



Paper GirlsTM

27

Paper Girls[™]

27

BRIAN K. VAUGHAN guion

CLIFF CHIANG dibujo

MATT WILSON color

JARED K. FLETCHER diseño

DEE CUNIFFE Colores planos



PAPER GIRLS #27. April 2019. Copyright © 2019 Brian K. Vaughan & Cliff Chiang. All rights reserved. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2701 NW Vaughn Street, Suite 780, Portland, OR 97210 USA. "Paper Girls," its logos, and the likenesses of all characters herein are trademarks of Brian K. Vaughan & Cliff Chiang, unless otherwise noted. "Image" and the Image Comics logos are registered trademarks of Image Comics, Inc. No part of this publication may be reproduced or transmitted, in any form or by any means (except for short excerpts for journalistic or review purposes), without the express written permission of Brian K. Vaughan, Cliff Chiang or Image Comics, Inc. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events, or places, without satiric intent, is coincidental.

Publicación de Editorial Planeta, S.A. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona.

Copyright © 2020 Editorial Planeta, S.A., sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.

Traducción: Diego de los Santos.

ISBN ePub3 Fijo: 978-84-1341-262-7 (10256408)
ISBN Digital Kf9: 978-84-1341-264-1 (10256410)
ISBN Comixology: 978-84-1341-263-4 (10256409)

Este libro puedes solicitarlo en librerías. Ninguna parte de este libro puede ser reproducida ni incorporada a un sistema informático, ni está permitida su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por grabación u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Las infracciones se perseguirán según la ley.

Inscríbete a nuestro boletín de novedades en:

www.planetacomic.com

BLOG: www.planetadelibros.com/blog/comics

FACEBOOK/TWITTER/INSTAGRAM/YOUTUBE: PlanetadComic

**“Regla n.º 4: Un repartidor siempre
tiene la apariencia, la ropa y la mente
limpias”.**

—De *El manual del Sindicato de Repartidores de
Periódicos Estadounidenses*, publicado en 1932





Vía
libre.

Ya
puedes
salir sin
peligro.

Ya era
hora,
puñetas.





Eres mi salvadora, Charlotte.

Literariamente.



Creo que quieres decir "literalmente".

Perdona.

Eso me pasa por dejarme la asignatura de Lengua Antigua en segundo.



Jude, ¿seguro que no puedes quedarte un poco más?

Yo... ojalá pudiese, pero tengo que volver con mis amigos y comprobar si han avanzado algo con la nave.

¿Me prometes que me dejarás verla? Tu máquina del tiempo, digo.

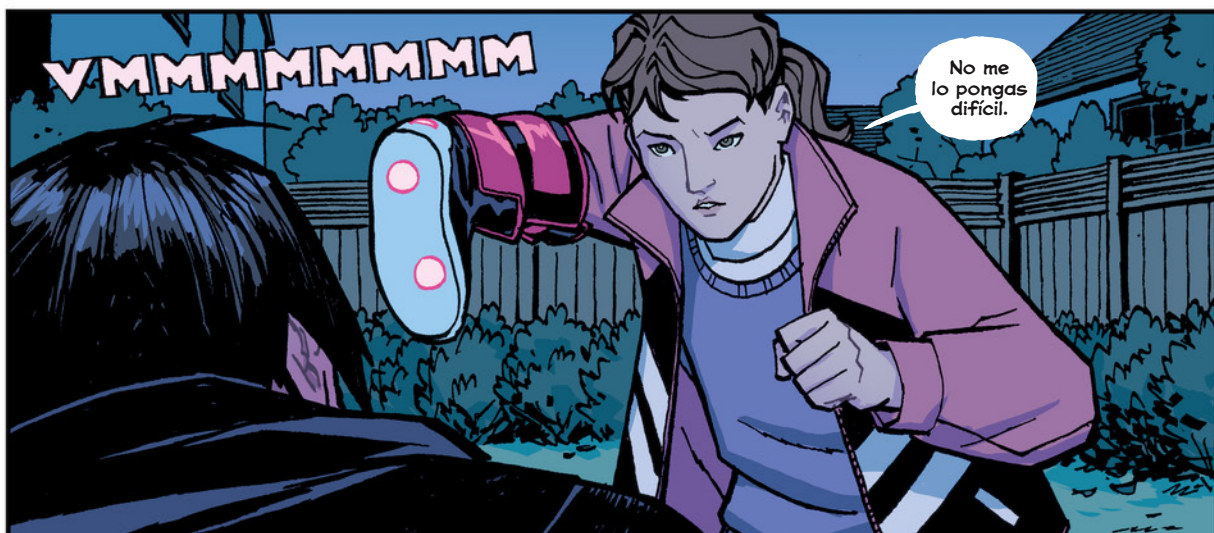
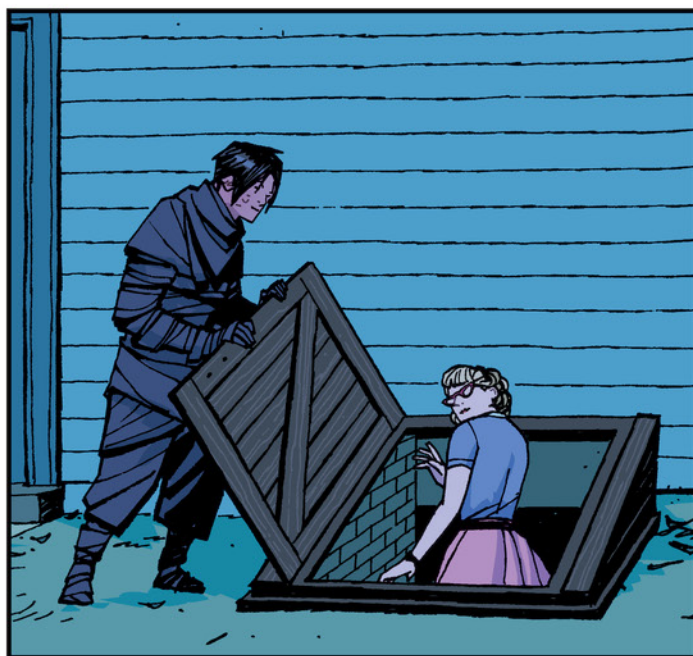
¡Charlotte!



¿Qué narices le pasa a esta tele?

¡The Real McCoys está a punto de empezar!

Oh, oh.





백계개쑤
쑤계개
계개쑤쑤

Ya. No sé
qué significa eso,
pero si haces alguna
tontería, voy a
arrancarte la cara
de una patada
voladora.



¿Trabajas
para los
viejos?

Qué va.

Solo soy
una chica normal
que intenta volver
a 1988. Allí fue
donde conocí a
tus colegas Heck
y Naldo.



¿El 88?

¿Qué
hicimos
en aquel
caos?



Ni idea, pero todo empezó
cuando le robasteis a mi
amiga Tiffany uno de los
walkies caros que había
comprado en Radio
Shack.

¿No sería un
TRC-218?

¿Con
cristales
para el
canal 14!/?



¿Cómo?



Mis amigos
y yo somos como
Robyne Hude, uno de
vuestros antiguos
superdioses.

Robamos al
avaricioso pasado
para dárselo a
nuestro necesitado
presente, ¿lo
pillas?



Lo que tú
digas. ¿Puedes
hacerme volver
con mi novia,
sí o no?



¿Tú...?

O sea,
no estamos
"saliendo" ni
nada.

Pero
seguramente
lo hagamos si
me dejas que te
acompañe.



Mis
respetos,
chica.

A tu edad,
yo aún estaba
en el armario,
y eso que en mi
época estamos
aceptados.



Supongo que
tu época es mucho
más guay de lo que
dicen los libros
de historia.

