

RICK REMENDER - WES CRAIG - LEE LOUGHRIDGE

DEADLY CLASS

TOME 3 - *THE SNAKE PIT*



URBAN
COMICS

SHOICHI



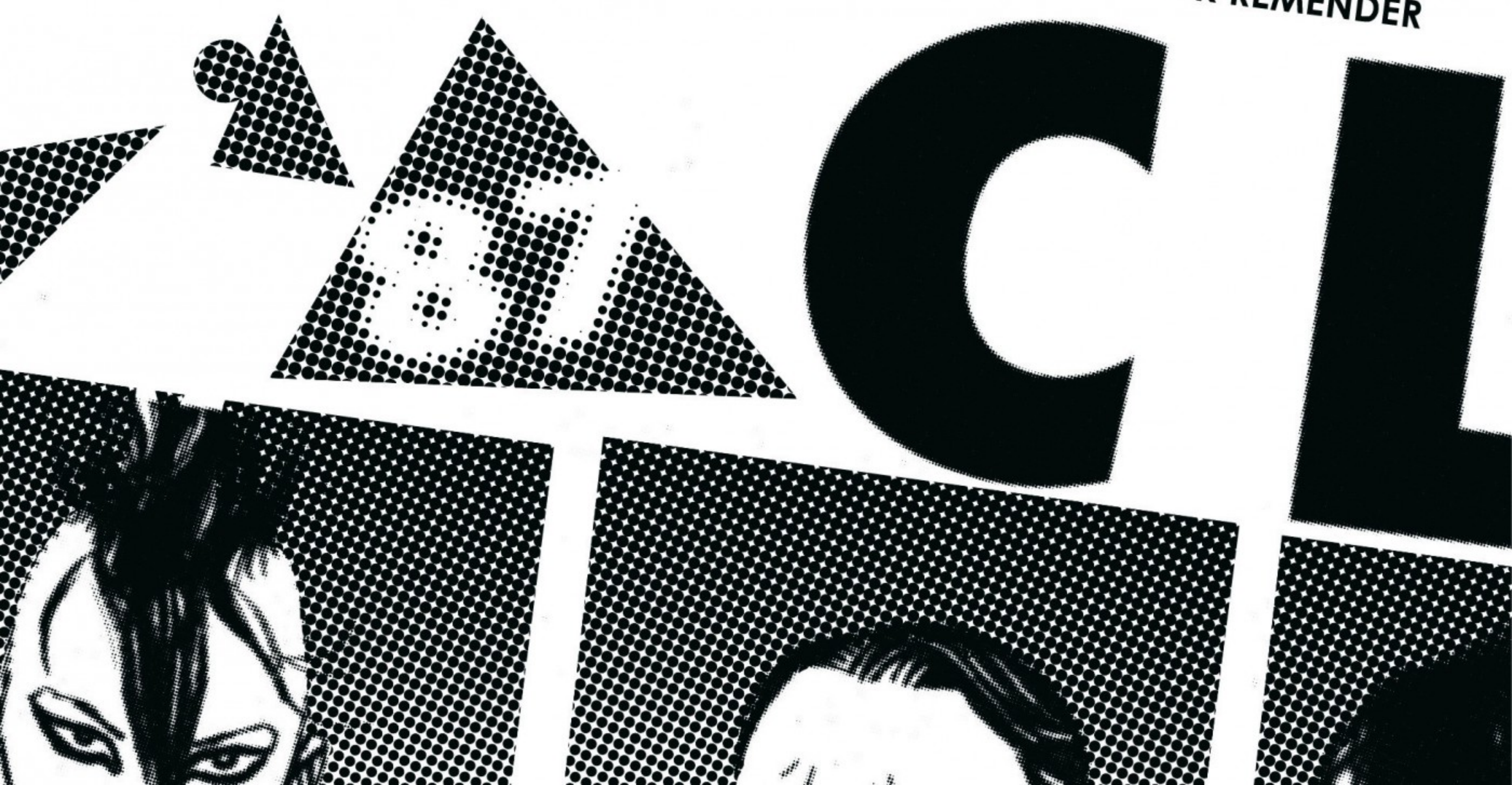


DEADLY

TOME 3 - THE SNAKE PIT

Deadly Class est une création de Rick Remender & Wes Craig.

SCÉNARIO
RICK REMENDER





DAILY BLAZES

DESSIN
WES CRAIG

COULEUR
LEE LOUGHRIDGE (#12-14) + DUSTIN BOYD (#15-16)

URBAN
COMICS
SHIICHI

DANS LE TOME PRÉCÉDENT

Après la virée sous acides à Las Vegas qui s'acheva par le meurtre de Chico, la vie aurait pu reprendre un cours à peu près normal pour les élèves de l'Académie Kings Dominion. Passant des bras de Maria à ceux de Saya, Marcus flirte sans le savoir avec une mort certaine, mais plus que ses relations amoureuses, c'est le retour de Fuckface, alias Chester Wilson, son ancien coturne et tortionnaire à l'orphelinat de Mademoiselle Ranks, qui préoccupe l'adolescent. Par solidarité, mais aussi pour récupérer la tête décapitée de Chico dont s'est emparé Fuckface, Saya, Maria, Lex, Willie et Billy décident d'aider Marcus à régler le cas du gang dégénéré de son ennemi, responsable d'une série de meurtres sanglants à travers la ville. Au terme d'une vendetta où bon nombre de comptes sont réglés, Marcus et Maria ressortent plus morts que vifs de la planque en flammes du gang de rednecks avec, à la main, la tête de Chico. C'est ce moment précis que choisit El Alma Del Diablo pour réclamer vengeance pour la mort de son fils.





CHAPITRE 12



"PUTAIN, OÙ EST-CE QU'ILS SONT, SAYA ?"

"ILS DEVRAIENT ÊTRE LÀ...
TOUT DE SUITE !"

"ILS ONT DÛ PRENDRE UNE AUTRE ROUTE, C'EST TOUT."

MAIS C'EST **ICI**, LE **PUTAIN** DE POINT DE RENDEZ-VOUS, ET ILS N'Y SONT PAS !

LES POMPIERS ONT FAIT FOIRER LE PLAN.

ILS SONT PARTIS DANS UNE AUTRE DIRECTION.

NON.

TOK

MAIS COMMENT ÇA, "**NON**" ?

SKREE

IL **FAUT** Y RETOURNER.

POUR ÊTRE **SÛRS**.

LES BOUSEUX SONT **MORTS**. IL NE FAUT PAS SE FAIRE CHO-
PER.

ILS VONT S'EN **SORTIR**... MAIS **PAS NOUS**, SI ON RESTE ICI.

ALORS, ARRÊTE TES CONNERIES ET **RAMÈNE-TOI** !

OUAIS ?

D'AC-
CORD...

TU AS SÛREMENT RAISON...



"... ILS ONT DÙ S'EN SORTIR."

VOUS VOUS ÊTES **VRAIMENT** COMPORTÉS EN **HÉROS**, LES GARS !

JE DOIS DIRE QUE JE SUIS **IMPRES-SIONNÉ** !



TOUS MES HOM-MAGES !

"QUAND ON M'A APPRIS LA NOUVELLE, JE N'Y AI PAS CRU."



ALORS, J'AI RAS-SEMBLÉ LA TRINITÉ.

LE PÈRE, LE SAINT-ESPRIT, ET LE CAVALIER BLANC. TOUS VENUS POUR TUER LA PETITE ORDURE QUI A **OSÉ** USURPER LE NOM DE MA MAGNIFIQUE FILLE.

TU N'ES **PAS** MON PÈRE.

NON, CONTRAI-REMENT À LUI...



"... J'ÉTAIS PRÊT À ME **BATTRE** POUR TE PROTÉGER."

AMUSEZ-VOUS BIEN À VOUS PÉTER L'OIGNON LES UNS LES AUTRES DANS VOTRE POULAILLER, SALES PUTES FASCISTES !

BISOUS !



TU N'ES PAS VENU ME SAUVER !

EL ALMA DEL DIABLO NE SE PRÉ-OCUPE QUE DE LUI !

TU FERAIS BIEN DE CALMER TA NANA, MON POTE.

MON VIEUX, C'EST UN VRAI DUR...



"... IL VAUT MIEUX PAS L'ÉNERVER."

DÉSOLÉ D'AVOIR VOLÉ TON BADGE.

CON-NARD.



TU DEVRAIS TE TAIRE, PETITE.

JE NE VAIS PAS ÉCHANGER DES AMABILITÉS AVEC UNE GAMINE DONT LE PETIT COPAIN TIENT LA TÊTE TRANCHÉE DE MON FILS.

NON...





