

LOS MAYOS EN GARGOLES DE ABAJO



PEDRO VACAS MORENO

VISION NET

Colección *Pueblos de España*

ASOCIACION JUVENIL



"LA GARGOLA"

*LOS MAYOS
EN GÁRGOLAS DE ABAJO*



Fuente: Museo Diocesano de Sigüenza. Escudo que estaba ubicado en la fábrica de papel de Gárgoles de Abajo. La mitra está deficientemente restaurada, pero este escudo es de los mejores de Guadalajara. A falta de un estudio heráldico, quizá fuese puesto por el Obispo de Sigüenza Díaz de la Guerra en el año 1774.

PEDRO VACAS MORENO

*LOS MAYOS
EN GÁRGOLAS DE ABAJO*



© LOS MAYOS EN GARGOLES DE ABAJO

© PEDRO VACAS MORENO

© EDITORIAL VISION NET

Avenida de Asturias S/N. Impares local 5

Semiesquina a Plaza Castilla 3

28029 Madrid (España)

Tel: 0034 91 3117696

url:www.visionlibros.com

Registro Propiedad Intelectual:

ISBN: 84-9821-452-1

ISBN-13: 978-84-9821-452-9

Depósito legal:

Diseño: © Merche Vacas Gómez

© De las fotografías: Alberto Picazo Batanero

Delia Asenjo Tabar

Ángel Luís Asenjo Sancho

Mónica Tovar Atance

Pedro Vacas Moreno

© Del Prologo: José Antonio Alonso

© De la Portada y Contraportada: Merche Vacas Gómez

© De las poesías: Sus autores

Este libro se ha editado gracias a la colaboración de:

Asociación Cultural La Gárgola

Junta de Castilla La Mancha

Diputación Provincial de Guadalajara

Caja Guadalajara

Caja Castilla La Mancha

Producido por Grupo Corporativo Visionnet

Cuatro Amigos 5. Posterior. 28029 Madrid (España)

Impreso en España.

Reservados todos los derechos. Esta publicación no puede ser transmitida por un sistema de recuperación de información, de ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético o por fotocopia, o cualquier otro sin el permiso previo por escrito de los titulares del copyright.

PRÓLOGO

Acabo de leer el estudio que PEDRO VACAS ha tenido la deferencia de entregarme para escribir su prólogo y que lleva por título *“Los Mayos en Gárgoles de Abajo”*.

De su autor diré que me une a él el cariño por la tierra, por las sierras norteñas de donde ambos procedemos y la inquietud por rescatar del olvido las viejas tradiciones o por hacer patente, como en este caso, la pervivencia de una ancestral costumbre.

Pedro Vacas es un prolífico escritor que, últimamente, está empeñado en la publicación de diversos textos, normalmente relacionados con las tradiciones serranas.

En esta ocasión, sin embargo, su afán viajero le ha llevado a la localidad alcarreña de Gárgoles de Abajo y, aunque se trata de un estudio local, trasciende el ámbito de lo particular.

De este modo, el trabajo de Gárgoles de Abajo, supone en realidad, un acercamiento al origen de los distintos ritos que confluyen en torno a las costumbres de los mayos.

El autor hace un recorrido por las distintas teorías, especialmente en las culturas agrarias del neolítico, pasando por las influencias célticas y romanas, el esfuerzo de la Iglesia por cristianizar estos ritos paganos y la aportación de textos bíblicos o medievales relacionables con los mayos.

No podía faltar la descripción pormenorizada de los textos de Gárgoles de Abajo, perfectamente estructurados desde el momento de la bienvenida a la despedida.

El texto se acompaña de abundante documentación gráfica, especialmente referida al momento de la tala y planta del mayo en la plaza.

En resumen, un estudio muy interesante que contribuirá sin duda, a la difusión y al conocimiento en profundidad de esta fiesta tan nuestra.

JOSE ANTONIO ALONSO

INTRODUCCIÓN

La fiesta de los Mayos en el pueblo de Gárgoles de Abajo, como en otros pueblos de Castilla, es una aproximación a unas gentes y a unas tierras entroncadas en unas comunidades rurales que se celebra con escasas modificaciones con respecto a otras zonas, tanto de Castilla como de España.

La diferencias, modificaciones y similitudes con otros pueblos, vamos a compararlas entre ellos olvidándonos de las delimitaciones provinciales que son unas divisiones relativamente recientes, realizadas por Javier de Burgos por el año 1835, estas tienen como referencia los entornos naturales geográficos, tomando como ejes las riberas de los ríos, las sierras, las campiñas o las Alcarrias, pues en el año 1766, el límite de Guadalajara estaba en Gárgoles de Abajo.

Este pueblo, ubicado en cruce de caminos, entre ellos El Camino de Santiago, Ruta de la Lana, desde Valencia a Santiago de Compostela, ha recibido las influencias culturales de distintos pueblos y regiones, lo que justifica algunas de las coincidencias de su fiesta de los mayos con otras de pueblos tan distantes como los ubicados en la provincia de Valencia, similitudes como el acarreo a hombro del mayo por todos los mozos, o el regalar un ramo de flores a la maya.



Gárgoles de Abajo, acarreo del mayo

Trascribo los mayos de Ruguilla, pueblo vecino y limítrofe, que también mantiene esta tradición de cantar los mayos el día 30 de abril, y los mayos de Yebra, tanto los Mayos a la Virgen, como los mayos a las Mozas, para comparar las diferencias existentes entre unos y otros, a pesar que son pueblos de la provincia de Guadalajara, próximos a Gárgoles de Abajo

Creo interesante relatar algo de la historia de Gárgoles de Abajo así como su toponimia, tanto como datos que pueden ser de interés para todos los gargoleños como para situar sus fiestas de mayo en un entorno tanto físico como temporal, fiestas que tienen una singularidad propia que las hace diferentes, pues no solo es la fiesta de los mozos - mayos y las mozas- mayas, el pueblo entero se convierte en mayo - maya, al participar activamente en toda una serie de ritos festivos, jotás, bailes, canciones y romances en la plaza para celebrar la primavera, por eso lo hace diferente, por eso lo hace singular y único, porque todo el pueblo es fiesta, que es la que nos une y la que nos diferencia.



Escudo en Gárgoles de Abajo

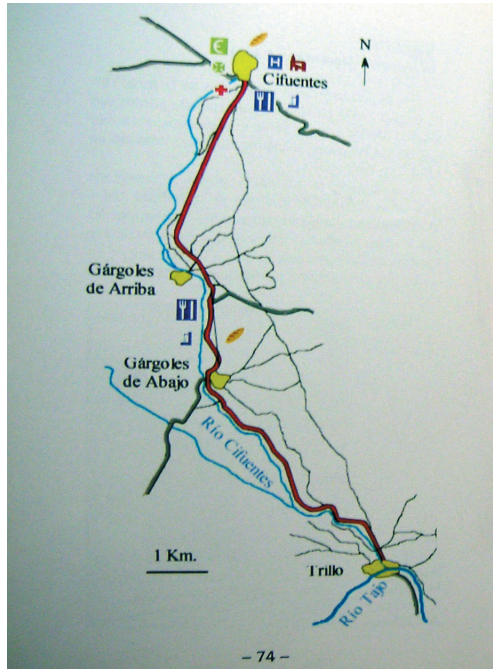
Este pueblo tuvo casa inquisitorial y sede de una orden de caballería, de Montesa o de Calatrava, como lo demuestra el escudo que luce en una de sus fachadas, sin poder precisar de cual pues la diferencia radicaba en los colores, que evidentemente en la piedra no se reflejan.

Esta sede era Hospital, pero no hospital de curar, era hospital de hospitalidad, de hospedaje, de acogimiento de los caballeros de la orden, quizás de protección del Camino de Santiago que pasa por este pueblo.



Fuente: Revista GEO 75, Carlos Aguilera, Camino de Santiago, conocido como Ruta de la Lana, a su paso por Trillo, Gárgoles de Abajo y Cifuentes

Etapa VI: Trillo - Mandayona: 34 Kms.



Fuente: La Ruta de la Lana, Guía del Peregrino a Santiago de Compostela de Cuenca a Burgos, J. H. Pareja Pérez y V. Malabia Martínez, mapa y texto

Trillo - Gárgoles de Abajo: 4 Kms

"Atraviesa Trillo hasta dar con el Puente sobre Tajo. A la izquierda queda la iglesia y el barrio antiguo. Puedes llegar a Cifuentes siguiendo la carretera local que no tiene apenas tráfico.

Es muy agradable, pues va paralela al río Cifuentes. Largas hileras de chopos y verdes huertas alegran el paisaje dando la espalda a las Tetas de Viana que aún tardarán bastante de desaparecer tras nosotros. Puedes tomar un camino de tierra no tan agradable pero más tranquilo.

Tras pasar el cementerio tomas el camino que sale a la derecha y asciende rápidamente hasta alcanzar el llano. Continúa recto y luego tomas la dirección que la torre de Gárgoles te indica.

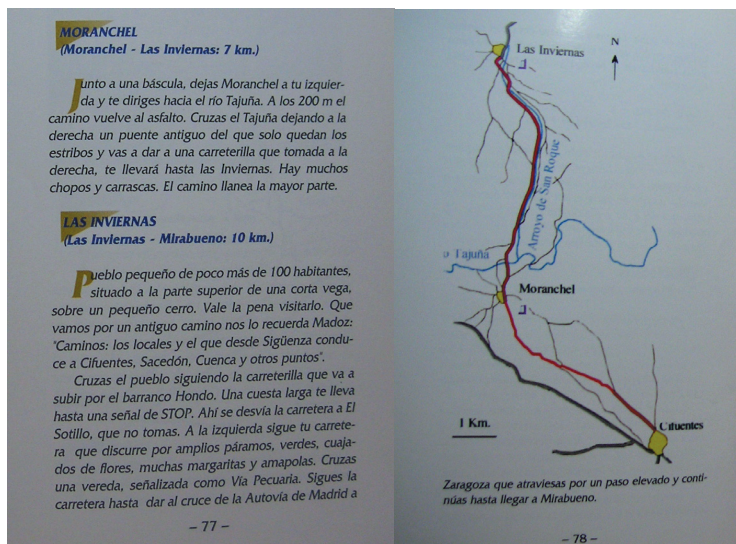
Gárgoles de Abajo - Cifuentes: 5 Kms.

A Gárgoles lo describe Cela en el Viaje y una placa en lo que era la antigua posada, junto a la carretera lo recuerda. Al pie de la colina aparecen las ya familiares cuevas-bodegas donde, desde el siglo XII, si conserva el vino del pueblo. Son varias docenas las entradas a las bodegas.

La plaza mayor alberga la posada y el Ayuntamiento, de arquitectura popular.

La iglesia es de una nave y destaca su portada barroca y la torre. A la entrada del pueblo hay una abundosa fuente ochocentista.

Ahora hay que continuar por la carretera a Cifuentes, dejando a un lado Gárgoles de arriba que, en el siglo pasado, tuvo una importante fábrica de papel, donde actualmente se encuentra la finca de recreo de Las Cascadas. También se encuentran restos de una villa romana que ha proporcionado bellos mosaicos trasladados al Mueso Provincial de Guadalajara."



Fuente: La Ruta de la Lana, Guía del Peregrino a Santiago de Compostela de Cuenca a Burgos, J. H. Pareja Pérez y V. Malabia Martínez, mapa y texto



Fuente: Archivo General Militar de Madrid
Mapa de la Provincia de Guadalajara, 1766

Quiero agradecer a todo el pueblo de Gárgoles de Abajo por la acogida que me han dispensado las veces que he tenido la fortuna de visitar este entrañable pueblo, participando en la fiesta de "sus mayos", y compartiendo su vino y su caldereta.

Mi agradecimiento especial a las Señoras Dorotea Rodrigo y Francisca Asenjo, a Alberto Picazo, a Mónica Tovar, a Delia Asenjo, y a Ángel Luís Asenjo, que me facilitaron las fotografías, las letras de los mayos, las jotas, canciones y romances tradicionales de este pueblo, a los jubilados por su poema, sin su colaboración nunca habría podido escribir este libro.

Para saber a donde vamos es necesario saber de donde venimos, por eso, los símbolos, las liturgias, las costumbres de cada pueblo, forman parte de su cultura ancestral y de sus raíces más profundas, que sus gentes deben conocer, conservar y transmitir a generaciones futuras, no solo porque no debemos renegar de nuestras raíces, sino porque esas raíces, son las nuestras y las de nuestros hijos.

Que siga la fiesta, que vivan las mayas, que sigan los mayos, que viva y reviva, Gárgoles de Abajo.

El Autor

GARGOLES DE ABAJO

TOPONIMIA Y GENTILICIOS

Toponimia es un término de origen griego, de las voces "topos = lugar, mas *ónoma* = nombre".

Toponimia, 1. Parte de la onomástica que estudia el origen y el significado de los nombres propios del lugar.

2. Conjunto de los nombres propios de un lugar, de un territorio o de una época.

Gentilicio, *gen*, es un término relativo o perteneciente a las gentes o naciones. Nombre o adjetivo que indica un determinado origen geográfico.

Gentilicio: 1. Se aplica al adjetivo que expresa origen o nacionalidad

2. De las gentes o naciones

3. Del linaje o familia

La Toponimia y los Gentilicios, es parte de la onomástica o estudio de los nombres propios y es disciplina rigurosa que tiene que ver no ya con la Historia, sino también con la evolución lingüística.

Hay disparidad entre los gentilicios oficiales y los populares, sin que sea causa de molestia, a veces se incluye el mote, achaque, o apodoado a los vecinos de un pueblo o lugar.

TOPONIMIA DE GÁRGOLAS DE ABAJO

Gárgolas de Abajo es un pueblecito de la provincia de Guadalajara en el partido judicial de Cifuentes, situado sobre una pequeña altura en la ribera izquierda de ese río.

El nombre de Gárgolas de Abajo tiene diversas procedencias, ya que la raíz de Gárgolas puede ser el fruto de diversas evoluciones lingüísticas. Esto da lugar a que haya disparidad entre los gentilicios oficiales y los populares.

Gárgolas de Abajo: Del ablativo plural de *Caluculus* = " piedrecita ", con valor locativo: *Calcullis* = "en los pedregales". (*)

Gárgol: m. ranura, especialmente aquella en la que se hace encajar el canto de una piedra.

Gárgol: I. (Del árabe *gargal*.) Se aplica al huevo que ha sido incubado pero no ha producido cría.

II. (Derivado de *gárgola*, conducto.) Ranura que se hace en una piedra de manera para que encaje en el canto de otra.

Gárgola: (Del francés, *gargouiller*, producir un ruido semejante al de un líquido en un tubo).

1. Conducto por donde se vierte el agua de los tejados o de las fuentes esculpido por lo general en forma de figura humana o de animal.

2. Figura que adorna la desembocadura de este conducto.

Gárgola: f. Caño adornado por donde se vierte el agua de los tejados o de las fuentes.

1.1 Gentilicio: Lañas (= ladrones) (Vergara, 1947, 62); Volcanes.

2.1 Geografía: Se halla enclavado en una pequeña altura a la izquierda del Río Cifuentes, posee abundancia de judías, almortas y otras legumbres (Madoz, 1987 II, 11-12).

2.2 Documentación: <<(…) GANGOLES (…)>> Privilegio del Rey Alfonso de todas sus heredades (3-julio -1191)(Millares, 1933, 13).

2.3 Arqueología e historia: En Gárgoles existió una villa romana (Sánchez- Lafuente, 1980,16).

(Sánchez - La Fuente, 1980, 16, sitúa la existencia de una villa romana en Gárgoles de Abajo, y Amaré, 1987, 10, escribe que en Gárgoles de Arriba han aparecido lucernas romanas).

3. Explicación del topónimo:

- Jensen (1958, 37) cree que GAR- se corresponde con el germánico KAR-, variante vocálica del islandés KJARR, "marais, bois tailles, brousscaillis".

Para:

- Buesa (1958, 146-147)* GAR- se relaciona con el vasco GARA, "elevación";

- Canal (1988, 322) esta forma vasca significa "colina".

- Hubschmid (1960, 61) deriva GAR- del (Pre) griego "γάρρα", "cho-po".

- Menéndez Pidal (1968, 67) en *Gárgola* está por imitación u originariamente el diminutivo románico primitivo en -ULUS.

- Guillén (1981, 107) cree que la raíz GARG- procede de la unión GURGA y una raíz onomatopéyica GARG-, garganta, lugar profundo en un río, "abismo", lo mismo cree Zabala (1953, 252).

- Bellosillo (1988, 124) esta raíz es de origen prerromano, con el valor de "pico rocoso".

- Gárrulo (1983, 232) presenta dos étimos parecidos a *Gárgoles*:

a).- GARGOL, del árabe GARQAL, como "huevo huero".

b).- el étimo GARGOLA, "vaina de garbanzo y otras legumbres", que deriva de un cruce del latín CAVEOLA, "cajita" y del árabe GULBANA "guisante", aunque este proceso presenta problemas.

- Fernández Sevilla (1975, 243) GARGOLA, el sentido de "vaina del garbanzo".

- Barrenengoa (1988 I, 44) el vasco GARGOL es "cáscara verde de la nuez o de la avellana antes de desprenderse del fruto".

- Lara/ Masa, (1990. 607) afirman que GARGOLAS alude " al caño o canal colocado en la techumbre de los edificios para verter a distancia las aguas pluviales".