

Didáctica de la psicolingüística

El artículo de investigación como herramienta para el aprendizaje



ECOE
EDICIONES

Ilene Rojas García

DIDÁCTICA DE LA PSICOLINGÜÍSTICA

**EL ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN
COMO HERRAMIENTA PARA EL
APRENDIZAJE**

ILENE ROJAS GARCÍA

Rojas García, Ilene, autora

Didáctica de la psicolingüística : el artículo de investigación como herramienta para el aprendizaje / Ilene Rojas García. -- Primera edición. -- Bogotá : Ecoe Ediciones, 2024.
249 páginas.

Incluye datos curriculares de la autora -- Incluye referencias bibliográficas.

ISBN 978-958-503-843-1 (impreso) -- 978-958-503-844-8 (pdf)

1. Psicolingüística - Formación profesional - Investigaciones 2. Español - Formación profesional - Investigaciones 3. Artículos científicos - Investigaciones 4. Formación profesional de maestros 5. Enseñanza universitaria

CDD: 401.90711 ed. 23

CO-BoBN- a1135412



Área: Lenguaje y lingüística

Subárea: Lingüística



© Ilene Rojas García

© Ecoe Ediciones S.A.S.
info@ecoeediciones.com
www.ecoeediciones.com
Carrera 19 # 63 C 32
Teléfono: (+57) 321 226 46 09
Bogotá, Colombia

Primera edición: Bogotá, marzo del 2024

ISBN: 978-958-503-879-0
e-ISBN (PDF): 978-958-503-880-6
e-ISBN (EPUB): 978-958-503-881-3

Coordinadora editorial: Ana María Rueda G.
Coordinadora de producción editorial:
Paula Bermúdez Bello
Editora de adquisiciones: Alejandra Cely R.
Corrección de estilo: Andrés Caro
Diagramación: Nicol Pulido
Carátula: Wilson Marulanda Muñoz
Impresión: Xpress Estudio Gráfico y Digital
Carrera 69 H # 77 - 40

*Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio
sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.*

Impreso y hecho en Colombia - Todos los derechos reservados

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	XIII
CAPÍTULO 1. LA PSICOLINGÜÍSTICA EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS.....	1
CAPÍTULO 2. EL GÉNERO DISCURSIVO DESDE LA LINGÜÍSTICA SISTÉMICO-FUNCIONAL.....	7
CAPÍTULO 3. EL GÉNERO DISCURSIVO “ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN” EN PSICOLINGÜÍSTICA.....	23
3.1. El resumen.....	36
3.2. La introducción	42
3.2.1. El problema de investigación.....	42
3.2.2. La Justificación	47
3.2.3. El contexto científico	50
3.2.4. La síntesis de la investigación	54
3.2.5. La anticipación del contenido del artículo.....	55
3.2.6. Deconstrucción de la Introducción de Zunino (2017).....	58
3.3. El desarrollo del contenido	74
3.3.1. Artículos de revisión bibliográfica.....	74
3.3.2. Artículos de investigación experimental.....	87
3.3.2.1. El marco teórico.....	87

3.3.2.2. La metodología	97
3.3.2.3. Los resultados	112
3.4. Discusión.....	125
3.5. Las conclusiones.....	138
3.6. Las referencias bibliográficas.....	145
3.7. Síntesis del capítulo.....	149
 CAPÍTULO 4. LEER Y ESCRIBIR ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN EN EL ÁREA DE LA PSICOLINGÜÍSTICA	 153
4.1. Aproximación didáctica para el aprendizaje a partir de la lectura de artículos de investigación en psicolingüística.....	156
4.1.1. Ejercicio de deconstrucción textual de un artículo de investigación.....	157
4.1.2. Respuestas al taller de León	199
4.2. Aproximación didáctica para el aprendizaje a partir de la escritura de artículos de investigación en psicolingüística.....	220
4.2.1. Ejercicio de construcción textual artículo de investigación	221
 CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES	 233
 REFERENCIAS	 239

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Género, registro y lenguaje	10
Figura 2. Relación de generalidad entre el marco teórico y los antecedentes.....	54
Figura 3. Fases del segmento 3 de la introducción (delimitación del estudio) en Zunino (2017)	66
Figura 4. Síntesis párrafo 4 Introducción - Zunino (2017)	67
Figura 5. Relación de comparación en Zunino (2017).....	68
Figura 6. Síntesis párrafo 5 Introducción - Zunino (2017)	70
Figura 7. Síntesis Introducción Zunino (2017).....	73
Figura 8. Papel de la teoría en los artículos de revisión teórica y de investigación experimental.....	89
Figura 9. Elementos que intervienen en la comprensión de oraciones (Zunino, 2017)	136
Figura 10. Ciclo de enseñanza aprendizaje de la escritura	155

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Metafunciones del lenguaje según Halliday	11
Tabla 2.	Correspondencia entre los estratos del sistema de la lengua.....	13
Tabla 3.	Estructura multifuncional de una cláusula compleja.....	15
Tabla 4.	Artículos científicos objeto de estudio	25
Tabla 5.	Índice de aparición de los subgéneros del artículo de divulgación.....	31
Tabla 6.	Deconstrucción del artículo de Zunino (2017).....	35
Tabla 7.	Elecciones léxicas para la redacción del objetivo.....	37
Tabla 8.	Deconstrucción del Resumen de Zunino (2017).....	40
Tabla 9.	Recursos léxicos para la construcción del Problema.....	47
Tabla 10.	Diferencias léxicas y gramaticales entre el problema y la justificación.....	49
Tabla 11.	Elecciones léxicas para la construcción del problema y la justificación.....	49
Tabla 12.	Deconstrucción Introducción de Zunino (2017).....	59
Tabla 13.	Paralelo entre el resumen y la introducción en relación con el objetivo en Zunino (2017)	63
Tabla 14.	Paralelo entre el resumen y la introducción en relación con el método en Zunino (2017)	64
Tabla 15.	Convenciones usadas en la deconstrucción del texto	72

Tabla 16.	Correspondencia entre el Resumen y el sistema de PERIODICIDAD en Monroy y Gómez (2009)	77
Tabla 17.	Deconstrucción Marco teórico-metodológico de Zunino (2017).....	91
Tabla 18.	Características de la psicolingüística en relación con la lingüística según Zunino (2017)	93
Tabla 19.	Paralelo en la presentación de Objetivos en Zunino (2017).....	95
Tabla 20.	Paralelo entre el objetivo y la metodología en Siegenthaler <i>et al.</i> (2018)	98
Tabla 21.	Deconstrucción 2.1 Método de Zunino (2017).....	104
Tabla 22.	Síntesis “Materiales” en Zunino (2017).....	110
Tabla 23.	Segmento del ejemplo del instrumento aportado por Zunino (2017).....	110
Tabla 24.	Distribución del tipo de preguntas en el instrumento de Zunino (2017).....	111
Tabla 25.	Relación entre los objetivos y los resultados de la investigación de García y Fernández (2008).....	113
Tabla 26.	Relación entre los objetivos, el método de análisis y los resultados de la investigación de Guzmán <i>et al.</i> (2017)	115
Tabla 27.	Elecciones léxicas para la presentación de los resultados de investigación experimental	119
Tabla 28.	Elecciones léxicas para la presentación de los resultados derivados de pruebas aplicadas a los informantes	119
Tabla 29.	Deconstrucción 2.2 Resultados de Zunino (2017)	120
Tabla 30.	Síntesis de resultados en Zunino (2017)	123
Tabla 31.	Esquema sobre el contenido de apartado 7 Resultados de Zunino (2017).....	124
Tabla 32.	Coherencia en la investigación de Campos <i>et al.</i> (2014)	127
Tabla 33.	Discusión en Zunino (2017)	129
Tabla 34.	Resultado de investigaciones previas en Zunino (2017).....	133
Tabla 35.	Paralelo entre las preguntas de investigación señaladas en la Introducción y en la Discusión en Zunino (2017).....	134
Tabla 36.	Paralelo HiperTema - HiperNuevo apartado Discusión, Zunino (2017).....	136
Tabla 37.	Conclusiones en Zunino (2017).....	141
Tabla 38.	Referencias bibliográficas con mayor nivel de recurrencia	148
Tabla 39.	Síntesis de las características genéricas del artículo de investigación en psicolingüística.....	151

Sistema de Información en Línea



Al final del libro encontrará el código para ingresar al **Sistema de información en Línea** - SIL - donde podrá acceder a presentaciones en Power Point donde se deconstruyen artículos de investigación en otras áreas del saber.

INTRODUCCIÓN

La Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana es un programa de educación superior en el que se profesionaliza a quienes serán los docentes de español de las instituciones educativas de básica secundaria y media vocacional. Al igual que otras áreas del saber, el currículo sobre el cual se basa este programa requiere ser actualizado permanentemente en función de las exigencias sociales que cambian según factores políticos, culturales, históricos y económicos. La investigación que acá se presenta, revisa específicamente la asignatura Psicolingüística, para determinar los contenidos y procesos de enseñanza que trascienden el saber disciplinar y lo vinculan de manera directa con sus posibilidades para fortalecer los procesos de enseñanza en la escolaridad obligatoria; es decir, interesa trascender los conocimientos científicos de la lingüística hacia el ejercicio profesional de la enseñanza de la lengua en instituciones educativas, de manera que no se limite a retransmitir saberes teóricos, sino que transforme las prácticas educativas, orientándolas hacia la formación del pensamiento, el desarrollo de la creatividad, la cultura investigativa y la conciencia social. Estas posibilidades de trascendencia parten de formar a los futuros docentes desde un perfil investigativo, dotándolos de la capacidad de entender sus prácticas cotidianas como laboratorios permanentes, en donde la realidad es observada, evaluada e intervenida en consecuencia. En este mismo sentido, se encuentra la urgencia de formar para el aprendizaje autónomo como mecanismo capaz de encontrar en el acervo científico respuestas a las necesidades de aprendizaje integral de sus futuros estudiantes.

El estudio continúa la línea de trabajo del grupo Estudios del Lenguaje y la Educación, desde donde se han desarrollado las investigaciones: *Enseñar a enseñar lingüística escolar: de la formación universitaria, a la experiencia profesoral en didáctica de la lengua materna* (Cisneros et al., 2016ab) y *Estudio de la disponibilidad léxica en profesionales relacionados con la Lingüística* (Cisneros et al., 2018, 2020). En la primera se evaluó, entre otras cuestiones, el formato de la asignatura Didáctica de la Lengua Materna como una de las asignaturas de base para la formación de maestros de español en universidades colombianas. Entre los resultados más relevantes se encuentra que los objetivos teóricos y metodológicos de esta asignatura no pueden ser exclusivos de esta, sino que, por el contrario, todos los espacios académicos requieren fortalecer la transposición didáctica del contenido disciplinar, es decir, resaltar la forma en la que la lingüística constituye una herramienta para el desarrollo de las competencias en la educación básica, media y superior. Este resultado justifica la pertinencia de vincular directamente los conocimientos sobre el procesamiento del texto escrito y su didáctica en las aulas de educación básica, a partir de los aprendizajes desarrollados en la asignatura de Psicolingüística. En la segunda investigación, se revisó el conocimiento del léxico disciplinar en lingüística, en estudiantes graduados de la licenciatura en español, encontrándose, en el discurso de los profesionales, una debilidad conceptual al referirse a las teorías lingüísticas, manifiesta en la elaboración de enunciados con valoraciones subjetivas e interpretaciones superficiales; de allí que se demande, de la formación profesional, un mayor énfasis en la apropiación de las teorías, así como sus relaciones intertextuales y transdisciplinares.

La propuesta, entonces, es evaluar cuáles son los conceptos y teorías de la psicolingüística pertinentes para ser abordados durante el proceso de formación de los licenciados en literatura y lengua castellana y bajo qué métodos pueden desarrollar habilidades de lectura y escritura orientadas hacia el aprendizaje autónomo, de manera que la planificación del currículo de la psicolingüística siga directrices más concretas acerca de las necesidades reales de aprendizaje de los estudiantes de licenciatura en lengua castellana. Interesa, además, que tanto la metodología como los conocimientos resultantes, a partir de la lectura de los textos objeto de estudio, puedan ser replicados directamente en otros contextos educativos. En principio, se apuesta por los artículos de investigación como material bibliográfico susceptible de ser llevado al aula de clase, en tanto recopilan de manera sintética y aplicable el canon científico de la psicolingüística; además, su estructura corresponde con procesos de investigación formal que pueden familiarizar al estudiante con el quehacer científico. Como segunda medida, se delimita el campo de estudio de la psicolingüística desde su interés por el procesamiento del texto escrito en niños y jóvenes que ya han adquirido el dominio del código; de manera que una de las tareas a ser asumidas por los maestros en formación, es la

de promover las habilidades en lectura y escritura de los estudiantes de educación básica, media y superior.

En este sentido, se pasa revista a 82 artículos de investigación científica publicados en los últimos 20 años, en los que se aborda el procesamiento del texto escrito desde una perspectiva psicolingüística. Se estudia el artículo de investigación, como género inserto en el proceso social de la transmisión del saber científico, y se describe en términos estructurales y de contenido bajo los criterios propuestos por la lingüística sistémico-funcional, de modo que se facilita al lector la toma de conciencia con respecto a los elementos puntuales del lenguaje que construyen las distintas fases en el despliegue de la información. Debido a que los artículos objeto de estudio presentan los procesos y resultados de un trabajo de investigación, la descripción del género es útil también como modelo de escritura para quienes se embarcan en la tarea de construir trabajos de grado, proyectos de investigación o artículos para revistas científicas.

La obra no es una revisión bibliográfica tendiente a determinar el estado del arte de los estudios sobre procesamiento textual desde un enfoque psicolingüístico, aunque este acaba siendo un aporte indirecto del presente estudio. La apuesta didáctica de base es determinar los patrones recurrentes de significado de los artículos de investigación que permiten generar conciencia acerca de los parámetros lingüísticos en los cuales puede apoyarse el lector novel (y su maestro) para comprender el texto, así como para contar con mayores herramientas en el proceso de escritura.

A partir de estos patrones, se elabora un dispositivo pedagógico orientado a ampliar, tanto el bagaje discursivo de los procesos de investigación en psicolingüística, como el conocimiento de las teorías, métodos y resultados de investigaciones relacionadas con los procesos de comprensión y producción de textos en estudiantes de secundaria y universidad. Se avanza entonces en el desarrollo de procesos de lectura y escritura mediados por textos que versan sobre la lectura y la escritura.

La descripción del género *artículo de investigación* y sus posibilidades didácticas, configuran un aporte a los estudios de la teoría sistémico-funcional en español, que se suma a los reconocidos trabajos de Moyano (2018) en el área de la biología, Oteiza (2006) en el discurso de la historia y Rojas (2018) en los textos doctrinales del derecho, entre otros. Las investigaciones demuestran que los patrones léxicos y semánticos con los que se construyen los artículos de investigación derivan de un acuerdo convencionalizado y conocido por los autores, aunque con un margen de distinciones estructurales de carácter más subjetivo; el conocimiento de estos patrones construye los cimientos para la comprensión y producción de textos que se configuran como base del aprendizaje autónomo.

CAPÍTULO 1

LA PSICOLINGÜÍSTICA EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS

La línea de las ciencias del lenguaje en los programas de formación de maestros de lengua castellana suele corresponder al recorrido histórico de la lingüística, desde sus antecedentes en la retórica y la filosofía griega, hasta los más recientes estudios funcionales del discurso, pasando, además, por los trabajos interdisciplinarios de cooperación entre la lingüística y otras áreas del conocimiento: este último es el caso puntual de la psicolingüística. Vale resaltar que la segmentación en campos de estudio es puramente metodológica y que las fronteras entre unos y otros pueden difuminarse en razón de los enfoques teóricos y de los objetivos del análisis científico. En este capítulo, revisaremos los intereses de la psicolingüística como interdisciplina y discutiremos acerca de la conexión entre estos intereses y el ejercicio profesional en la enseñanza del español como lengua materna.

Entre los autores que definen el objeto de estudio de la psicolingüística, tal vez sea Aitchison (1976 [1992]) quien los presenta de manera más sistemática: la adquisición del lenguaje, en relación con los rasgos fisiológicos y neurológicos que predisponen al ser humano para esta habilidad; las relaciones entre conocimiento y uso del lenguaje, específicamente, los saberes (generalmente inconscientes) de las estructuras del texto oral y escrito; así como la comprensión y producción del lenguaje en términos de cómo se procesa, tanto al decodificar, como al codificar los enunciados. Estos tres grandes campos son usados como base teórica de investigaciones sobre cuestiones relacionadas con el desarrollo del lenguaje infantil, las diferencias entre la comunicación humana y la comunicación animal, los

trastornos del lenguaje, la adquisición del sistema lingüístico para personas con limitaciones, la enseñanza y aprendizaje de segundas lenguas o la inteligencia artificial, entre otras cuestiones, de manera que aportan a la formación profesional en el área de la educación infantil, la fonoaudiología, la pedagogía de lenguas extranjeras o la ingeniería de sistemas, por nombrar algunos. Pero, ¿qué ocurre en los programas de formación de maestros?, ¿cuál es el punto de convergencia específicamente entre los intereses de la psicolingüística y los objetivos de formación profesional de los maestros de lengua castellana?

Puesto que el egresado de la Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana ejercerá su quehacer profesional en instituciones de educación básica secundaria y media, las orientaciones sobre sus competencias derivan principalmente de las directrices del Ministerio de Educación Nacional (1998, 2007, 2015), de las pruebas PISA, que evalúa lectura crítica y, en general, de las investigaciones en didáctica de la lengua materna. Desde los lineamientos curriculares para la enseñanza de la lengua castellana, el MEN propone un enfoque semántico-comunicativo, en el que se subrayan las dimensiones sociales, culturales, éticas e incluso políticas de las habilidades comunicativas; de allí que se concibe el trabajo sobre la lectura, la escritura y la oralidad en “función de la construcción del sentido en los actos de comunicación” (MEN, 1998, p. 25). Así, se orienta la enseñanza de la lengua castellana hacia:

El trabajo por la construcción del significado, el reconocimiento de los actos comunicativos como unidad de trabajo, el énfasis en los usos sociales del lenguaje, el ocuparse de diversos tipos de textos y discursos, la atención a los aspectos pragmáticos y socioculturales implicados en la comunicación. (MEN, 1998, p. 25)

Así como el énfasis en el proceso de significación.

Bajo esta orientación, los Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje incluyen un eje de enseñanza-aprendizaje alrededor del cual se establecen criterios para fortalecer la comprensión y producción textual. Entre ellos, se encuentra el conocimiento y uso de estrategias argumentativas, el establecimiento de relaciones lógicas entre las ideas de un texto, la conciencia del interlocutor y del contexto y la capacidad crítica. Por su parte, PISA (OECD, 2015, p. 9) evalúa la competencia lectora y la define como “la comprensión, el uso, la reflexión y el compromiso con los textos escritos, con el fin de alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y el potencial personales, y participar en la sociedad”. Es evidente, entonces, que se ha trascendido el paradigma estructural de la lingüística, enfocado en el conocimiento abstracto de la gramática y la ortografía o de los conceptos aislados sobre la tipología textual; más bien, el dominio del lenguaje se traduce en habilidades para la reflexión, el aprendizaje autónomo y la participación ciudadana.

En este sentido, el enfoque de enseñanza de la lengua castellana resalta el desarrollo de la comprensión y producción de textos: una tarea que, desde la perspectiva de Cassany (2006) aborda criterios lingüísticos, psicolingüísticos y socioculturales. El autor señala que la lectura se concibe desde un campo lingüístico en el que se requieren conocimientos sobre el valor semántico de las palabras y las reglas que regulan su combinación. Pero la lectura también requiere habilidades cognitivas para realizar inferencias, incluir conocimientos previos y construir hipótesis que permitan completar el significado cuando no es explícito o no corresponde con el contexto. Finalmente, Cassany (2006) resalta el papel de la cultura en la construcción de significados; en el texto confluyen el rol de los interlocutores y las situaciones de comunicación, con las identidades que ambos elementos presentan.

Es así como, dentro de la línea de estudio de la lingüística, los programas de lengua castellana ofertan asignaturas susceptibles de ser abordadas en razón de su papel para los procesos de comprensión y producción textual en el nivel de educación básica, media y superior: la morfología, la sintaxis y la lingüística del texto aportan el conocimiento estructural de la lengua. La psicolingüística permite reconocer las funciones ejecutivas involucradas en el procesamiento textual, la sociolingüística, la pragmática y el análisis del discurso constituyen áreas que develan los formatos situacionales involucrados en la construcción de significados textuales. Nuevamente, cabe resaltar que se trata de una división metodológica, en tanto que los significados del lenguaje operan cuando interactúa la estructura, las habilidades del lector y el contexto en el que se inscribe.

En lo que respecta a la psicolingüística, algunas universidades que ofertan el programa de Literatura y Lengua Castellana o afines, no incluyen dentro del pensum una asignatura particular bajo esta denominación, sino que, desde la misma nomenclatura, enfatizan en su papel en el aprendizaje y el procesamiento textual. Así, la Uniminuto propone una asignatura denominada “Procesos cognitivos del lenguaje”; la Universidad Antonio Nariño presenta como asignatura “Lenguaje y cognición”; y la Universidad de Pamplona incorpora un énfasis en los procesos mentales al denominar la asignatura “Psicolingüística y construcción de pensamiento”. Por su parte, las universidades del Chocó, Surcolombiana y Javeriana presentan un estudio más general desde la psicología en sí misma, más orientado hacia las dinámicas del aprendizaje, que hacia los procesos lectores y escritores en particular.

La preocupación por enfatizar en la comprensión y producción textual en el marco de la clase de lengua castellana en las instituciones educativas, deriva también de las ya ampliamente conocidas falencias en lectura y escritura que padecen los estudiantes de los distintos niveles educativos y que se incluyen entre las primeras causas de fracaso escolar (Olave *et al.*, 2013). Es cierto que la enseñanza para la comprensión y producción de textos no es responsabilidad exclusiva de los docentes de lengua, pues allí también interviene el capital cultural facilitado (o no) desde el

hogar, así como las posibilidades de acceso a la información desde distintas áreas de saber, para lo cual es indispensable la participación de los docentes de otras asignaturas. Sin embargo, sí es evidente que los especialmente llamados a liderar procesos de intervención en este campo, son los profesionales en lingüística, en tanto que conocen a profundidad los mecanismos que intervienen en esta tarea (mencionados un par de párrafos más arriba).

Así pues, la formación profesional de maestros de lengua en el campo de la psicolingüística requiere, especialmente, avanzar en el reconocimiento de los procesos mentales que intervienen en la comprensión y la producción textual, entre los que se cuenta la memoria, la atención, la producción de inferencias, la metacognición, el uso de conocimientos previos, entre otras habilidades; de modo que la enseñanza de la lectura y la escritura no se limite a decodificar grafías sino que permita recuperar información, esquematizarla, evaluarla, reflexionar sobre las intenciones del escrito, reconocer los recursos utilizados por los autores para transmitir mensajes e influir a los lectores. Estas habilidades permitirán aprender de manera autónoma a partir del texto escrito, así como una mayor toma de conciencia para establecer relaciones inter y extratextuales con las cuales fomentar el desarrollo del pensamiento crítico.

Ahora bien, este énfasis en el desarrollo de la competencia lectora y escritora requiere ser aplicado en un primer momento en la optimización de estas habilidades por parte de los mismos maestros en formación. Lamentablemente, las falencias en el dominio del texto escrito no se limitan a la educación obligatoria, sino que alcanzan también las aulas universitarias. Ya en 2005, Carlino llamó la atención sobre la urgencia de incluir programas de intervención que no sólo remediaron las falencias con las que ingresan los estudiantes a la educación superior, sino que además se trabajara sobre la especificidad de los discursos disciplinares a los que se debe enfrentar quien pretende incorporarse a una comunidad académica.

Claramente, los programas de formación de maestros no son la excepción; si bien, quienes eligen la carrera de lengua y literatura pueden contar con un mayor dominio del texto escrito, este no suele ser suficiente para enfrentar el discurso de la ciencia lingüística. También es evidente que los esfuerzos por incrementar los niveles de comprensión y producción textual deben adelantarse desde distintos frentes: en cursos preparatorios al inicio de la carrera, con tutorías extracurriculares que enfrenten falencias individuales, pero también en cada una de las asignaturas a lo largo y ancho del currículo: es precisamente sobre este último aspecto donde se enfoca el aporte de esta investigación. Se espera que el estudio de la psicolingüística no solamente amplíe las nociones relacionadas con el procesamiento textual, sino que además se logre el aumento de la capacidad metacognitiva y metacomprendiva de los futuros maestros.

Así pues, la finalidad de esta obra, resultado de un proceso de investigación, se presenta en primer lugar, se busca que los estudiantes aprendan los contenidos propios del área del conocimiento de la psicolingüística delimitada hacia el procesamiento del texto escrito, un conocimiento que se obtiene, no a partir de las explicaciones magistrales del docente titular, sino con la lectura andamiada de los textos sugeridos. En segundo lugar, el propósito es que las estrategias de lectura y escritura utilizadas durante el curso puedan ser replicadas en otros formatos y contenidos textuales para eventualmente proponer intervenciones en los niveles de educación básica. Este objetivo implica, en principio, tomar decisiones frente al material bibliográfico que va a ser usado para acceder al conocimiento. Se parte entonces del hecho de que la psicolingüística, en tanto interdisciplina con las ciencias médicas, ha construido su conocimiento desde la experimentación clínica, siendo este un rasgo particular del género que la diferencia de otras ramas transversales de la lingüística como la filosofía del lenguaje, cuyo contenido se acerca más a la disertación, o la sociolingüística, que observa los usos reales de la lengua desde el enfoque de la investigación cualitativa. Teniendo en cuenta que la formación de maestros requiere conseguir el hábito de la actualización permanente y la conciencia crítica de su propio ejercicio profesional, consideramos pertinente trabajar a partir de artículos científicos en el área. Su extensión limitada permite una lectura completa del material. La inclusión de un marco teórico que reconstruye los datos más relevantes del canon facilita la comprensión de esos elementos conceptuales, además, el proceso de investigación reflejado en los textos, actúa como modelado para que el maestro en formación avance en el desarrollo de habilidades investigativas. Por tanto, el capítulo siguiente describirá con cierto nivel de detalle el género “artículo de investigación”, tomando como base los criterios de la lingüística sistémico-funcional y enfocando el análisis hacia las posibilidades de un proceso de intervención didáctica que propendan por el mejoramiento de las competencias lectoras y el aprendizaje autónomo que de ellas derive.

CAPÍTULO 2

EL GÉNERO DISCURSIVO DESDE LA LINGÜÍSTICA SISTÉMICO-FUNCIONAL

En la introducción, se resaltó la urgencia de revisar el currículo de la asignatura Psicolingüística, de modo que responda directamente a las necesidades de formación profesional de los estudiantes de licenciatura en lengua castellana. A partir de las orientaciones del MEN y de los parámetros evaluativos de las pruebas MEN, se considera que uno de los principales focos de atención está en el desarrollo de la competencia lectora y escritora, tanto de los mismos maestros en formación, como de su habilidad para fomentarla en sus futuros estudiantes. En este sentido, se propone trabajar con base en una serie de artículos de investigación a partir de los cuales los estudiantes adquieran los conocimientos teóricos que vinculan la psicolingüística con el procesamiento del texto escrito, se familiaricen con el proceso investigativo, afiancen procesos de comprensión y producción textual y sienten las bases para una intervención didáctica. De ahí que, en este capítulo, se identifiquen los postulados generales de la Lingüística Sistemico-Funcional (LSF) a partir de los cuales se describe el género “artículo de investigación” en psicolingüística. El siguiente capítulo, recopila los conceptos y procedimientos más citados cuando se delimita el campo de estudio de la psicolingüística a la comprensión y producción de textos. Finalmente, a partir de estos hallazgos, el capítulo final establece una propuesta metodológica para andamiar la lectura y la escritura de textos científicos que pueden ser usados para el aprendizaje autónomo y cuya metodología puede ser transferida a otros contextos.

La lingüística sistémico-funcional coincide con otras teorías del análisis del discurso y de la didáctica de las lenguas (Bazerman *et al.*, 2012; Benveniste, 1966; Bronckart, 2007; Charaudeau, 1992, 2009; Thaïss *et al.*, 2012) al comprender el discurso como un hecho social, intencional y procesual. Sin embargo, la LSF trasciende esta concepción al resaltar el hecho de que el contexto condiciona el lenguaje, pero al mismo tiempo es condicionado por él, es decir, el contexto de situación activa las opciones lingüísticas que le permitirán al hablante alcanzar su propósito comunicativo, y a la inversa, los textos construyen una realidad que no sería posible por fuera del lenguaje (Halliday y Hassan, 1989). En otras palabras, desde la perspectiva sistémico-funcional, el estudio discursivo del lenguaje permite el diálogo entre el contexto cultural y los recursos lingüísticos que se utilizan para materializarlo (Morris y Navarro, 2011).

La relación de mutua condicionalidad entre el lenguaje y el contexto, interviene no sólo en los procesos de aprendizaje disciplinar, sino también en la posibilidad de desarrollar el pensamiento científico, puesto que el dominio del conocimiento y de la metodología para alcanzarlo dependen del diálogo entre autores y con la realidad inmediata. Se trata entonces de aprehender el contenido y la discursividad de los textos disciplinares como una “gramática que ha evolucionado por siglos en el borde de la ciencia para construir el mundo de manera diferente al que lo hace el habla” (Martin, 1993, p. 134), “esta gramática incluye las estrategias para encadenar conceptos, construir argumentos y establecer los límites retóricos y estructurales que se esperan en los géneros científicos y académicos” (Ghio y Fernández, 2008, p. 55). Al comprender los textos desde sus particularidades en el marco de la ciencia, es posible generar estrategias de comprensión, porque se tiene un conocimiento claro de qué y cómo son. La LSF se posiciona entonces, no sólo como una teoría del lenguaje que propende por el aprendizaje autónomo en contextos reales de uso, sino como un metalenguaje que va a permitir transferir, tanto los conocimientos teóricos, como las metodologías de comprensión y producción discursivas en contextos de enseñanza.

La LSF concibe el lenguaje como un sistema estratificado en donde los significados del contexto cultural se realizan paulatinamente hasta materializarse en los sonidos que pronunciamos y las letras que escribimos; en sentido inverso, es posible analizar el contenido y las intencionalidades de un texto, partiendo de la revisión de sus componentes gramaticales, hasta llegar a la comprensión de las dinámicas sociales construidas a partir de este.

De arriba (el contexto) hacia abajo (el lenguaje), el primer estrato es el género y corresponde con un nivel sociosemiótico en el que figuran los significados culturales, es decir, todo intercambio comunicativo se encuentra condicionado por dinámicas sociales y concepciones de mundo transferidas a los textos que circulan en la academia, en el entorno laboral, en los medios de comunicación o en la vida

diaria. En este capítulo, particularmente, se analizan los géneros que se construyen en el marco de procesos de investigación científica. Al establecer los parámetros de realización del género, que serán descritos en lo sucesivo, es posible generar una caracterización de los textos y su dependencia de determinadas situaciones comunicativas para facilitar su comprensión. Evidentemente, se trata de una taxonomía cuyas fronteras pueden difuminarse y compartirse, pero constituyen una base inicial para revisar textos de contenido desconocido, pero cuyo género discursivo es familiar.

En el mismo nivel socio-semiótico se encuentra el siguiente estrato: el registro, en el que los significados culturales se concretan o se limitan según las características de la situación particular en la que se desarrolla el evento comunicativo; es decir, el registro corresponde con los significados que se construyen en el marco de determinado intercambio y orienta las elecciones léxicas y gramaticales que corresponden a los propósitos comunicativos. En este capítulo, específicamente, se analiza el registro de los textos que divulgan los resultados de investigaciones teóricas y aplicadas. Para Halliday (1982), el contexto de situación se encuentra constituido por: “aquellas propiedades generales de la situación que funcionan colectivamente como determinantes del texto, en cuanto especifican las configuraciones semánticas que el hablante conformará típicamente en contextos del tipo dado” (p. 145). Desde esta perspectiva, Ghio y Fernández (2008) definen el registro como “una configuración de significados que se asocian típicamente con una situación particular” (p. 47).

El registro se reconstruye entonces a partir de tres dimensiones: el campo, el tenor y el modo (Halliday, 2014). El primero, corresponde con el tópico o asunto alrededor del cual ocurre el evento, por ejemplo, la medicina, la religión, la política, las compras en el supermercado y los juegos infantiles. El segundo, se refiere al rol que cumplen los sujetos dentro de la dinámica comunicativa, por ejemplo, una mujer que es médica y actúa como tal en su trabajo, pero también es una madre que busca víveres para la alimentación diaria; en cada caso, está jugando roles distintos. El tercero, constituye la materialización de la actividad en un texto que puede ser transmitido de manera oral o escrita, formal o informal. Nótese que, en actividades como las gestas deportivas, el lenguaje actúa de manera paralela y no determinante en el éxito de la tarea, pero en otras actividades, como los intercambios de compra-venta, los oficios religiosos o la enseñanza-aprendizaje, el lenguaje es la base imprescindible de la comunicación, el modo como se logra el éxito de la interacción.

En la siguiente figura se observan las dos esferas del contexto: el género y el registro; el primero, en un nivel de mayor abstracción y generalidad que va a delimitarse en el segundo.