



5 acteurs
10 minutes
9/10 ans

Bandits pris qui croyaient prendre

de Sylvaine Hinglais

L'histoire

Deux bandits, qui viennent de cambrioler une bijouterie, se retrouvent dans une impasse et souhaitent prendre un otage pour se protéger des policiers qui sont à leurs trousses. L'histoire devient comique lorsque ces deux voleurs décident de prendre en otage un touriste qui parle très mal le français.

Les personnages

- ◆ Jeff, un bandit.
- ◆ Paulo, son comparse.
- ◆ Un(e) touriste.
- ◆ Agent Lapodure, un policier.
- ◆ Agent Carotte, son collègue.

Les costumes

Les costumes devront correspondre à l'identité et au caractère de chaque personnage.

Les accessoires

- ◆ Quatre pistolets à amorce ou à eau; deux pour les bandits et deux pour les policiers.
- ◆ Deux sacs remplis de bijoux.
- ◆ Un plan de ville.

Le décor

Cette pièce se déroule dans une impasse; elle ne nécessite pas de décor particulier.

Jeff et Paulo entrent sur scène en courant. Ils portent chacun un sac plein de bijoux. Ils s'arrêtent, paniqués, cherchant une issue par où s'échapper.

PAULO

Vite, viens par ici! Cachons-nous!

JEFF

Où ça ? Nous sommes dans une impasse! La rue finit là!

PAULO

Alors qu'est-ce qu'on fait ? Nous sommes piégés!

JEFF

Prenons un otage, ils nous laisseront tranquilles.

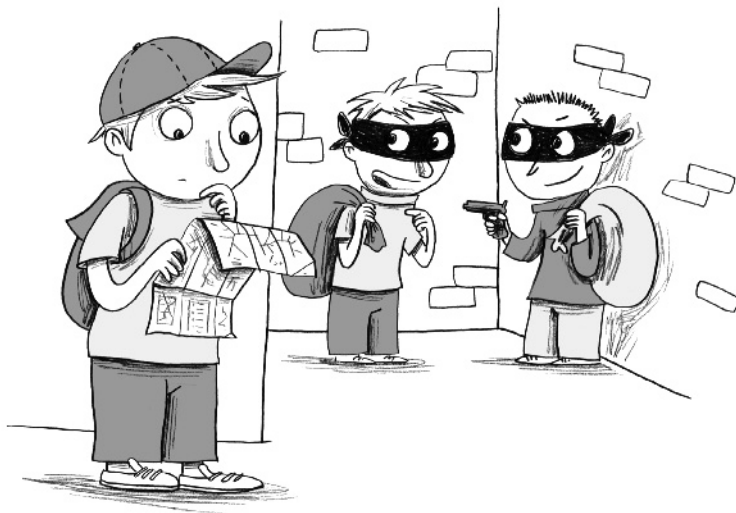
PAULO

Moi, je veux bien... Mais ça ressemble à quoi un otage?

Entre le touriste qui cherche son chemin, le nez dans un plan de la ville.

JEFF

Tiens, regarde! Voilà à quoi ça ressemble! (*Ils sortent leurs revolvers. Au touriste.*) Holà vous! Haut les mains!



Texte de **Sylvaine Hinglais**, *Pièces policières (tome 2)*.
© Retz, 2006.

PAULO, *venant regarder l'otage sous le nez.*
Très intéressant cet otage.

LE TOURISTE, *levant le nez sans comprendre.*
Pardon?

JEFF
Dépêchez-vous ! Nous sommes poursuivis ! Les mains en l'air !

LE TOURISTE
Pardon ?

PAULO, *au touriste.*
Pourquoi vous dites toujours pardon ?

LE TOURISTE
Moi pas comprendre.

PAULO, *à l'étranger.*
Les mains en l'air... Les mains... *(Il montre.)* Comme ça !

LE TOURISTE
Ah ? Comment ?

JEFF, *posant son pistolet par terre et levant aussi les bras.*
Comme ça !

LE TOURISTE, *ramassant le pistolet.*
Oh ! Oh ! Très joli !

PAULO, *se cachant derrière Jeff.*
Attention, c'est dangereux !

JEFF, *au touriste.*
Touchez pas !

LE TOURISTE, *visant Jeff.*
Quoi faire avec ça ?

JEFF, *les bras en l'air.*
Ne tirez pas ! Il est chargé !

LE TOURISTE
C'est quoi « chargé » ?