

Isabelle de KERVILER
Illustré par Étienne APPERT

Dessine-moi **LA COMPTA**



3^e édition

DUNOD

Suivi éditorial : Delphine Levêque, Églantine Assez

Fabrication : Martine Pierron

Illustrations : Étienne Appert

Maquette : Yves Tremblay

Mise en pages : Nord Compo

Couverture : Isabelle de Kerviler, Étienne Appert
et Studio Dunod

© Dunod, 2023, 2025 pour la présente édition

11, rue Paul Bert 92240 Malakoff

www.dunod.com

ISBN 978-2-10-088464-3

*Dessine-moi la compta est l'aboutissement d'une vie passée
dans le monde des chiffres. J'espère qu'il vous permettra de gagner
en assurance et en performance, dans votre vie quotidienne
et professionnelle.*

Remerciements

- Je tiens tout d'abord à remercier Jean Fourastié et Robert Mazars, croisés sur ma route alors que j'étais très jeune. Ils m'ont insufflé leur passion pour la comptabilité, passion que je partage aujourd'hui avec vous.

Je remercie également toute ma famille – en particulier mon mari et mon frère – de m'avoir accompagnée dans ce projet original : rédiger un livre de comptabilité **illustré** pour dévoiler « **le dessous des comptes** » !

- « *La comptabilité est devenue l'outil le plus important pour la gestion des entreprises. C'est la comptabilité qui établit la constatation terminale : l'entreprise gagne-t-elle ou perd-elle de l'argent ?* »

Jean Fourastié

"L'entreprise gagne-t-elle
ou perd-elle de l'argent ?"
C'est bien la question vitale
pour une entreprise...



Sommaire

Remerciements	5
Avant-propos Le langage comptable	9
Introduction La comptabilité : un langage simple, basé sur le cash	11

Partie 1. FONDAMENTAUX

Chapitre 1	D'où vient l'argent ? Où va l'argent ?	17
	1.1 Compte Caisse	17
	1.2 Règle de la partie double	22
	1.3 Compte explicatif	23
	1.4 Entrées d'argent	26
	1.5 Nom du compte explicatif	29
	1.6 Sorties d'argent	31
	1.7 Solde d'un compte	33
	Conclusion	36
Chapitre 2	Les comptes de gestion (Charges/Produits)	39
	2.1 Rappel : règle de la partie double	39
	2.2 Comptes de charges et de produits	44
	2.3 Annulation d'une vente (Produits)	49
	2.4 Annulation d'un achat (Charges)	54
	2.5 Comptes de gestion	58
	2.6 Sens de fonctionnement des comptes de gestion	60
	Conclusion	63
Chapitre 3	Les comptes de situation (Actif/Passif)	65
	3.1 Opérations temporaires	67
	3.2 Règle « situation/gestion »	72
	3.3 Comptes Clients	82
	3.4 Comptes Fournisseurs	92
	3.5 Créances et dettes	99
	Conclusion	100

Partie 2. SYNTHÈSE

Chapitre 4	Les documents de synthèse (= les états financiers)	105
	4.1 Rappel : charges et immobilisations	106
	4.2 Compte de Résultat	108
	4.3 Bilan	113
	4.4 Résultat (bénéfice ou perte)	122
	4.5 Emplois = Ressources	131
	Conclusion	134
Chapitre 5	Le plan de comptes français	137
	5.1 Notions comptables essentielles	137
	5.2 Classes de comptes	141
	5.3 Classes et sens de fonctionnement des comptes	145
	5.4 Détail du Bilan	148
	5.5 Comptes de stocks	154
	5.6 Détail du Compte de Résultat	162
	5.7 Remarque générale sur la portée du plan de comptes français	168
	Conclusion	169
Chapitre 6	Enfin les mots « débit » et « crédit »	173
	6.1 Débit/crédit et relevé bancaire	173
	6.2 Soldes débiteurs/soldes créditeurs	177
	6.3 Créances-débiteurs/dettes-créanciers	180
	6.4 Déroulement des opérations comptables	182
	Conclusion	185
Conclusion	Le cash : la clé de la comptabilité et de l'évaluation	187
	La comptabilité : un langage universel	187
	En évaluation aussi : la clé, c'est le cash !	187
Glossaire		189
Additif	Les opérations d'inventaire	191

LE LANGAGE COMPTABLE

La comptabilité utilise une langue que vous allez apprendre progressivement. Pour bien l'assimiler, montez une à une les marches des trois premiers chapitres. Dans le langage comptable :

Partie 1



- les chiffres remplacent les lettres ;
- les comptes remplacent les mots ([chapitre 1](#)) ;
- les deux règles de fonctionnement des comptes remplacent toutes les règles de grammaire ([chapitres 2 et 3](#)).

Seule **une bonne maîtrise de ces fondamentaux** vous permettra de vraiment comprendre le Bilan et le Compte de Résultat.

Partie 2



Le Bilan et le Compte de Résultat sont écrits à l'aide des comptes ([chapitre 4](#)). Enfin, la codification des comptes remplace la ponctuation ([chapitre 5](#)).

