

**A2
B2**

Lycée **1^{re}** Tle

Mission révision !

Cahier pour faire le point
en **allemand**

Nouveau programme

Enseignement commun

Grammaire

Vocabulaire

Compréhension écrite

Marie-Christine Voegele

ellipses

**A2
B2**

Lycée

1^{re}

T^{le}

Mission révision !

Cahier pour faire le point
en **allemand**

Nouveau programme

Enseignement commun

Grammaire

Vocabulaire

Compréhension écrite

Marie-Christine Voegele

Agrégée d'allemand
Académie de Strasbourg



Conception graphique couverture : Nathalie FOULLOY

Conception graphique intérieur : Aline DEVILLARD

Mise en pages : STDi

ISBN 9782340-115040

Dépôt légal : avril 2026

©Ellipses Édition Marketing S.A.

8/10 rue la Quintinie 75015 Paris



Le Code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article L. 122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » (alinéa 1^{er} de l'article L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

www.editions-ellipses.fr

Avant-propos

Destiné aux élèves de lycée de 1^{re} et de Terminale, cet ouvrage se propose de faire une mise au point pour approfondir les connaissances ou consolider les acquis en allemand du niveau A2 jusqu'au niveau B2.

La première partie est consacrée aux notions de grammaire essentielles. Présentées de façon claire et simplifiées, elles sont illustrées d'exemples et complétées par des exercices variés et corrigés en fin d'ouvrage. L'objectif de cette première partie est de revenir sur les principales difficultés rencontrées par les lycéens et de leur permettre ainsi une meilleure compréhension de la langue. En trois grandes parties, regroupées autour du groupe nominal, du groupe verbal et de la phrase, l'ouvrage fait un tour d'horizon des compétences requises par le lycée en allemand.

La deuxième partie permet un enrichissement lexical, grâce à une liste de vocabulaire dédiée à chacun des 12 nouveaux axes étudiés en classes d'examen : les six premiers axes correspondent à ceux de la Première et les six suivants à ceux de la Terminale.

Elle permet également de vérifier la compréhension de l'écrit : chaque axe est illustré de plusieurs textes de longueur et de difficulté variées (les étoiles à droite du titre permettant d'en déterminer le niveau), assortis d'exercices pratiques ou ludiques.

Certains textes proposés développent des thématiques transversales : un tableau de correspondance des thèmes (page 120) permettra alors d'en saisir la complexité.

Enfin, un tableau récapitulatif de certains mots de liaison (page 124) permettra de mieux structurer les productions orales ou écrites et donc d'améliorer l'expression.

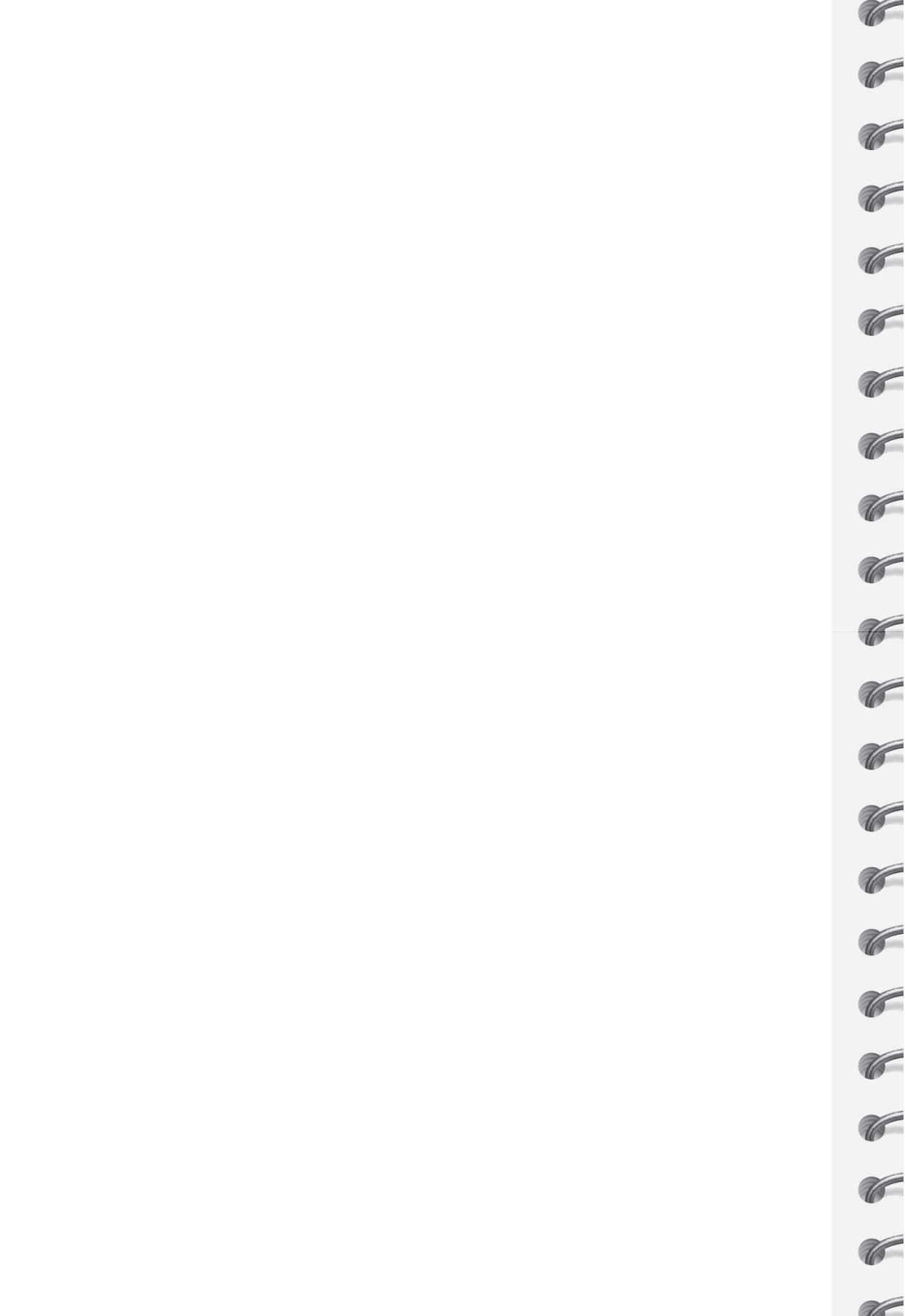


Table des matières

Partie I. Grammaire

Le groupe nominal

Chapitre 1	<i>Le genre et le nombre des noms communs</i>	9
Chapitre 2	<i>La déclinaison du groupe nominal</i>	13
Chapitre 3	<i>La déclinaison des adjectifs qualificatifs</i>	17
Chapitre 4	<i>Les comparatifs et les superlatifs</i>	21

Le groupe verbal

Chapitre 5	<i>Le présent</i>	25
Chapitre 6	<i>Le prétérit</i>	29
Chapitre 7	<i>Le parfait</i>	33
Chapitre 8	<i>Le futur 1 et 2</i>	37
Chapitre 9	<i>Le subjonctif II, présent et passé</i>	41
Chapitre 10	<i>L'impératif</i>	45

La phrase

Chapitre 11	<i>La place du verbe</i>	49
Chapitre 12	<i>La proposition subordonnée conjonctive</i>	53
Chapitre 13	<i>La proposition subordonnée relative</i>	57
Chapitre 14	<i>La proposition infinitive</i>	61
Chapitre 15	<i>La forme passive</i>	65

Partie II. Vocabulaire

Axe 1	<i>Identités et échanges</i>	71
Axe 2	<i>Diversité et inclusion</i>	75
Axe 3	<i>Art et pouvoir</i>	79
Axe 4	<i>Innovations scientifiques et responsabilité</i>	83
Axe 5	<i>L'être humain et la nature</i>	87

Axe 6	<i>L'Allemagne dans le monde</i>	91
Axe 7	<i>Espace privé et espace public</i>	95
Axe 8	<i>Territoire et mémoire</i>	99
Axe 9	<i>Fiction et réalité</i>	103
Axe 10	<i>Enjeux et formes de la communication</i>	107
Axe 11	<i>Citoyenneté et mondes virtuels</i>	111
Axe 12	<i>L'allemand, langue des poètes, des penseurs et artistes</i>	115

Annexes

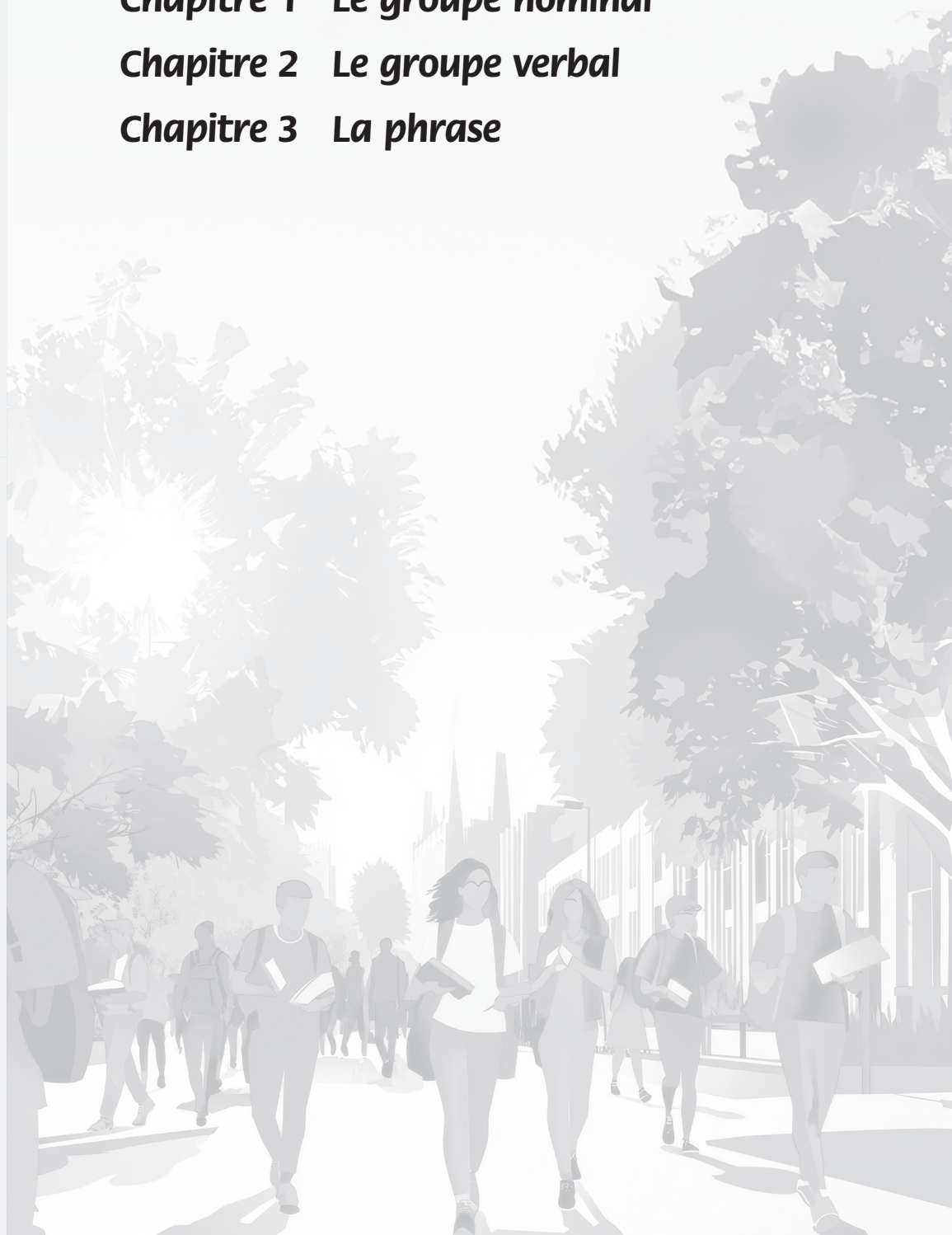
Tableau de correspondance des textes avec les axes au programme	120
Les principaux verbes irréguliers (forts) : liste simplifiée	122
Liste de mots de liaison utiles pour lier les phrases entre elles.....	124
Correction des exercices	125

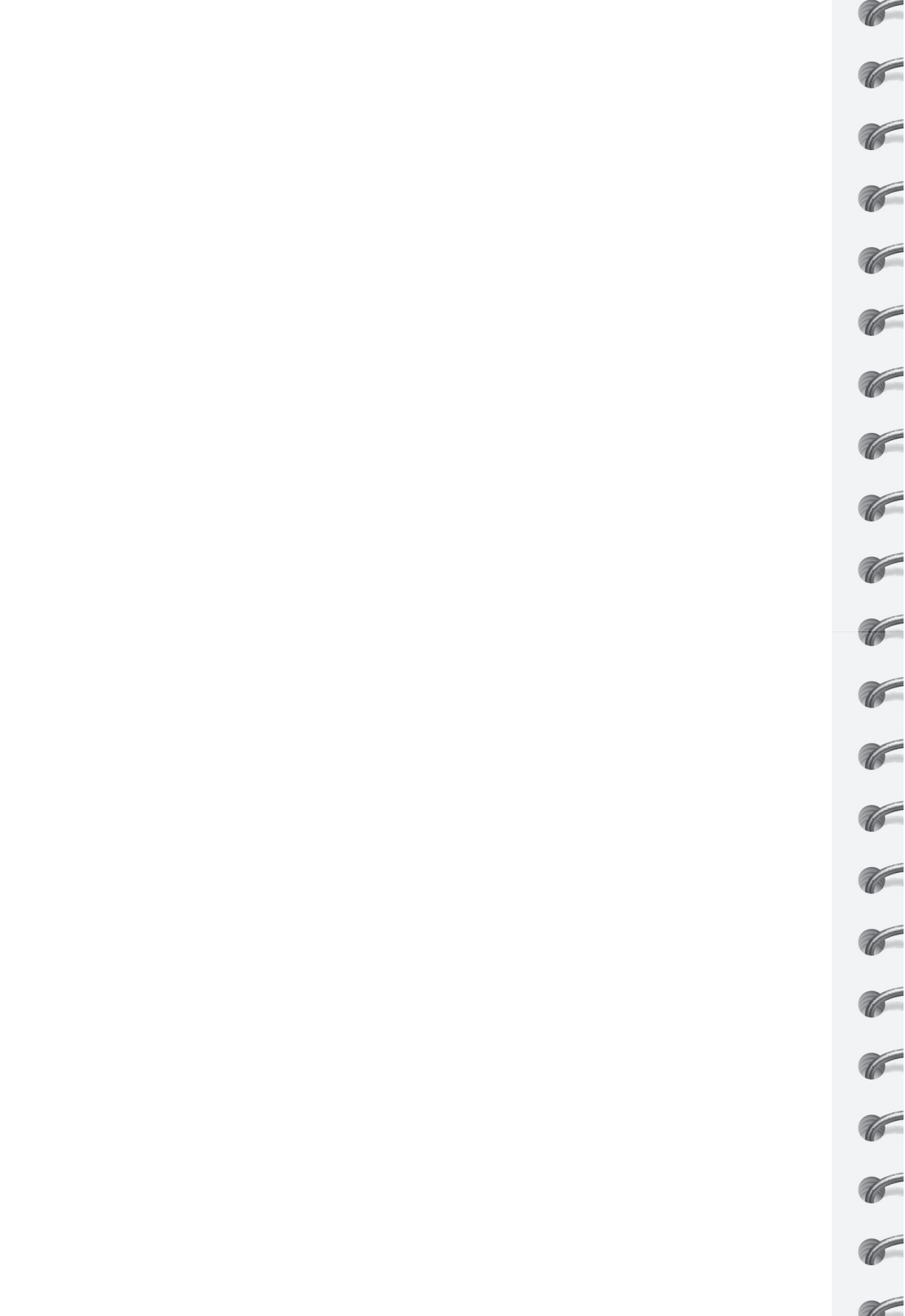
Partie I. Grammaire

Chapitre 1 Le groupe nominal

Chapitre 2 Le groupe verbal

Chapitre 3 La phrase





Le genre et le nombre des noms communs

I. Le genre des noms

Il existe 3 genres en allemand, et c'est le déterminant qui révèle le genre du nom. Ainsi, **der** marque le masculin, **die** le féminin et **das** le neutre.

Souvent, les noms communs allemands n'ont pas le même genre qu'en français. Il est donc impératif d'apprendre les noms avec leur genre (masculin, féminin ou neutre) et leur pluriel.

Cependant il est intéressant de retenir certaines régularités de genre :

Noms Masculins

- Les personnes masculines : der Mann, der Direktor, der Student, der Ingenieur...
- Les saisons, les mois et les jours : der Sommer, der Januar, der Montag.
- Les marques de voitures : der Audi.
- Les précipitations : der Regen, der Hagel, der Schnee.
- Les points cardinaux : der Norden, der Süden...
- Les noms qui se terminent par les suffixes suivants : **-ig** (der Honig), **-ich** (der Teppich), **-us** (der Rhythmus), **-ismus** (der Tourismus), **-ling** (der Lehrling)...

Noms Féminins

- Les personnes féminines : die Frau, die Direktorin... **MAIS** : das Mädchen, das Fräulein.
- Les noms d'arbres, de fleurs : die Tanne, die Zeder, die Rose, die Tulpe.
- Les noms qui se terminent par les suffixes suivants : **-eit** (die Freiheit), **-keit** (die Feindlichkeit), **-schaft** (die Freundschaft), **-tät** (die Universität), **-ion** (die Diskussion), **-ung** (die Bewegung).

Noms Neutres

- Les lettres de l'alphabet (das A).
- Les couleurs : das Rot.
- Les verbes substantivés : das Essen, das Laufen...
- Les petits des animaux : das Lamm, das Küken...
- Beaucoup de noms d'origine étrangère : das Handy.
- Les noms qui se terminent par les suffixes suivants : **tiche-lein** (das Fräulein), **-chen** (das Mädchen, das Häuschen), **-um** (das Museum), **-ma** (das Thema), **-ing** (das Timing), **-ment** (das Experiment).

Dans le cas des noms composés, le genre est celui du **dernier** élément.

ex : **die** Kinder + **das** Zimmer → **das** Kinderzimmer (*la chambre des enfants*).

II. Le pluriel des noms

- Le déterminant au pluriel est **le même pour les trois genres** : **DIE**.
- Les terminaisons des noms au pluriel sont variées : **-e, -en, -n, -er ou encore -s**.
- Mais il existe certaines constantes :

- La plupart des noms masculins ont une terminaison en **-e** au pluriel (der Tisch → die Tische).
- Les noms féminins se terminent le plus souvent en **-en** ou **-n** au pluriel (die Frau → die Frauen).
- Les féminins qui se terminent par **-in** ont un pluriel en **-innen** (die Freundin → die Freundinnen).
- Les noms neutres se terminent le plus souvent en **-er** au pluriel (das Kind → die Kinder).
- Les noms qui se terminent par **-er, el, en, -chen ou -lein** n'ont pas de terminaison au pluriel (der Lehrer → die Lehrer).
- Beaucoup de noms prennent un « **Umlaut** » en plus de leur marque finale (das Buch → die Bücher).
- Certains noms étrangers ou des abréviations prennent un **-s** (die CD → die CDs).

Exercices

I. Notez *der, die ou das* selon le genre des noms.

.....Studentin	Wohnung	Krankheit
.....Winter	Freiheit	Qualität
.....Mercedes	Südwesten	Bäckerei
.....Lehrling	Moderator	Rose
.....Gesellschaft	Idealismus	_Regen
.....Rauchen	Donnerstag	Hobby
.....Hündchen	Z	Gymnasium

II. Indiquez le pluriel des noms suivants.

1. der Schrank – die
2. die DVD – die
3. die Lehrerin – die
4. der Schüler – die
5. das Kino – die
6. der Fehler – die
7. der Termin – die
8. die Sekretärin – die
9. das Zeichen – die
10. der Esel – die
11. das Hotel – die
12. die Birne – die
13. das Kind – die
14. die Information – die

III. Les noms composés : complétez le tableau selon l'exemple.

<i>die Freiheit</i>	<i>der Geist</i>	<i>Der Freiheitsgeist (-er)</i>
.....Medizin	Student	
.....Diskussion	Thema	
.....Bank	Lehrling	