

Objectif **CRPE**

ÉPREUVE ORALE
2026-27

**NOUVEAU
CONCOURS**

L3

EPS et entretien avec le jury

Valeurs de la République • Le métier de professeur • Les exigences du service public
La transition écologique • L'épanouissement de l'élève

**100 fiches
efficaces
pour **BIEN** réviser**



☒ **L'essentiel à retenir**

☒ **Les méthodes clés pour réussir**

☒ **Des questions pour s'autoévaluer**

☒ **Les conseils pour maximiser sa note**

hachette
ÉDUCATION

+ 50
**flashcards
de révision**



Objectif **CRPE**

ÉPREUVE ORALE

**NOUVEAU
CONCOURS** **L3**

EPS et entretien avec le jury

**100 fiches
efficaces
pour BIEN réviser**

EPS

Lionel Roche

Enseignant chercheur, Université du Québec à Montréal - Membre du CRIFPE

Pascaline Tissot

Docteure en Sciences de l'éducation et de la formation
Formatrice EPS à l'INSPÉ de Versailles, site de Gennevilliers

Maëla Tocquer-Salaün

Professeure agrégée d'EPS - PRAG et formatrice EPS à l'INSPÉ de Polynésie française

ENTRETIEN AVEC LE JURY

Patrick Ghrenassia

Professeur agrégé de philosophie - Formateur dans l'académie de Paris

Serge Herreman

Conseiller pédagogique et maître formateur - Formateur dans l'académie de Versailles

Philippe Roiné

Docteur en Sciences du Langage - Co-responsable du département de Philosophie,
Sciences Humaines et Sociales, INSPÉ de Versailles, site de Gennevilliers

hachette
ÉDUCATION

Offert !

**50 flashcards interactives
pour s'évaluer.
Flashez ce QR Code :**



**[https://hachette-clic.fr/
crpe-entretien-I3-100fiches](https://hachette-clic.fr/crpe-entretien-I3-100fiches)**

L'analyse automatisée de l'œuvre visant à extraire des informations, notamment sur les constantes, les tendances et les corrélations, conformément au point III de l'article L.122-5-3 du Code de la propriété intellectuelle, est interdite.

Couverture : Stéphanie Benoit
Maquette intérieure : Manon Guérin
Mise en pages : Ma petite FaB – Laurent Grolleau
Responsable éditoriale : Elisabeth Sanchez
Édition : Aygline Bonzon et Nicolas Waszak
Fabrication : Sandrine Delplace

ISBN : 978-2-01-739416-7

© Hachette Livre 2026.

58 rue Jean Bleuzen, 92170 Vanves

www.parascolaire.hachette-education.com

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Sommaire

Généralités – Méthodologie

Fiche ①	Descriptif de l'épreuve orale d'entretien	7
Fiche ②	Méthodologie pour la première partie de l'épreuve.....	9
Fiche ③	2 ^e partie de l'épreuve : présentation du candidat et premier temps d'échange.....	11
Fiche ④	2 ^e partie de l'épreuve : entretien avec le jury.....	13
Fiche ⑤	Communiquer efficacement à l'oral	15
Fiche ⑥	Avoir confiance en soi et maîtriser son stress.....	17
Fiche ⑦	Adopter la bonne posture et travailler son élocution	19

Première partie de l'épreuve : EPS

L'EPS à l'école

Fiche ⑧	L'EPS à l'école maternelle.....	21
Fiche ⑨	L'EPS à l'école élémentaire : principes	23
Fiche ⑩	L'EPS à l'école élémentaire : socle commun, champs d'application et attendus de fin de cycle.....	25
Fiche ⑪	L'EPS, c'est du sport : info ou intox ?	27
Fiche ⑫	Culture sportive, culture corporelle, culture citoyenne	29

La culture corporelle

Fiche ⑬	Le développement moteur de l'enfant.....	31
Fiche ⑭	Le développement physiologique	33
Fiche ⑮	Le développement psychologique	35
Fiche ⑯	Connaissances sur l'échauffement.....	37
Fiche ⑰	Illustration sur l'échauffement en handball.....	39
Fiche ⑱	Illustration en culture corporelle.....	41

Fiche 19	Illustration en acrosport (CE2)	43
Fiche 20	Illustration en course de durée (CM1)	45

La culture citoyenne

Fiche 21	Repères institutionnels : parcours citoyen, savoir-nager et savoir rouler	47
Fiche 22	Les rôles sociaux	49
Fiche 23	Illustrations en culture citoyenne	51
Fiche 24	Illustration Champ 1	53
Fiche 25	Illustration Champ 3	55
Fiche 26	Illustration Champ 4	57

La culture sportive – champ 1

Fiche 27	Champ 1 – Présentation générale et sécurité	59
Fiche 28	Champ 1 – Athlétisme	61
Fiche 29	Champ 1 – Natation de vitesse	63
Fiche 30	Illustration en athlétisme	65
Fiche 31	Illustration en natation de vitesse	67

La culture sportive – champ 2

Fiche 32	Champ 2 – Présentation générale et sécurité	69
Fiche 33	Champ 2 – Course d'orientation	71
Fiche 34	Champ 2 – Savoir nager	73
Fiche 35	Champ 2 – Activités de rouler	75
Fiche 36	Illustration en activité de rouler (CM1)	77
Fiche 37	Illustration en natation	79
Fiche 38	Illustration en course d'orientation (CE2)	81

La culture sportive – champ 3

Fiche 39	Champ 3 – Présentation générale et sécurité	83
Fiche 40	Champ 3 – Danse	85
Fiche 41	Champ 3 – Arts du cirque	87
Fiche 42	Champ 3 – Acrosport	89
Fiche 43	Champ 3 – Gymnastique	91
Fiche 44	Illustration en danse	93
Fiche 45	Illustration en arts du cirque	95
Fiche 46	Illustration en acrosport	97
Fiche 47	Illustration en gymnastique	99

La culture sportive – champ 4

Fiche 48	Champ 4 – Présentation générale et sécurité	101
Fiche 49	Champ 4 – Jeux collectifs	103
Fiche 50	Champ 4 – Sports collectifs	105
Fiche 51	Champ 4 – Sports de combat	107

Fiche 52	Champ 4 – Sports de raquette.....	109
Fiche 53	Illustration en jeux collectifs (CE2)	111
Fiche 54	Illustration en sports collectifs (handball, CM2)	113
Fiche 55	Illustration en lutte.....	115
Fiche 56	Illustration en sports de raquette (tennis de table, CM2)	117

Sujets corrigés en EPS

Fiche 57	Sujet 1 : la culture corporelle.....	119
Fiche 58	Sujet 2 : la culture corporelle.....	121
Fiche 59	Sujet 3 : la culture citoyenne.....	123
Fiche 60	Sujet 4 : la culture citoyenne.....	125
Fiche 61	Sujet 5 : la culture sportive → sujet zéro athlétisme	127
Fiche 62	Sujet 6 : la culture sportive.....	129

Deuxième partie de l'épreuve : motivation et entretien avec le jury

Les valeurs et principes de la République

Fiche 63	Les valeurs de l'école de la République	131
Fiche 64	La laïcité	133
Fiche 65	Les symboles de la République et de la France	135
Fiche 66	La citoyenneté.....	137
Fiche 67	Les droits des enfants	139
Fiche 68	La neutralité du professeur des écoles.....	141
Fiche 69	Les droits et devoirs du professeur des écoles.....	143
Fiche 70	La liberté pédagogique de l'enseignant.....	145
Fiche 71	La lutte contre les discriminations et le harcèlement.....	147
Fiche 72	L'égalité filles-garçons.....	149

Le métier de professeur

Fiche 73	Le système éducatif français.....	151
Fiche 74	L'école primaire dans le système éducatif	153
Fiche 75	Les spécificités de l'école maternelle.....	155
Fiche 76	Les textes réglementaires	157
Fiche 77	Le socle commun, les programmes et la circulaire de rentrée	159
Fiche 78	Le fonctionnement de l'école primaire	161
Fiche 79	Les personnels de l'école	163
Fiche 80	Les partenaires de l'école.....	165
Fiche 81	Les parents et la coéducation	167
Fiche 82	Les rythmes scolaires.....	169

Fiche 83	Éduquer et instruire.....	171
Fiche 84	L'autorité dans la classe et à l'école.....	173
Fiche 85	Les modèles pédagogiques.....	175
Fiche 86	Les théories psychologiques de l'apprentissage.....	177
Fiche 87	Les pédagogies nouvelles.....	179
Fiche 88	Les évaluations et la notation.....	181
Fiche 89	La différenciation pédagogique.....	183

La transition écologique

Fiche 90	Les grands enjeux de l'éducation au développement durable.....	185
Fiche 91	Enseigner l'EDD.....	187

L'épanouissement de l'élève à l'école

Fiche 92	Le bien-être des élèves à l'école.....	189
Fiche 93	L'école et le climat scolaire.....	191
Fiche 94	La violence scolaire.....	193
Fiche 95	La maltraitance des enfants.....	195
Fiche 96	Sanctions et punitions à l'école.....	197
Fiche 97	Les sorties scolaires.....	199
Fiche 98	La scolarisation des élèves à besoins particuliers et l'école inclusive.....	201
Fiche 99	La scolarisation des élèves en situation de handicap.....	203
Fiche 100	La scolarisation des enfants allophones.....	205
Fiche 101	Les différents dispositifs d'aide aux élèves à besoins particuliers.....	207

Sujets corrigés pour l'entretien

Fiche 102	Sujet 1 : la laïcité (question générale).....	209
Fiche 103	Sujet 2 : la laïcité (question contextualisée).....	211
Fiche 104	Sujet 3 : l'inclusion.....	213
Fiche 105	Sujet 4 : la coéducation.....	215
Fiche 106	Sujet 5 : l'égalité filles-garçons → sujet zéro	217
Fiche 107	Sujet 6 : la lutte contre le harcèlement scolaire.....	219
Fiche 108	Sujet 7 : la contribution de l'École aux enjeux de la transition écologique → sujet zéro	221
Fiche 109	Sujet 8 : les compétences psychosociales.....	223

➡ **L'épreuve d'entretien** s'organise en deux parties : la première portant sur l'éducation physique et sportive, la seconde sur la motivation du candidat et sa capacité à se projeter dans le métier de professeur au sein du système éducatif en valorisant les valeurs de la République.

➡ **Coefficient : 3**

➡ **Durée totale de l'épreuve : 55 minutes**

Première partie de l'épreuve : EPS	Deuxième partie de l'épreuve : entretien avec le jury
Préparation : 10 minutes	Présentation du candidat : 5 minutes
Exposé : 8 minutes	Questions du jury sur la motivation : 10 minutes
Échange avec le jury : 12 minutes	Réponses du candidat aux deux questions du jury : 20 minutes
Note sur 8 points	Note sur 12 points
Attention : le 0 à l'une des deux parties de l'examen est éliminatoire.	

1 Première partie de l'épreuve : EPS

➡ **Nature de l'épreuve**

- Le candidat tire au sort deux sujets dont chacun porte sur l'un des trois domaines de connaissances (culture sportive, culture corporelle, culture citoyenne).
- Il choisit de traiter l'un des deux sujets.
- Le candidat doit **mettre en relation** des connaissances didactiques portant sur les activités physiques, sportives et artistiques et des connaissances portant sur le développement de l'enfant dans le cadre de l'enseignement de l'EPS.

➡ La première partie de l'épreuve est composée d'un **temps de préparation**, puis d'un **échange avec le jury**.

➡ **Le temps de préparation**

En 10 minutes de préparation, il faut être efficace :

- repérer les mots-clés et les définir,
- organiser la structure de la présentation,
- préparer un support écrit synthétique.

➡ **Le temps de l'entretien : 20 minutes, dont 8 minutes maximum d'exposé**

Le jury a écouté l'exposé du candidat qui doit à son tour développer une écoute attentive pour répondre aux questions qui lui sont posées.

➡ **Niveau de connaissances attendu : programmes d'EPS du cycle 4.**

2 Deuxième partie de l'épreuve : motivation et entretien avec le jury

 La deuxième partie de l'épreuve est organisée en deux moments.

étape 1 Elle commence par une présentation du candidat pendant 5 minutes. Puis le jury pose une série de questions pendant 10 minutes sur cette présentation. Il s'agit pour le candidat de décrire les éléments de son expérience qui l'amènent à se présenter au concours.

étape 2 Ensuite, pendant les 20 minutes qui restent, deux questions sont posées au candidat :

- la première est d'ordre général sur l'école et sur son fonctionnement ;
- la seconde est contextualisée sous forme d'une mise en situation.



ATTENTION

L'une des deux questions porte obligatoirement sur les valeurs de la République.

 L'ensemble du questionnement et de l'entretien permettent d'apprécier l'aptitude du candidat à :

- appréhender les valeurs de la République, dont la laïcité, afin de vérifier la capacité du candidat à les transmettre et les incarner ;
- se projeter dans le métier de professeur ;
- transmettre et incarner les exigences du service public (droits et obligations du fonctionnaire dont la neutralité, lutte contre les discriminations et stéréotypes, promotion de l'égalité, notamment entre les filles et les garçons) ;
- comprendre les grands enjeux liés à la transition écologique ;
- appréhender l'épanouissement de l'élève dans toutes ses dimensions.

1 Conseils pour l'analyse du sujet d'EPS

Afin de pouvoir analyser sereinement le sujet, il est important de ne **pas paniquer** lors de sa découverte.

➡ **Durant la préparation du concours**, il vous faut développer des routines.

➡ **Pour vous préparer au mieux :**

étape
1 Identifiez les **compétences** que l'épreuve évalue, comme la capacité à concevoir une séquence pédagogique/une séance/une situation d'apprentissage, à adapter l'enseignement à un public spécifique, à prendre en compte la sécurité. Vous serez évalué(e) au regard de vos connaissances scientifiques, pédagogiques et didactiques.

étape
2 Essayez de **bien cerner le sujet** : lisez-le attentivement. Assurez-vous de bien comprendre ce qui est demandé et quel champ d'apprentissage, quelle APSA est concerné(e), et à quel domaine de la culture se réfère le sujet.

étape
3 Identifiez le **niveau scolaire** des élèves concernés, leur âge, leurs besoins spécifiques, leurs aptitudes. Cela vous aidera à adapter votre séance ou les situations que vous allez proposer.

étape
4 **Planifiez votre situation d'apprentissage ou votre séance** suivant le sujet, déterminez la structure générale, identifiez les activités spécifiques que vous allez proposer, pensez à la progression pédagogique : comment allez-vous amener les élèves à atteindre les objectifs fixés ?

étape
5 **Prenez en compte la sécurité** : envisagez la sécurité active et passive.

➡ Il n'est pas attendu dans les 8 minutes d'exposé du candidat qu'il construise une séquence mais c'est un concept indispensable à la compréhension de la progressivité des apprentissages. Ce concept de séquence pourrait être abordé pendant l'entretien.

2 Conseils pour la gestion du temps de préparation

➡ **Pour maximiser votre efficacité**, divisez votre temps de préparation en étapes :

- Lecture du sujet (1 min)
- Analyse du sujet et identification des attentes du sujet (3 min)
- Planification et rédaction des SA (4 min)
- Révision (2 min)

➡ **Pendant la préparation**, restez calme et faites preuve de confiance en vous.