

JEAN-CHRISTOPHE
DEMARIAUX

*Introduction à la
« métaphysique chinoise »*



des paroles et des hommes

Introduction

à la « métaphysique chinoise »

Du même auteur

Le Tao, Paris-Montréal, Cerf/Fides, 1990.

Traduction italienne : *Il Tao*, Cinisello Balsamo (Milano), Edizioni Paoline, 1993.

Pour comprendre l'hindouisme, Paris-Montréal, Cerf/Novalis, 1995.

Traduction anglaise : *How to Understand Hinduism*, London, SCM Press Ltd, 1995.

Pour comprendre les religions, Paris, Cerf, 2002.

En collaboration

La création du monde (dir. É. Martini), Paris, L'Atelier, 2004.

Jean-Christophe Demariaux

Introduction à la
« métaphysique chinoise »

*« Le Ciel est en haut,
la Terre est en bas... »*

« Des Paroles et des Hommes »

DESCLÉE DE BROUWER

« Des Paroles et des Hommes »
collection dirigée par Christophe Mory

Paul Clavier, *L'énigme du mal ou Le tremblement de Jupiter*, 2011.

Bernard Debré, *De l'éthique ou du choix de l'homme*, 2011.

Michel Maffesoli, *Le temps revient. Formes élémentaires de la postmodernité*, 2010.

Pierre Panel, *La sexualité, les jeunes et leurs parents*, 2011.

Charles Pépin, *Qu'est-ce qu'avoir du pouvoir ?*, 2010.

Nicolas Quillet, *Une Europe de la sécurité ?*, 2011.

*

Cet ouvrage reprend sous une forme élargie la conférence intitulée *Quelques idées maîtresses de la « métaphysique chinoise »* donnée le 20 novembre 2010 à l'Institut de science et de théologie des religions de l'Institut catholique de Toulouse dans le cadre de la Journée Matteo Ricci, à l'occasion du 400^e anniversaire de la mort du célèbre missionnaire.

© Desclée de Brouwer, 2012
10, rue Mercœur, 75011 Paris
ISBN : 978-2-220-06409-3
ISBN pdf : 978-2-220-08072-7

Uxori meae

Le Sans-forme qui nous hante est caché sous la forme. Ou mieux: il est ce que cache la forme *en étant forme*. Nous n'avons et n'aurons jamais en regard que des formes.

Roger Munier (1923-2010)

Pour un psaume, p. 75

© Arfuyen, 2008.

天尊地卑
乾坤定矣
卑高以陳
貴賤位矣

*Le Ciel est en haut, la Terre est en bas :
ainsi sont fixés l'initiateur et le réceptif ;
par cette disposition de bas en haut,
le plus et le moins de valeur sont positionnés.*

Xici¹, A 1

1. Le Xici (lit. « Sentences attachées ») appelé également « Grand commentaire » (*Dazhuan*) est l'un des plus importants commentaires du *Livre des Mutations* (*Yijing*), dont le nom était autrefois translittéré *Yi King*. Divisé en deux parties, ce bref traité constitue les cinquième et sixième des dix commentaires (lit. « Dix Ailes ») (*shiyi*) traditionnels du *Livre des Mutations* également connu sous le nom de *Mutations [de la dynastie] des Zhou* (*Zhouyi*).