

11 acteurs
30 minutes
CE2



Le Fantôme de la demoiselle

par
Vannina Laugier

Présentation de la pièce

Amélie et Germaine, deux vieilles dames, souhaitent vendre la maison familiale. Malheureusement, celle-ci est hantée par le fantôme de leur jeune sœur, qui n'a pas du tout l'intention de les laisser faire!

Ce sympathique revenant va s'employer à décourager les éventuels acheteurs. Même l'inspecteur Charly ne pourra s'y opposer...

Remarque

Cette pièce est relativement longue. Les comédiens devront travailler leur rôle pendant plusieurs semaines, voire plusieurs mois. Un effort devra également être fait pour les décors et les costumes.

Liste des personnages

- ♦ Amélie
- ♦ Germaine
- ♦ Le Fantôme
- ♦ L'Inspecteur Charly
- ♦ L'Agent immobilier

- ♦ L'Homme d'affaires
- ♦ Le Grand Gourou
- ♦ Les Disciples (quatre ou plus)

Uniquement des rôles d'adultes.

Les personnages ne doivent pas voir le fantôme (travail théâtral du regard).

Décors

La pièce se déroule entièrement dans le salon-bibliothèque de la maison. On pourra donc créer un fond peint évoquant un intérieur de style « manoir ». Certains meubles seront nécessaires :

- une bibliothèque (ou du moins quelques étagères garnies de livres) s'intégrera à ce décor ;
- une table (ronde et en bois, si possible) ;
- un fauteuil ;
- un canapé.

Costumes

Les deux vieilles dames seront costumées (vêtements sombres de vieilles dames, cannes).

Le fantôme sera habillé de préférence en blanc (vêtements collants ou longue robe flottante).

L'inspecteur Charly sera un inspecteur très classique, avec une veste (ou un manteau, un imperméable...) et un chapeau (très important car manipulé par le fantôme).

L'agent immobilier et l'homme d'affaires seront « classiques ».

Le grand gourou et ses disciples auront une tenue traditionnelle (longue tunique et sandales) ou complètement farfelue (moine futuriste par exemple).

Accessoires

- un jeu de cartes;
- une vieille poupée;
- quelques livres;
- une corde assez longue et bien visible (corde à grimper que l'on utilise en éducation physique par exemple);
- un bloc-notes et un feutre (pour que le fantôme puisse y inscrire son nom, fin de la scène 6);
- un cigare (ou un gros feutre marron que l'enfant tiendra comme un cigare).



Scène 1

Personnages : Amélie - Germaine

(Entrée d'Amélie. Elle se dirige vers la table où est étalé un jeu de cartes.)

AMÉLIE

Germaine, tu as fait une réussite?

(Entrée de Germaine.)

GERMAINE

Non.

AMÉLIE

Quand même, tu pourrais ranger les cartes!

GERMAINE

Mais puisque je te dis que ce n'est pas moi!

AMÉLIE

Et ce n'est pas moi non plus!

(Elles restent immobiles un moment toutes les deux. Amélie regarde dans un coin et va chercher une vieille poupée.)

AMÉLIE

Tu as descendu les vieilles poupées du grenier ?

GERMAINE

Les poupées de Mélanie... *(Elle soupire en prenant la poupée.)* Notre pauvre petite Mélanie... Tu sais bien que je n'aurais jamais fait une chose pareille !

AMÉLIE

Oui, mais je voudrais bien savoir qui a descendu ces poupées, tout de même !

GERMAINE

Moi, depuis trente ans, je ne suis pas montée au grenier !

(Germaine va s'asseoir et prend un livre pendant qu'Amélie range les cartes. Entrée du fantôme. Le Fantôme choisit un livre dans la bibliothèque et le laisse tomber. Les deux vieilles dames lèvent la tête.)

AMÉLIE

Ce que tu es maladroite !

(Elle va ramasser le livre pour le remettre à sa place.)

GERMAINE

Mais je n'ai rien fait ! *(Silence.)* Écoute, il se passe de drôles de choses dans cette maison, tu ne trouves pas ?

(Le Fantôme fait énergiquement « oui » de la tête.)

AMÉLIE

Mais non, on vieillit, c'est tout !

(Geste désolé du Fantôme. Germaine reprend son livre et Amélie pose le jeu de cartes sur la table. Elle va vers le fond de la scène en cherchant quelque chose sur les meubles.)

AMÉLIE

Tu ne sais pas où se trouve la boîte pour ranger les cartes ?

GERMAINE

Non.

(Le Fantôme s'approche de la table et éparpille le jeu de cartes. Amélie se retourne.)

AMÉLIE

Oh, tu pourrais faire attention !

GERMAINE

Quoi?

AMÉLIE

Regarde ce que tu as fait aux cartes.

GERMAINE

Je ne me suis pas levée.

AMÉLIE

Tu deviens complètement folle!

GERMAINE

Mais je ne me suis pas levée!

AMÉLIE

Viens m'aider à ranger.

(Les deux vieilles dames ramassent les cartes qui jonchent le sol.)

GERMAINE

Oh, mon dos!

(Le Fantôme prend tous les livres de la bibliothèque et commence à en faire des piles.)

GERMAINE

Amélie... Regarde!

AMÉLIE

Oh! Mon Dieu!... Qu'est-ce que c'est?

(Le Fantôme continue à faire des piles avec les livres. Puis il en prend un qu'il promène sous les yeux des deux vieilles dames complètement terrorisées.)

AMÉLIE

Le livre... Le livre...

(Germaine pousse un cri et s'évanouit. Le Fantôme hausse les épaules et retourne vers les livres. Il les range pendant qu'Amélie secoue sa sœur.)

AMÉLIE, *hystérique.*

Germaine, Germaine, réveille-toi! Réveille-toi!

GERMAINE

Oui...

(Le Fantôme s'est arrêté. Germaine se lève lentement, soutenue par sa sœur.)

GERMAINE

Amélie, j'ai peur.

AMÉLIE, inquiète.

Mais non, mais non.

GERMAINE

Mais tu as bien vu... Les livres... Il faut prévenir la police! Je t'en supplie, préviens la police.

AMÉLIE

Bon, si cela peut te rassurer...

(Elles sortent.)

LE FANTÔME, *soupirant.*

Eh bien, elles sont belles mes sœurs! Amélie toujours aussi casse-pieds et Germaine toujours aussi froussarde ! Déjà, lorsque j'étais encore en vie, elles étaient comme ça. *(Le Fantôme s'assied dans un fauteuil.)* Vous savez, cela ne fait pas longtemps que je hante la maison. Avant, je restais au grenier et je descendais juste de temps en temps. Mais maintenant, je m'ennuie au grenier. Et puis... je m'ennuie ici aussi. Ce n'est vraiment pas drôle d'être un fantôme.

(Il reste silencieux, l'air renfrogné, dans son fauteuil. Diminution des lumières. Noir complet puis augmentation des lumières.)

Scène 2

Personnages : L'Inspecteur Charly - Amélie - Le Fantôme - Germaine
(Entrée de l'Inspecteur Charly accompagné d'Amélie.)

AMÉLIE

Voilà, c'est ici, dans le salon.

(L'Inspecteur se promène dans le salon.)

L'INSPECTEUR CHARLY

Alors, que s'est-il passé?

AMÉLIE

Oh ! là, là ! Des choses bizarres comme je vous ai dit. Les livres, là-bas... Ils se sont envolés !

(L'Inspecteur va vers la bibliothèque et prend un livre.)

L'INSPECTEUR CHARLY

Ils ont pourtant l'air normaux, ces livres.

AMÉLIE

Je vous assure qu'ils se sont envolés !

L'INSPECTEUR CHARLY

Je vous crois, je vous crois.

(Silence. L'inspecteur soupèse les livres avec un air dubitatif. Amélie regarde de droite à gauche avec crainte.)

AMÉLIE

Vous croyez... que cela pourrait... être un fantôme ?

L'INSPECTEUR CHARLY

Ça n'existe pas, les fantômes ! *(Le Fantôme se lève d'un bond.)*

LE FANTÔME

Comment ça, ça n'existe pas ? Et moi, alors !

L'INSPECTEUR CHARLY, à Amélie.

Il y a une explication logique à tout cela.

LE FANTÔME

Ben, voyons !

L'INSPECTEUR CHARLY

Et nous allons la trouver.

LE FANTÔME

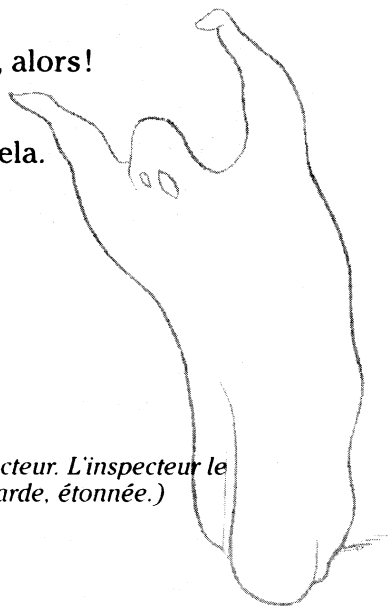
Pauvre andouille !

(Le Fantôme fait tomber le chapeau de l'inspecteur. L'inspecteur le ramasse en continuant à parler. Amélie le regarde, étonnée.)

L'INSPECTEUR CHARLY

Ne vous inquiétez surtout pas !

(Le Fantôme déboutonne la veste de l'inspecteur qui se rhabille en continuant à parler.)



L'INSPECTEUR CHARLY

On essaye de vous faire peur, c'est tout.

AMÉLIE

Vous avez trop chaud ?

L'INSPECTEUR CHARLY

Non, non !

AMÉLIE, *regarde l'Inspecteur, de plus en plus étonnée.*

Vous êtes certain que ça va bien ?

L'INSPECTEUR CHARLY

Oui, oui. Je vais commencer mon enquête. Vous voulez bien me montrer les autres pièces ?

AMÉLIE

Bien sûr, venez !

(Ils sortent. Le Fantôme reste seul sur scène.)

LE FANTÔME

J'en ai marre, j'en ai marre, personne ne fait attention à moi dans cette maison ! *(Il marche de long en large, très énervé.)*... Une explication logique... N'importe quoi !

(Entrée de Germaine.)

LE FANTÔME

Ouh ouh, grande sœur !

(Germaine ne le voit pas et ne l'entend pas. Elle retourne s'asseoir dans son fauteuil et reprend son livre.)

LE FANTÔME

Germaine !

(Le Fantôme tourne autour du fauteuil en faisant de grands signes.)

LE FANTÔME

Eh, oh ! Germaine, tu m'écoutes ! *(Hurlant.)* Oh, mais ça ne va pas se passer comme ça !

(Il sort. Germaine continue sa lecture.)

Scène 3

Personnages : Amélie - Germaine - L'Inspecteur Charly - Le Fantôme

(Retour d'Amélie et de l'inspecteur.)

AMÉLIE, à Germaine.

Voilà, j'ai fait visiter la maison à l'inspecteur. *(À l'inspecteur.)*
Vous comprenez, inspecteur, il faudrait que cela s'arrête
parce que... nous avons mis la maison en vente.

GERMAINE

Oui, des gens doivent venir aujourd'hui la visiter.

AMÉLIE

Et s'il se passe des choses bizarres, enfin, quoi... vous comprenez ?

L'INSPECTEUR CHARLY

Je comprends, je comprends.

GERMAINE

Vous avez une idée ?

L'INSPECTEUR CHARLY

Euh... Non, pas du tout...

AMÉLIE

Moi, je dis que c'est peut-être le fantôme de notre petite sœur
Mélanie. *(L'Inspecteur lève les yeux au ciel.)* Elle adorait faire des
farces... Elle est morte en 1930 d'une indigestion de chocolat.

L'INSPECTEUR CHARLY, *énervé.*

C'est une belle mort !

AMÉLIE

Oh, oui ! *(Silence.)*

GERMAINE

Vous restez déjeuner ?

AMÉLIE

Comme ça, vous verrez les gens qui veulent visiter la maison.
Ils ne devraient pas tarder.

L'INSPECTEUR CHARLY

Non, non, merci. Je reviendrai tout à l'heure. Il faut que je passe à mon bureau.

(Il sort.)

GERMAINE

Amélie, le monsieur de l'agence a téléphoné ce matin. Deux personnes viennent visiter la maison aujourd'hui : un homme d'affaires et un autre qui a un nom compliqué.

AMÉLIE

C'est bien.

(Germaine ferme son livre.)

GERMAINE

Tu m'accompagnes, il faut que j'aille à la poste. *(Elle se lève péniblement.)*

(Entrée du Fantôme qui la regarde, apitoyé.)

LE FANTÔME

Eh bien ! je suis contente d'être morte petite.

AMÉLIE

Il ne faudra pas trop traîner !

GERMAINE

Ne t'inquiète pas, j'ai donné les clefs de la maison au monsieur de l'agence.

AMÉLIE

Pourvu qu'on arrive à la vendre, cette baraque ! *(Elles sortent.)*

LE FANTÔME

Quoi, j'ai bien entendu ! ? Elles veulent vendre la maison ! ? Elles sont folles ! Où vais-je aller, moi ?

(Le Fantôme se rassied dans le fauteuil, morose.)

Scène 4

Personnages : L'Agent immobilier - Le Fantôme - L'Homme d'affaires
- L'Inspecteur Charly - Amélie - Germaine

*(Entrée de l'Agent immobilier et de l'Homme d'affaires.
L'Homme d'affaires fume un énorme cigare.)*

L'AGENT IMMOBILIER

Voilà le salon... Les propriétaires ont dû sortir.

LE FANTÔME

Bien sûr qu'elles sont sorties puisqu'elles ne sont pas là, débile!

(L'Homme d'affaires se promène en regardant tous les objets, l'air méprisant. Il essaye de s'asseoir sur le fauteuil mais le Fantôme le pince. L'Homme d'affaires pousse un hurlement et regarde le fauteuil sans comprendre.)

L'HOMME D'AFFAIRES

Il y a quelque chose... là! *(Il s'approche du fauteuil et le regarde.)*

L'AGENT IMMOBILIER

Mais non, il n'y a rien!

L'HOMME D'AFFAIRES

Quelque chose m'a pincé!

L'AGENT IMMOBILIER

Mais non, mais non... *(Le Fantôme se lève en riant.)*

LE FANTÔME

Mais si, mais si!

L'AGENT IMMOBILIER

Regardez, je m'assieds sans aucun problème.

(Il se lève et invite l'Homme d'affaires à s'asseoir. Celui-ci s'approche lentement puis s'assied avec crainte. Voyant que rien ne se passe, il reprend l'air arrogant qu'il avait au début.)

L'AGENT IMMOBILIER

Je vous disais qu'il y a deux grandes pièces au rez-de-chaussée et quatre chambres à l'étage, plus un grand grenier.