





Fina China, de Caio Fernando Nicolette

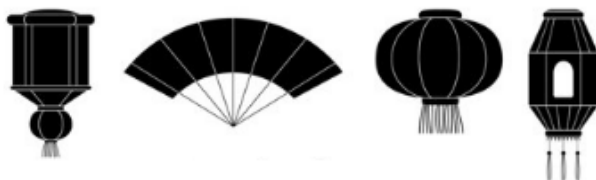
1º Edição

2023. Todos os direitos reservados.

“Esta é uma obra de ficção sem comprometimento algum com a realidade. Qualquer semelhança com pessoas vivas ou mortas será mera coincidência”.

É proibida a reprodução, parcial ou total, por quaisquer meios de conteúdo, desta edição, de acordo com a Lei 9.610 / 98;

Contém ilustrações originais do autor, devidamente assinadas.



男女 FINA 雨酉

CHINA

Um romance de

Adolfo
Camacho
Medeiros

Nota do Autor

Esta história, em esboço, carregava o título de “*Princesa da China*”. Ela surgiu de um pequenino conto baseado em um antigo provérbio chinês.

Aqui teremos fachos de alegria, um castigo severo por conta de um amor proibido e um desfecho nada óbvio. Como marcas de beliscão, que ficam por um tempo, recebendo posteriormente carícias para amenizar a dor. Um simplório rapaz alimenta-se e vive do lixo das outras pessoas, enquanto tenta preservar sua vida evitando as feras da noite. Apesar de toda a sua insignificância, acaba por apaixonar-se por ninguém menos que a Princesa da China, filha do Rei. Ela gostaria muito de retribuir o sentimento, mas não pode. O ano é muito antigo e, mediante as pressões do império, este relacionamento é inviável e incogitável. Quebrar estereótipos ou mesmo ousar andar fora dos padrões, considerados sagrados, são vistos como desequilíbrios morais e podem custar a vida.

A Princesa, rebelde e à frente de seu tempo, não vai abrir mão deste amor. Tampouco ele: Após ser preso, maltratado e torturado, tentará invadir o castelo e, se for o caso, sequestrar sua amada e levá-la para longe. Talvez morrer e encontrar o amor em uma epifania após a vida seja ainda mais reconfortante que prosseguir na luta.

PERSONAGENS

Yumi – A princesa, filha do Rei, de apenas 17 anos. Deixa-se envolver por Huan, um homem simplório de 25 anos.

Huan – Como uma folha levada ao vento, ele caminha pela vida sem destino e sem futuro. Yumi passa a ser tudo para ele.

Rainha – A mãe de Yumi. Acaba por dificultar o relacionamento da filha, mandando Huan para a cadeia.

Rei – O pai de Yumi. Não aprova o relacionamento da filha com Huan e tenta aconselhá-la.

Ariel – Misteriosa cigana idosa. Huan a encontra primeiramente em uma experiência de quase morte. Tempos depois, ela adentra o mundo material.



F A T O S

Com um território de grande extensão, um passado historicamente rico e uma população de 1,3 bilhões de habitantes, a China possui uma importante diversidade cultural. O País é conhecido pelo seu misticismo, música, gastronomia e costumes peculiares.

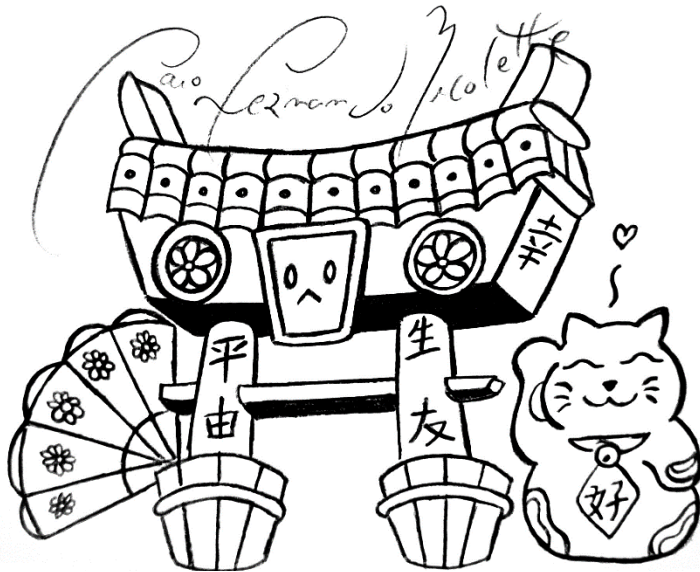
Em tempos antigos, se um servo cometesse o crime de se relacionar com pessoas da realeza, não poderia sequer ser expulso do castelo: Seria condenado e executado imediatamente.



*Era uma vez, uma princesa.
Era uma vez, um maltrapilho...*

*Ela tinha um castelo.
Ela tinha linhagem real.
Ela tinha tudo.*

*Ele tinha o céu.
Ele tinha o asfalto imundo.
Ele tinha, simplesmente... O mundo.*



*Mas quando perceberam que habitavam a mesma China,
A vida se tornou mais fina.
Ele abandonou seu mundo.
Ela abandonou suas prendas.*

*E foi neste dia
Que eles perceberam:
Só precisavam um do outro.*



*Para todo casal guerreiro,
Que já lutou junto e venceu a batalha.*