

À la douche, Téo !



Les romans « **Je lis Pas à Pas** » proposent **4 niveaux de lecture** pour **commencer à lire** dès le début de l'apprentissage et **progresser pas à pas**.

- Le niveau 1 permet aux apprentis-lecteurs de **déchiffrer une histoire entière** dès leurs premiers pas en lecture.

Les niveaux suivants les **accompagnent au fil de leur apprentissage** en proposant des textes de plus en plus longs.

- Les niveaux 1, 2 et 3 apportent une aide à la lecture :
 - Les lettres muettes, qui ne se prononcent pas, sont en **gris**.
 - Les digrammes (les sons formés avec deux lettres) sont en **gras** dans les niveaux 1 et 2.
 - Les sons complexes ou peu fréquents sont soulignés et indiqués sous la lettre correspondante : patient



Le jeune lecteur peut lire seul le roman
À la douche, Téo ! Niveau 3 **s'il connaît :**

Le son des voyelles	a {a, à}, i {i, î}, o, u {u, û}, e, é, è {e, è, ê}, y, es, ai, er, et, ou, on, om, an, en, in, im, un, au, eau, eu, ui, oi
Le son des consonnes	b, d, f, j, l, m, n, p, r, t, v, x c {k/S}, ç, ch, qu, s {S/Z}, g {J/G/}, t {S}, cr, dr, fr, pr, tr, cl, fl, pl



Niveau

3

FIN DE CP

À la douche, Téo !

Texte Isabelle Chavigny

Illustrations Marie-Hélène Van Tilbeurgh



Prépare ta lecture

☀ Lis le nom des personnages de l'histoire.

Téo



Nina



Mona



☀ Lis les mots et trouve le numéro correspondant dans le dessin.

une tablette un écran un chargeur
une batterie une prise électrique



Réponses : 1. prise électrique, 2. batterie, 3. écran, 4. chargeur, 5. tablette.

☀ Lis les syllabes avec la lettre **g**.

ga

go

gi

ge

gy

gui

gue

gru

gle

gla

☀ Lis les mots avec le son **ui**.

lui puis ensuite la nuit

une fuite il essuie il appuie

☀ Lis les mots de la même famille découpés en syllabes.

patient

pastience

patienter

en s'impatientant

patiente

impatience

s'impatienter



- Nina ! Tu as fini ? demande Mona.
- Oui ! Je me coiffe et je sors,
répond Nina.

– Téo ! appelle Mona. Nina a fini.
À ton tour de prendre ta douche.
Téo ne répond pas.





Installé sur le canapé, il a le regard
concentré sur une tablette.



Ses doigts glissent sur l'écran
à la vitesse de l'éclair.

