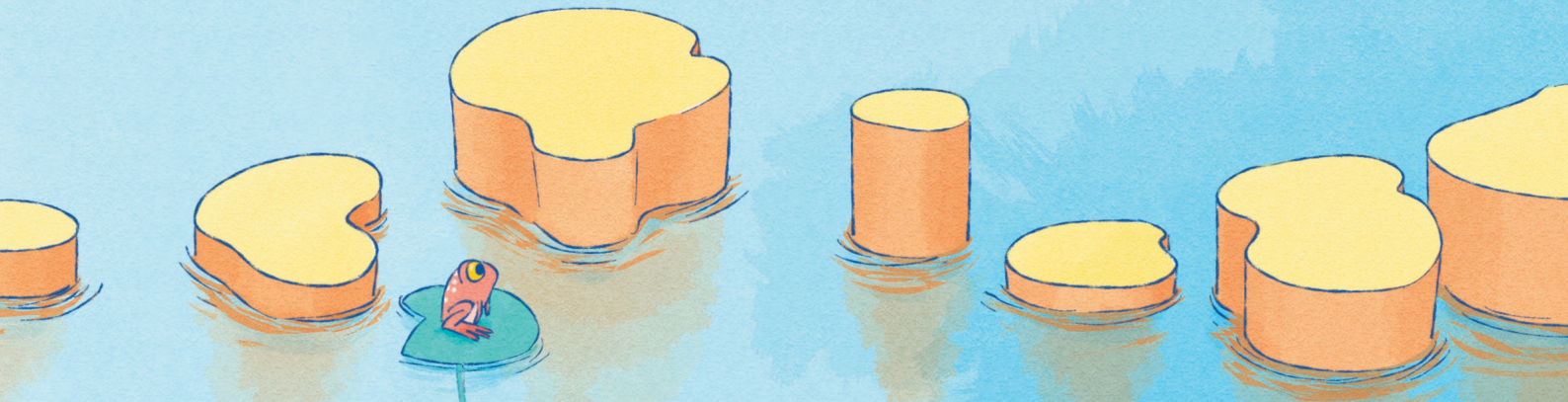
1. Avant de commencer, il faut que vous vous trouviez tous les deux dans un endroit calme, confortablement installés.
2. Demande à l'adulte de laisser son portable – ou tout autre écran – dans une autre pièce.
3. Il doit suivre toutes les indications de lecture entre crochets et t'encourager à répondre aux questions qui te seront posées (si tu es en âge de parler). Cela lui ouvrira les portes de ton monde intérieur.
4. Rappelle-lui de bien soigner le ton et le débit de sa voix lorsqu'il te lit cette histoire : rapides et animés quand la tension monte et, au contraire, plus graves, doux et lents quand la tension redescend.
5. Si tu n'es pas encore en âge de bien comprendre le texte, demande-lui de te raconter simplement les images. Celles-ci ont été réalisées pour que tu puisses saisir les messages seulement en observant les dessins.
6. S'il s'agit d'un adulte avec qui tu te sens en sécurité, blottis-toi contre lui quand il te lira ce livre. La tendresse est l'un des ingrédients magiques de cette histoire !

Es-tu prêt(e) pour ce grand voyage ?
Oui ? Alors, c'est parti...



Ça y est, la journée d'école *[ou de crèche, si votre enfant est à la crèche]* est terminée !
Eli se rend au parc de jeux pour y dévorer son goûter. Mais voilà, ce soir, il est aussi affamé qu'un loup et fatigué qu'un hibou.

Comme toi, il a *[indiquer l'âge de votre enfant]*.
Ce qu'il adore par-dessus tout, c'est grimper aux arbres comme un écureuil et *[indiquer l'un des centres d'intérêt de votre enfant]*.







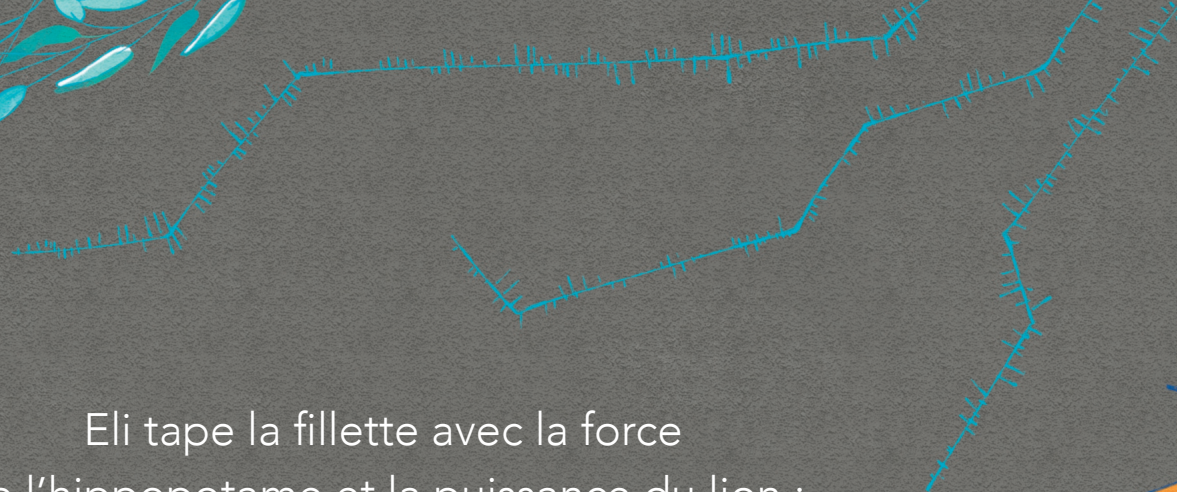
Alors qu'il s'apprête à avaler sa brioche,
OH ! Une drôle de fillette haute comme trois
pommes s'approche de lui et saisit brutalement
son doudou, celui qu'il ne quitte jamais.

CATASTROPHE !

Eli est stupéfait, estomaqué. Il sent
des piquants se dresser partout sur sa tête
comme s'il se transformait en hérisson.







Eli tape la fillette avec la force
de l'hippopotame et la puissance du lion :
« **NON, PAS MON KOALA ! IL EST À MOI !** »

En même temps, il lui lance des mots durs
comme des cailloux, des mots qui font mal.

Blessée, la fillette se transforme : elle montre
les dents, crie et le bouscule à son tour.

*[Si vous le souhaitez, demandez à votre enfant :
« Est-ce que ça t'arrive toi aussi de te disputer si fort
avec quelqu'un que tu en viens à lui faire mal avec
des gestes ou des mots ? »]*

