



Xadrez Lúdico

Para crianças a partir dos 5 anos

Xadrez Lúdico

*Para crianças a partir dos 5
anos*

André Moreira

Sumário

Prefácio	5
Introdução	7
Uma História Sobre o jogo	10
Aula 1 - Conhecendo o Tabuleiro e peças	19
Aula 2 - Movimentando a torre e o bispo	26
Aula 3 - Movimentando a dama e o rei	30
Aula 4 - Movimentando o peão e o cavalo	33
Aula 5 - Exercícios de captura	39
A captura do peão	42

Aula 6 - Xequ e Xequ-Mate 44

Aula 7 - Exercícios de Xequ e Xequ-Mate 46

7.1 - Xequ-mate com duas torres.....47

7.2 - Xequ-mate árabe(torre e cavalo).....48

7.3 - Xequ-mate Epaulette(Dama).....49

7.4 – Exercícios de Xequ e Xequ-Mate 49

Aula 8 - Movimentos especiais..... 51

8.1 - Roque.....51

8.2 - En Passant.....54

8.3 - Promoção e sub promoção 55

Aula 9 - Realizar uma partida..... 57

Material didático para aulas..... 58

1- Tabuleiro em Branco.....59

2- Peças do xadrez para colorir.....60

Prefácio

Como é bom passar um tempo com os filhos compartilhando conhecimento não acham? pois então, eu, pai de seis filhos, entendo muito bem do assunto e do desafio que é dar educação de qualidade para as crianças.

Sempre fui “curioso” e isso fez com que eu estudasse muitas coisas, praticamente tudo o que me chamava atenção e com isso acabei desenvolvendo algumas técnicas de aprendizado e de fixação de conteúdos. Uma destas técnicas é o estudo incremental do assunto, onde vamos incrementando o conhecimento aos poucos repetindo o que já aprendemos como fixação e acrescentando sempre alguma coisa nova.

Utilizei esta técnica no meu curso de “massoterapia” onde tive que decorar músculos, ossos, sistemas, patologias e fora uma sequência de manobras para cada situação proposta.

Este livro então alia esta técnica de “aprendizado incremental”, conhecimento de xadrez e vivência com meus filhos e suas distintas formas de aprender.

Espero que este livro seja do agrado do leitor, pois ele foi feito com muito carinho visando não só o aprendizado, mas também o convívio e a troca de experiências entre pais e filhos.



Introdução

Este livro foi baseado em uma técnica que desenvolvi para ensinar meus filhos a jogarem xadrez.

A técnica desenvolvida foi uma mescla de minha técnica de estudos e também no estudo da capacidade cognitiva das crianças de absorção de conhecimento e de curva de esquecimento.

O Método consiste em unir o lúdico com técnicas de aprendizado incremental para tornar o

ensino mais divertido para a criança e ao mesmo tempo ter sua atenção para o aprendizado.

Este método é indicado para crianças a partir dos 5 anos de idade ou anterior a isso, perante uma avaliação da capacidade de interesse e foco nas aulas que estão sendo ministradas.

Recomendo por experiência própria que as aulas sejam diárias e que durem no máximo 15 minutos para evitar que a criança se entedie e perca o interesse. Este intervalo também serve para gerar uma expectativa do que será visto na próxima aula. Esta expectativa também comprovei quando fui diversas vezes cobrado com um “quando será a próxima aula”, “que horas será” ou um “o que aprenderemos hoje”.

Importante salientar que se use do bom senso na aplicação das aulas, pois se perceber a falta de interesse da criança em menos de 15 minutos e não conseguir fazê-la focar novamente, deve-se encerrar aquela aula naquele momento inventando alguma desculpa para que a mesma não fique chateada.

Como base de estudo, montei uma turma com meus três filhos menores: Vinicius(10), Luisa(8) e Sofia(5).

Espero que gostem do método e que tenham sucesso na aplicação deste. Lembrando que este método de estudo incremental é importante para fixação de qualquer tipo de conteúdo que deseje ensinar, não só para o xadrez, mas sempre

lembrando de que é importante ter respeito para os intervalos e a capacidade cognitiva de cada criança.





Uma História Sobre o jogo

Por se tratar de um método voltado a ensinar crianças é importante tornar o jogo atraente mesclando as técnicas de aprendizado com o lúdico, tornando assim o jogo mais interessante para a criança.

Comece contando uma história sobre dois reinos que disputavam um território de uma terra muito rica na idade média. Após isso, deixe a conversa fluir, vá respondendo perguntas, coloque as peças na história. O importante é fazer com que a criança fique curiosa sobre o jogo neste momento.

No momento que for falando das peças, conte que o rei é um homem sábio e muito poderoso, porém já está velho (isso irá justificar mais adiante o movimento limitado do rei) e que todos no reino protegem o rei, pois ele que mantém o reino

unido e livre de ameaças dos inimigos. Ao falar da Dama, (não fale em rainha pois para notação do xadrez usa-se dama. veremos mais adiante) enfatize que é uma mulher muito poderosa e muito dedicada à proteção do seu rei. Pode seguir com as demais peças desta forma "Neste reino tanto o rei como a dama têm seus protetores: A torre de guarda que cerca o castelo impedindo os inimigos de entrarem, o Cavaleiro e seu cavalo são capazes de atravessar obstáculos e lutam bravamente para defender o rei, o Bispo que além de um conselheiro espiritual também é um grande aliado na hora das batalhas."

É importante também falar dos peões que ficam de guarda no lado de fora do castelo para protegê-lo.

Sempre é bom salientar a força dos peões que apesar de pequenos, são uma verdadeira muralha humana que impede a aproximação de inimigos mais fortes.

Vale também incrementar, que o sonho de todo o peão é ter um cargo dentro do reino e que o rei prometeu à todos os peões que aquele que conseguir entrar dentro do castelo do inimigo sem ser ferido, terá o direito de escolher a posição que deseja assumir dentro do reino.(isso para justificar a regra onde o peão chega até o fim do tabuleiro e pode transformar-se em qualquer peça).

A história sobre o jogo tem um papel muito importante no lúdico e para gerar o interesse nas crianças. Deve ser contada com muito entusiasmo e de forma que tenha a resposta para as possíveis perguntas que virão por parte das crianças.

É importante também através de imagens ilustrar a figura de cada personagem do jogo.

Seguem nas próximas páginas, alguns exemplos de Ilustração que auxiliarão na narrativa da história: