

Começo De Uma História.

Leo Cordeiro.

Inconvencionais.

Começo de uma história.

De: Leo Cordeiro
Diagramação: Leo Cordeiro
Capa: Leo Cordeiro
Ano: 2013

Romance. Drama.

_____

Índice para catálogo sistemático.

- Romance.
- Drama.

Denuncie-me, e eu sobreviverei.
Calunie-me, e eu sobreviverei.
Só te peço, liberte-me dos seus grilhões.
Denuncie-me, e eu sobreviverei.
Difame-me, e eu sobreviverei.
Só te peço, liberte-me dos seus padrões
De moral.

Prefácio. 8

Entenda-me, se for capaz. 10

Eu sonhei que ficaríamos juntos. 17

Eu não sou convencional. 23

Amigos, finalmente. 30

Algumas máscaras caíram. 36

Perto de você, fico mais perto de mim. 42

O que fazer com tais informações? 47

Virgem, como um virgem. 52

A história ganha mais personagens. 57

Dentro de um abraço. 62

Ops, uma armadilha. 67

Sim, foi uma armadilha. 72

E funcionou. 77

Suspiros. 82

Foi feito para acabar. 88

As dores e alegrias da vida. 92

Prefácio.

Você está prestes a ler o início de uma história que começou a ser escrita há 7 anos antes da conclusão deste livro e que julgo ser a primeira obra de arte da minha carreira como escritor.

Em 2006 dei início à construção dos personagens que expõem seus dramas e suas paixões nestas páginas.

Inicialmente nomeada como Percalços, o romance composto por 16 capítulos relatava o dia a dia e as dificuldades que dois rapazes tinham para conseguirem viver um amor puro.

Quando terminei a obra percebi que não tinha conseguido expor a verdadeira alma do protagonista, Erik, e a pedidos de amigos resolvi acrescentar alguns detalhes para ilustrar melhor a vida dos personagens.

Mais tarde, achei que deveria dar continuidade ao livro, já que alguns personagens ficaram ocultos e, então, dei início a parte 2, mas por razões diversas o rascunho

ficou engavetado durante mais alguns anos, apesar de as ideias se manterem presentes em minha cabeça o tempo todo.

A única mudança no projeto foi, ao invés de escrever uma continuidade, revelar o início da saga, ou seja, este livro, **Começo de Uma História**, na verdade, foi o terceiro a ser escrito.

Ao concluir a trilogia achei melhor, não sem dor no coração, alterar o nome de Percalços para Inconvencionais que melhor retrata os personagens.

Erik e Marcos, bem como os demais personagens, não são, realmente, pessoas convencionais, e esta é uma obra de ficção, no entanto com muitos elementos e experiências pessoais do autor.

Tenha uma ótima leitura.

Entenda-me, se for capaz.

Erik tinha uma melancolia
estampada no olhar...

O ano era 2009, já havia passado do meio dia, o céu ostentava um azul esplêndido e abrigava um maravilhoso sol de outono que ainda tinha todo o vigor do verão. E sob esse clima Erik pedalava como em uma suave dança embalando sutilmente seu corpo de um lado para o outro pela rua. Seus cabelos negros eram curtos, porém, longos o suficiente para acompanharem a dança, embalados pelo vento que, por sua vez, revelava a suave expressão de sorriso no rosto do ciclista.

Erik tinha uma melancolia estampada no olhar e na maior parte do tempo costumava ficar calado, no