

**CLASSIQUES
& CIE
COLLÈGE**

Jules Verne

Voyage au centre de la Terre

TEXTE ABRÉGÉ



Le monde magique de
JULES VERNE

VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE

PAT BOONE · JAMES MASON · ARLENE DAHL · DIANE BAKER

Produit par CHARLES BRACKETT · Réalisé par HENRY LEVIN · Scénario de WALTER REICH et CHARLES BRACKETT

COULEURS PAR DELUXE CINEMASCOPE



Affiche du film «Voyage au centre de la Terre» réalisé en 1958 par Henry Levin
Coll. Perron / Kharbine-Tapabor

Jules Verne

Voyage au centre de la Terre (1864)

Texte abrégé

LE DOSSIER

Un roman d'aventures et d'anticipation

L'ENQUÊTE

**Explorations et expéditions scientifiques
du XVIII^e siècle à nos jours**

Notes et dossier

Éric Sala

Certifié de lettres modernes

Collection dirigée par

Bertrand Louët

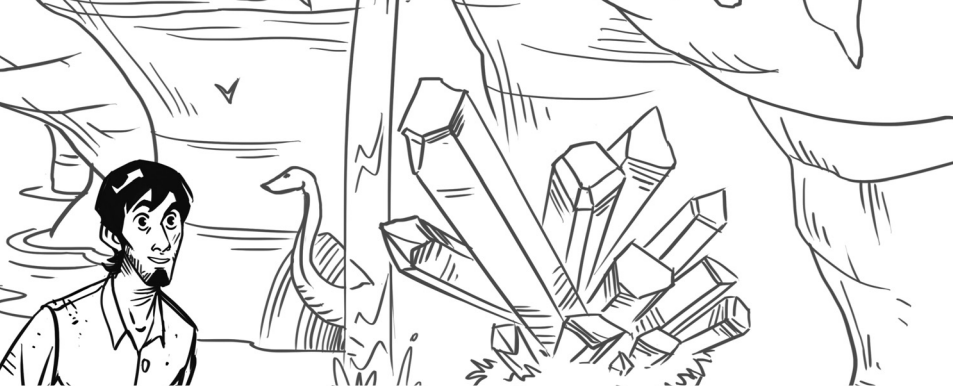


Sommaire

OUVERTURE

Qui sont les personnages ?	4
Quelle est l'histoire ?	6
Qui est l'auteur ?	8
Que se passe-t-il à l'époque ?	9





Voyage au centre de la Terre 11

LE DOSSIER

Un roman d'aventures et d'anticipation

Repères.....	250
Parcours de l'œuvre.....	254
Textes et image.....	268

L'ENQUÊTE

Explorations et expéditions scientifiques

du XVIII^e siècle à nos jours	275
--	-----

Petit lexique littéraire.....	284
-------------------------------	-----

À lire et à voir	285
------------------------	-----

* Toutes les iconographies, de la page 2 à la page 248, sont celles de l'édition Hetzel du *Voyage au centre de la Terre*. Illustrations de Édouard Riou, 1864.

Qui sont les personnages ?

Les personnages principaux

LE PROFESSEUR LIDENBROCK

Le professeur Otto Lidenbrock est un géologue et minéralogiste mondialement connu, un puits de science. Il enseigne au Johannæum et fait le bonheur de ses étudiants lorsqu'il entre dans une de ses fameuses colères. Âgé de cinquante ans et doté d'une santé de fer, il est impétueux et obstiné.



Les personnages secondaires

MARTHE

La vieille servante du professeur Lidenbrock s'occupe de la maison et de la préparation des repas. Habitée au caractère emporté et aux réactions surprenantes de son maître, elle est toutefois étonnée lorsqu'elle assiste aux préparatifs de l'expédition.



AXEL

Neveu et assistant du professeur Lidenbrock, Axel est le narrateur de l'histoire. Orphelin, il vit avec son oncle et s'adonne à la géologie et à la minéralogie depuis son enfance. Jeune homme intelligent et cultivé, il est fiancé à Graüben et suit le professeur dans son expédition contre son gré.



HANS BJELKE

Guide islandais de l'expédition, ce chasseur d'eider est un personnage grave, flegmatique et silencieux. Fidèle à son engagement, il accompagne le professeur Lidenbrock dans les situations les plus dangereuses sans hésitation et sans le moindre mot.

GRAÜBEN

Pupille du professeur, elle vit auprès de lui. Charmante et douce, la jeune fille est la camarade de jeu et d'études d'Axel depuis leur plus tendre enfance. Les deux jeunes gens se sont fiancés à l'insu du professeur et attendent le retour de l'expédition pour l'annoncer officiellement.

M. FRIDRIKSSON

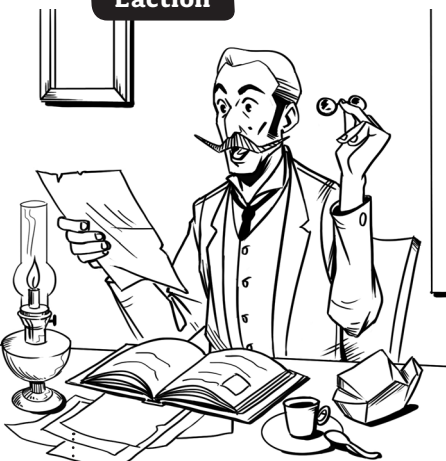
Ce professeur de sciences naturelles héberge Axel et Otto Lidenbrock à Reykjavik. Il leur présente également leur guide, Hans, et leur fournit une carte de l'Islande, indispensable pour leur long périple.

Quelle est l'histoire ?

Les circonstances

L'histoire débute le 24 mai 1863 à Hambourg, en Allemagne. Le professeur Lidenbrock découvre un mystérieux manuscrit islandais du ^{xvi}^e siècle, dont l'auteur révèle qu'il a pénétré jusqu'au centre de la Terre. Sans perdre un instant, le professeur met sur pied une expédition pour se rendre en Islande.

L'action



1. Le professeur Lidenbrock, célèbre géologue vivant à Hambourg, découvre un cryptogramme dans un manuscrit runique. L'auteur du texte, un savant islandais du ^{xvi}^e siècle, prétend avoir voyagé dans les entrailles de la Terre.



2. Le professeur décide de vérifier par lui-même les informations contenues dans le manuscrit et entreprend le voyage accompagné de son neveu Axel. Ils se rendent en Islande où se trouve le Sneffels, volcan éteint. Ce volcan représente la porte d'entrée vers le monde qu'ils veulent explorer.



Le but

Dans *Voyage au centre de la Terre*, Jules Verne nous entraîne dans un monde inaccessible au commun des mortels, comme il le fera dans son roman *De la Terre à la Lune* (1865). Mêlant savoir scientifique et fiction, il offre au jeune lecteur un espace de découverte et de rêve qui ouvre sur la littérature de science-fiction.



3. Accompagné de leur guide islandais, Hans, les deux hommes entament une véritable descente aux enfers. Le parcours est long et dangereux mais le professeur est obstiné et poursuit sa route malgré tous les obstacles.



4. Ils observent ce qu'ils connaissent de l'histoire de la formation de la Terre et découvrent un monde insoupçonné (une mer, des animaux extraordinaires...). Mais surtout, ils doivent rejoindre le centre de la Terre et trouver le moyen de sortir de cet effroyable labyrinthe...

Qui est l'auteur ?



Jules Verne,
photographie
de F. Nadar, 1864.

Jules Verne (1828-1905)

● UNE ENFANCE TOURNÉE VERS LA MER

Jules Verne naît le 8 février 1828 à Nantes, port de l'Atlantique ouvert sur le monde. La famille de sa mère compte de nombreux navigateurs. À 11 ans, il s'embarque comme mousse sur un navire en partance pour les Indes mais il est rattrapé par son père.

● L'ARRIVÉE À PARIS

En 1848, Jules Verne s'installe à Paris pour y achever ses études de droit. En 1850, devenu avocat, il refuse de succéder à son père. Il compose plusieurs pièces de théâtre qu'il tente de faire jouer. En 1862, enthousiasmé par le manuscrit de *Cinq Semaines en ballon*, l'éditeur Hetzel propose à Jules Verne un contrat qui fait de lui l'auteur de la maison : c'est le début de sa carrière littéraire.

● UNE GLOIRE INTERNATIONALE

Les succès s'enchaînent : *Cinq Semaines en ballon* (1863), *Voyage au centre de la Terre* (1864), *De la Terre à la Lune* (1865)... La réputation de Jules Verne s'étend au monde entier. Il travaille beaucoup mais s'adonne à une autre passion : le bateau. Il part souvent en voyage sur son propre yacht. Aujourd'hui, Jules Verne est l'écrivain de langue française le plus lu dans le monde et l'auteur le plus traduit après Agatha Christie.

VIE DE JULES VERNE	1828	1848	1849	1852	1862
	Naissance à Nantes	Arrivée à Paris pour poursuivre ses études de droit	A. Dumas père accepte de monter sa pièce <i>Les Pailles rompues</i>	Fait la connaissance du géographe et explorateur Arago	Contrat avec Hetzel, <i>Cinq Semaines en ballon</i>
HISTOIRE	1830	1848	1851	1852	
	Monarchie de Juillet et arrivée au pouvoir de Louis-Philippe	Révolution et instauration de la II ^e République	Coup d'État de Louis-Napoléon Bonaparte	Napoléon III, empereur des Français	

Que se passe-t-il à l'époque ?

Sur le plan politique

● LA SUCCESSION DES RÉGIMES

Au XIX^e siècle, la France connaît tous les types de régimes politiques (République, Empire, monarchie), ce qui entraîne de nombreuses périodes de guerres et de troubles.

● LE SECOND EMPIRE (1852-1870)

Napoléon III instaure le Second Empire, durant lequel la France connaît un essor économique sans précédent (chemin de fer, grandes industries). Alors qu'émerge le capitalisme industriel, la classe ouvrière s'organise.

● LA GUERRE DE 1870

19 juillet 1870 : la guerre éclate entre la France et la Prusse. Le 2 septembre 1870, la France est vaincue à Sedan. C'est la chute du Second Empire et le retour de la République.

Dans le domaine des lettres

● LE THÉÂTRE, GENRE POPULAIRE

Au XIX^e siècle, le théâtre connaît un succès retentissant. C'est cette voie (le vaudeville* en particulier) qu'emprunte Jules Verne avant de se lancer, en 1862, dans la rédaction du « roman de la science ».

● L'ESSOR DE LA PRESSE

Les journaux et les revues se multiplient, procurant aux écrivains un nouveau mode de diffusion. Ainsi, le *Journal des débats* publie en feuilleton *De la Terre à la Lune* puis *Autour de la Lune*.

● L'ÉVOLUTION DU ROMAN

Le XIX^e siècle est dominé par le romantisme et par le réalisme (Flaubert, Zola, Maupassant). Le progrès technologique inspire des romanciers qui annoncent le genre de la science-fiction, tel Jules Verne.

1864

Voyage au centre de la Terre

1874

Le Tour du monde en 80 jours
au théâtre

1886

Blessé par son neveu Gaston

1905

Mort à Amiens

1867

Exposition universelle à Paris

1870

Guerre contre la Prusse. Chute du Second Empire. III^e République

1871

(Mars-mai) Commune de Paris

1881

Exposition internationale d'électricité à Paris

1882

Lois Jules Ferry sur l'enseignement primaire

1903-1905

Première expédition Charcot au pôle Nord





Voyage au centre de la Terre



Le 24 mai 1863, un dimanche, mon oncle, le professeur Lidenbrock, revint précipitamment vers sa petite maison située au numéro 19 de Königstrasse, l'une des plus anciennes rues du vieux quartier de Hambourg¹.

5 La bonne Marthe dut se croire fort en retard, car le dîner commençait à peine à chanter sur le fourneau de la cuisine.

« Bon, me dis-je, s'il a faim, mon oncle, qui est le plus impatient des hommes, va pousser des cris de détresse.

10 – Déjà M. Lidenbrock ! s'écria la bonne Marthe stupéfaite, en entrebâillant la porte de la salle à manger.

– Oui, Marthe ; mais le dîner a le droit de ne point être cuit, car il n'est pas deux heures. La demie vient à peine de sonner à Saint-Michel.

– Alors pourquoi M. Lidenbrock rentre-t-il ?

15 – Il nous le dira vraisemblablement.

– Le voilà ! je me sauve ; monsieur Axel, vous lui ferez entendre raison. »

Et la bonne Marthe regagna son laboratoire culinaire.

20 Je restai seul. Mais de faire entendre raison au plus irascible² des professeurs, c'est ce que mon caractère un peu indécis ne me permettait pas. Aussi je me préparais à regagner prudemment ma petite chambre du haut, quand la porte de la rue cria sur ses gonds ; de grands pieds firent craquer l'escalier de bois,

1. **Hambourg** : ville du nord de l'Allemagne.

2. **Irascible** : coléreux.