



premières lectures **

PETITS CHEYENNES

**HATIER
POCHE**

LE TRIOMPHE DE FEUILLE-DE-VENT

**MICHEL PIQUEMAL
ANTOINE BONNEL**



Hatier
jeunesse



**Plume Noire,
Plume Déplumée,
Longue Plume,**
les frères Trois
Plumes partagent
tout.



PETITS CHEYENNES



LES TROIS PLUMES

Qui a osé saccager
la cabane des frères
Trois Plumes ?



LA FÊTE DE L'AIGLE

Les Trois Plumes
vont tout faire
pour participer
à la fête de l'aigle.



LA REVANCHE DE FEUILLE-DE-VENT

Feuille-de-vent
n'imaginait pas
prendre sa revanche
grâce à un oursin !



LES CHAMPIONS DE LA PÊCHE

Qui de Feuille-de-vent ou des Trois Plumes va pêcher le plus ?



LA COURSE AU MIEL

Les Trois Plumes
veulent être les
premiers à profiter
du bon miel.



L'ARBRE À SUCRE

Petit Nez ne résiste
pas au sirop
de l'arbre.
Même la nuit !



LES MUSTANGS ONT DISPARU

Où sont passés
les mustangs des
frères Trois Plumes ?



LE SERPENT DE NEIGE

Qui lancera
le serpent de neige
le plus loin ?



L'AFFREUX GÉANT WENDIGO

Les Trois Plumes
adorent l'histoire
de l'ogre Wendigo.



LE TRIOMPHE DE FEUILLE-DE-VENT

Premières lectures

* Je commence à lire tout seul.

Une vraie intrigue, en peu de mots, pour accompagner les balbutiements en lecture.

** Je lis tout seul.

Une intrigue découpée en chapitres pour pouvoir faire des pauses dans un texte plus long.

*** Je suis fier de lire.

De vrais petits romans, nourris de vocabulaire et de structures langagières plus élaborées.

Quand il était petit, **Michel Piquemal** passait ses vacances à jouer aux Indiens avec ses frères et sœurs. Il se fabriquait des arcs, des flèches et même des coiffes de plumes. Aujourd'hui, il est devenu un spécialiste reconnu des Indiens d'Amérique et écrit de nombreux livres (pour petits et grands...) sur leur civilisation.

Depuis tout petit, **Antoine Bonnel** a toujours tenu un crayon ou un pinceau à la main. Aujourd'hui, c'est sur une tablette graphique qu'il prend plaisir à mettre en scène les petits Cheyennes, dans la lignée de Peggy Nille.

Responsable de la collection :
Anne-Sophie Dreyfus
Direction artistique, création graphique
et réalisation : DOUBLE, Paris
© Hatier, 2016, Paris

ISSN : 2100-2843

Tous droits de reproduction
et d'adaptation réservés pour tous pays.
Loi n° 49956 du 16 juillet 1949 sur
les publications destinées à la jeunesse.

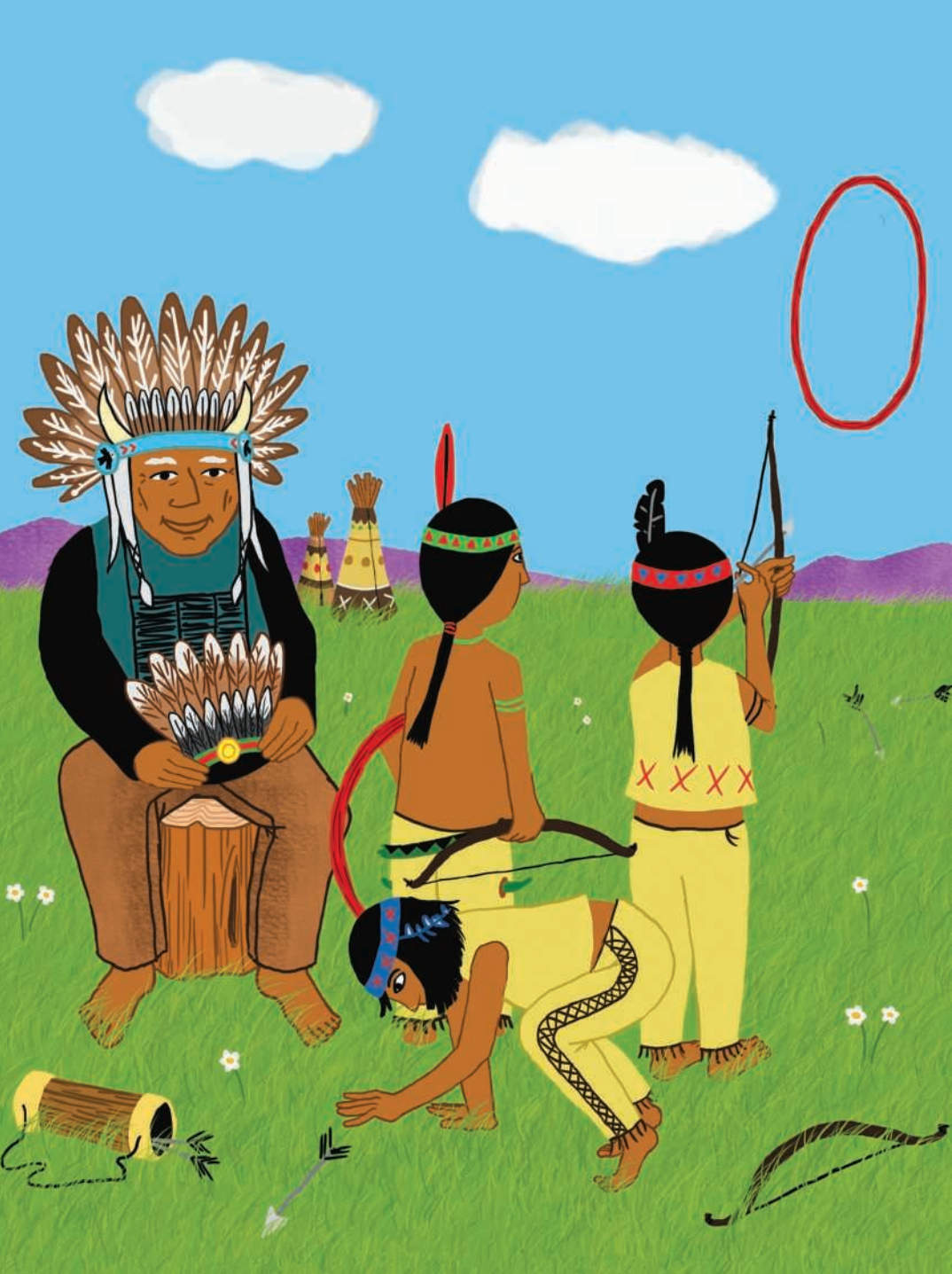


LE TRIOMPHE DE FEUILLE- DE-VENT



écrit par Michel Piquemal
illustré par Antoine Bonnel

HATIER
POCHE



1

Patatras!



Ce matin, les frères Trois Plumes et leurs copains s'entraînent à tirer à l'arc, au travers d'un cerceau. Deux Cornes, le grand chef, a promis une coiffe de plumes au plus adroit.

Feuille-de-vent et ses amies
se sont assises sur une branche.
Elles observent le spectacle
et se moquent des maladroits.
Mais soudain, *craaac*! La branche
craque. Les filles se retrouvent
par terre.



– Ha, ha, ha! ricanent les frères
Trois Plumes. Vous, les filles,
vous ne savez que jouer à la
poupée.



C'est le genre de chose qu'il ne faut pas dire à Feuille-de-vent.
– Donnez-moi un arc, ordonne-t-elle, et vous allez voir.

