

RUTA

69



Un viaje a través de los libros

Maycon Assunção

2024 ® por Maycon Assunção

Diseño - Autor - missiologomaycon@gmail.com

4er. Edición: 2024

Maycon Assunção - Ruta 69, un viaje a través de los libros.

4er. Edición. Benevides, Pará-Brasil - Edición del autor. 2024. 56 págs.

ISBN: 9798321972878

ETIQUETA EDITORIAL: Publicado de forma independiente.

Publicación independiente

La reproducción total o parcial de esta publicación literaria, por cualquier medio, sin el permiso o autorización escrita del autor o mediante cita de esta obra, expresada de conformidad con la ley, es ilegal y constituye apropiación indebida de los Derechos y Propiedad Intelectual (Artículo 184). del Código Penal – Ley N° 9.610, de 19 de febrero de 1998). Las ideas, revisión ortográfica, comentarios y contenidos expresados en este libro son responsabilidad única y exclusiva de su autor.

RESUMEN

Dedicación - 5	
Presentación - 7	
¿Qué es un libro? - 9	
El arte de la guerra - 11	
El arte de la sabiduría - 13	
Alicia en el país de las maravillas - 15	
El ladrón de libros - 19	
Apología de Sócrates - 23	
Así habló Zaratustra - 25	
El diario de Ana Frank - 27	
El Factor Melquisedec - 31	
El Principito - 33	
Ortodoxia - 37	
Padres brillantes, profesores fascinantes - 39	
El monje y el ejecutivo - 41	
Todo lo que siempre quisimos - 43	
El fin - 47	
Bibliografía de libros - 49	
Sobre el autor - 51	
Otros títulos del autor - 53	

RUTA 69, un viaje a través de los libros

Dedico este libro a vosotros que sois unos apasionados de
los libros.

PRESENTACIÓN

Leer es un desafío. No se disfruta con placer. El poeta Drummond escribió sobre esto: La lectura es una fuente inagotable de placer, pero, por increíble que parezca, casi todos nosotros no sentimos esta sed. Leer es como andar en bicicleta, es cuestión de práctica. En el siglo XX, la novelista británica Virginia Woolf declaró que "la lectura ha cambiado, cambia y seguirá cambiando el mundo". Eso sí, conviene recordar, como decía Leonardo Boff, que "cada uno lee con sus propios ojos. E interpreta desde dónde pisan tus pies".

En la última investigación realizada entre lectores brasileños, el 82% de los lectores respondió que le gustaría leer más. La falta de tiempo (47%) es el principal factor señalado por los lectores para no leer. Entre los no lectores, las principales causas son la falta de tiempo (34%) y el hecho de que no les gusta leer (28%).

(IPL, Itaú Cultural e IBOPE Inteligência)

Los brasileños leen, en promedio, cinco libros por año; La Biblia es citada como el tipo de libro más leído por los entrevistados y también como el más llamativo.

Sin embargo, en este vasto océano de libros a nuestro alcance, en el que cada mes se publican alrededor de dos mil nuevos títulos, ¿qué deberíamos elegir para leer? W. Tozer nos diría que tenemos que decidir qué no leer, ya que hay mucha arena y poco oro que tamizar. Pero, “en ciencia, lea siempre libros nuevos. En literatura, los más antiguos”, nos aconseja Millôr Fernandes (1923-2012).

Cuando decides dedicar tu tiempo a leer un libro nuevo y quieres saber si será una lectura interesante, el consejo es: **abre la página 69 y léela**. Si esta página te anima a leer, probablemente te gustará el resto del libro. Ésta es la conocida teoría de la página 69 creada por el profesor de literatura inglesa moderna John Sutherland (aún se desconoce la elección inusual de la página). ¡Vamos conmigo por la Ruta 69!

¿QUÉ ES UN LIBRO?

Un libro es una publicación no periódica que consta de al menos 56 páginas, sin contar las portadas (UNESCO, 1960). Según las Normas Brasileñas (NBR 60:29) de la ABNT (1940), para ser considerada LIBRO, la publicación debe tener más de 49 páginas (excluidas las portadas). Los libros vienen en diferentes formas, tamaños y estilos, pero el objetivo principal de un libro es transmitir información o contar una historia. Desempeñan un papel fundamental en la educación, la cultura, el entretenimiento y la preservación del conocimiento a lo largo de la historia de la humanidad.

En otro libro que escribí, informé que “la Historia del Libro es tan antigua como la historia de la escritura misma. Tenemos registros que se remontan a hace 6 mil años sobre el surgimiento de los primeros “prototipos” de libros. Lo que se fue modificando con el tiempo hasta llegar al objeto libro que hoy conocemos fue el “soporte” que, a partir de innumerables innovaciones técnicas, se

eligió para escribir las letras del alfabeto o códigos. Debido a su ascendencia, la Biblia fue testigo de varias transformaciones en soporte, formato y técnicas que sufrió el libro” (ASSUNÇÃO, 2022, p.9).

Un día me preguntaron: ¿Quién puede escribir un libro? Bueno, respondí, cualquiera puede escribir! La autoría de un libro no está restringida a ningún grupo específico, y cualquiera que tenga conocimientos, experiencia, ideas o historias para compartir puede convertirse en autor. Pero otra pregunta que surge es sobre qué escribir. Escribe sobre algo que te gustaría que la gente supiera. Con la facilidad de la publicación independiente, los autores aficionados tienen la oportunidad de publicar sus libros con relativa facilidad, especialmente en formato digital (recomiendo la plataforma: www.clubdeautores.com).

Cabe mencionar que escribir un libro requiere dedicación, esfuerzo, tiempo y paciencia. Además, publicar un libro implica varios procesos, como revisar, editar, formatear y, eventualmente, encontrar editoriales o autoeditar.