

BiBLiO
LYCÉE

BAC
général &
techno

ALCOOLS

APOLLINAIRE

..... TEXTE INTÉGRAL



+ UN DOSSIER OBJECTIF BAC

Tout pour réussir les
épreuves écrite et orale
et comprendre le parcours :
Modernité poétique ?

hachette



1.

Pablo Picasso,
Trois Musiciens
(Fontainebleau, été 1921).

Huile sur toile,
Musée d'art moderne (MoMA), New York.



2.

Giorgio De Chirico,
*Portrait (prémonitoire)
de Guillaume Apollinaire*
(1914).

Huile et fusain sur toile,
Musée national d'art moderne,
Centre Pompidou, Paris.



3.
Robert Delaunay,
Champ de Mars, la Tour rouge
(1911).

Huile sur toile,
Art Institute of Chicago, Chicago.



4. Vincent Van Gogh,
La Nuit étoilée
(1888).
Huile sur toile,
Musée d'Orsay, Paris.



5.

Marie Laurencin,
Apollinaire et ses Amis
(1909).

Huile sur toile,
Musée national d'art
moderne,
Centre Pompidou, Paris.



6.

Jean Béraud,
Le Boulevard Saint-Denis, Paris (1899).

Huile sur toile,
collection particulière.

BiBLiO
LYCÉE

ALCOOLS

APOLLINAIRE

..... **TEXTE INTÉGRAL**

Notes, questionnaires et dossiers
par **Véronique Brémond-Bortoli**,
agrégée de Lettres classiques, professeur au CNED

hachette

► Crédits photographiques

documents de couverture : © collection Dupondt / akg-images (Apollinaire), © iStock (plume, gramophone, avions et vue de Paris), © akg-images, Succession Picasso 2022 (doc. 1), © distr. RMN-Grand Palais/Adam Rzepka, Adagp, Paris, 2022 (doc. 2), © Aisa/Leemage (doc. 3), © Bridgeman Images (doc. 4), © Josse/Leemage, Adagp, Paris, 2022 (doc. 5), © Alamy/Artmedia (doc. 6).

pp. 6, 8, 10, 11, 12, 13, 77, 78, 86, 114, 166, 215 : © photos Photothèque Hachette.
p. 23 : photographie de L. Vidal, © photo Photothèque Hachette.

Méthodes

Les encadrés de méthodologie publiés dans la partie « Objectif BAC »
ont été rédigés par Isabelle de Lisle (commentaire) et
Véronique Brémond-Bortoli (dissertation et épreuve orale).

Dossier du professeur téléchargeable gratuitement sur :
www.enseignants.hachette-education.com

Maquette intérieure : GRAPH'in-folio et Stéphanie Benoît.

Mise en pages : APS-ie.

Édition : Fabrice Pinel.

ISBN : 978-2-01-721230-0

© Hachette Livre, 2022, 58 rue Jean Bleuzen, 92170 Vanves.

www.parascolaire.hachette-education.com

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.



Sommaire

① Avant de lire l'œuvre

L'essentiel sur l'auteur	6
L'œuvre en un coup d'œil	8
Situer l'œuvre	10

② *Alcools* (texte intégral)

Zone	13
Le Pont Mirabeau	22
☒ Se préparer à l'oral du Bac	24
La Chanson du Mal-Aimé	27
☒ Se préparer à l'oral du Bac	44
Les Colchiques	47
Palais	48
Chantre	51
Crépuscule	52
Annie	53
La Maison des morts	54
Clotilde	62
Cortège	63
Marizibill	66
☒ Se préparer à l'oral du Bac	67
Le Voyageur	69
Marie	72
La Blanche Neige	73
Poème lu au mariage d'André Salmon	74
L'Adieu	77
Salomé	79
La Porte	81