



JE T'ACCOMPAGNE!

6-7 ans

CP

NOUVEAU
PROGRAMME

Écriture

MINUSCULES CURSIVES

MOTS

CHIFFRES

CONÇU ET RECOMMANDÉ
PAR LES ENSEIGNANTS

UN ENTRAÎNEMENT EFFICACE

- ✓ Des **leçons** pour bien écrire
- ✓ **180 exercices** pour progresser à son rythme
- ✓ Des **astuces** pour réussir
- ✓ Des **conseils** détachables



1 poster pour
réviser en t'amusant



Quiz et dictées
sur hatier-entrainement.com



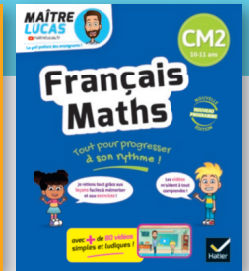
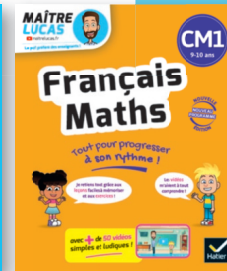
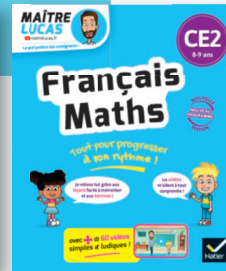
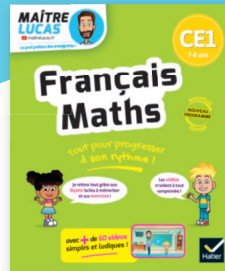
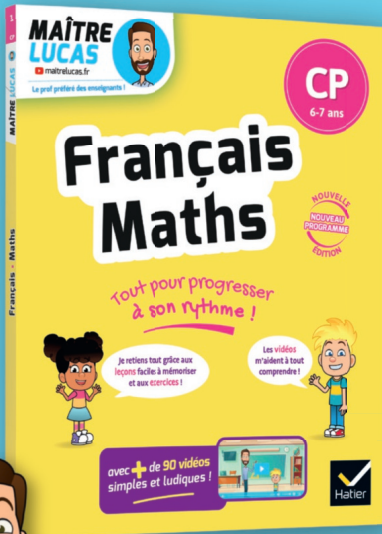


Tout pour apprendre facilement en Français et Maths !

- ✓ Des leçons courtes à mémoriser
- ✓ Des exercices pour se tester
- ✓ Les vidéos de Maître Lucas pour apprendre en s'amusant



Du CP au CM2



Également disponible : Lecture fluide et Dictées



Tout Savoir
Pour comprendre et progresser !

NOUVELLE ÉDITION
Conforme aux derniers programmes



Un onglet « Moi en... » centré sur l'élève pour l'aider à **MIEUX SE CONNAÎTRE ET À RÉUSSIR**

Un onglet « Vers le... » qui permet de **PRÉPARER L'ANNÉE SUIVANTE**

Toutes les matières dans un seul ouvrage, pour maîtriser l'ensemble du programme !



De la Grande section à la 2^{de}

UN GUIDE PARENTS, avec les corrigés détaillés et des conseils pour accompagner son enfant

Chouette



JE T'ACCOMPAGNE!

6-7 ANS

CP

Écriture

Marie-Louise Meckert

Enseignante

En collaboration

avec Jeanine et Jean Guion



Écris
ton prénom.

.....



Bonjour !

*En faisant tous les exercices de ce cahier,
tu vas apprendre à tracer les lettres
dans le bon sens, avec des gestes précis,
et tu auras une jolie écriture très lisible,
que tu sois droitier(e) ou gaucher(e).*



DES LETTRES

Une belle écriture



DES MOTS



DES CHIFFRES

- Tu découvriras les lettres selon une progression qui tient compte des différents **gestes** nécessaires à leur tracé, c'est-à-dire celles formées de traits et d'arrondis, celles formées de boucles, de crochets... L'ordre d'apprentissage peut être modifié à l'intérieur d'une même famille (lettres rondes, lettres à boucle haute, etc.).
- Chaque lettre est d'abord présentée dans un encadré avec des commentaires pour t'aider à en retenir **le tracé**.
- Les exercices t'entraîneront ensuite à construire la lettre progressivement, puis à la réduire à la taille de **l'écriture sur ton cahier de classe**. Pour finir, tu l'écriras dans des mots.
- Nous n'avons pas oublié les **chiffres**. Tu les connais déjà un peu.
- Au centre du cahier, un livret détachable contient des **conseils** pour bien écrire. Regarde bien les illustrations de ce livret avant une séance d'écriture, elles te montreront comment t'installer et bien tenir ton crayon !
- Sur le poster au centre du cahier, un **abécédaire** permet de mémoriser l'ordre alphabétique.

Pour t'aider !

Les modèles ont des points et des flèches.
Les points indiquent où poser ton crayon ou stylo avant de tracer chacune des parties de la lettre.
Les flèches indiquent le sens du tracé.

SOMMAIRE

Colorie le carré quand tu as fini les 2 pages d'exercices.



1	i i... u u	page 4	☐
2	t t	page 6	☐
3	n n	page 8	☐
4	m m	page 10	☐
5	p p	page 12	☐
6	e e	page 14	☐
7	c c... q q	page 16	☐
8	a a... d d	page 18	☐
9	o o	page 20	☐
10	v v... w w	page 22	☐
11	r r	page 24	☐
12	s s	page 26	☐
13	x x	page 28	☐
14	Les chiffres	page 30	☐
15	l l	page 32	☐
16	h h... k k	page 34	☐
17	b b	page 36	☐
18	f f	page 38	☐
19	j j... g g	page 40	☐
20	y y	page 42	☐
21	z z	page 44	☐

Bilan 46
Coloriage 48

Conseils pour bien écrire
> dans le livret détachable au centre du cahier



Les lettres *i* et *u* se tracent en deux fois.

1. Un petit trait penché, appelé *attache droite haute*, ...

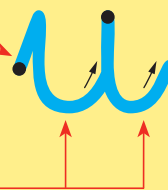
... un trait vertical terminé par un arrondi.



2. En dernier, le point.

1. Une attache droite haute.

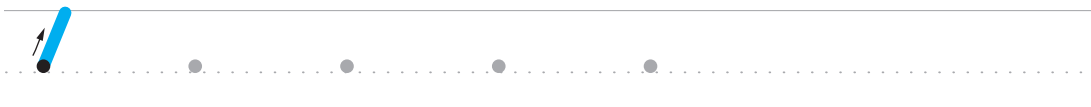
2. Deux fois un trait vertical terminé par un arrondi.



Le *i* peut porter un accent : *î*
et un tréma : *ï*.

Le *u* peut porter un accent :
ù, û

1 L'attache droite haute ne dépasse pas la ligne des petites lettres.



2 Arrondis le trait vertical avant de toucher la ligne du bas.



3 Place le point en dernier : c'est la lettre *i*.



4 Chaque arrondi remonte jusqu'au milieu des deux lignes.



5 Deux traits verticaux arrondis : c'est la lettre *u*.



Je m'entraîne

6 Écris des *i* et des *u*.

i u

7 Écris *i* et *u* de plus en plus petits.

i i i
u u u

8 Suis bien les lignes.

i

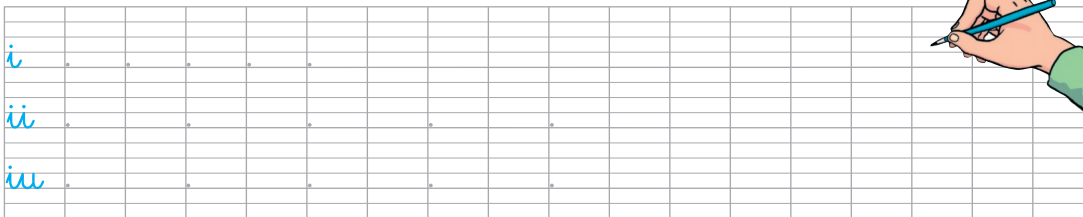
u

9 Écris deux *i* attachés, puis *u* et *i* liés.
En dernier, place bien les points.

ii

ui

10 Écris sur les lignes de ton cahier.





La lettre **t** se trace en trois fois.

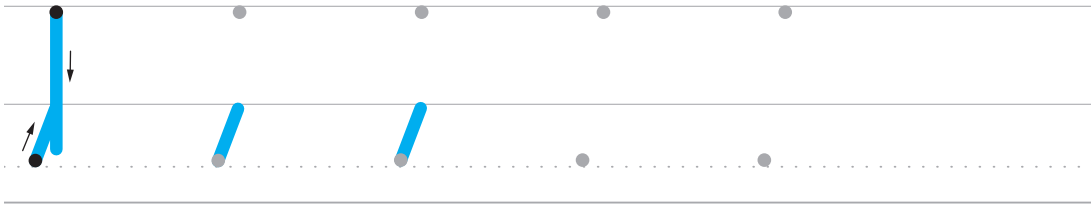
1. Une attache droite haute.

2. Un grand trait vertical
terminé par un arrondi.
L'arrondi est
une *liaison* ronde.

3. En dernier, une petite
barre horizontale.

Il faut lever la main deux fois.
Fais attention cependant
à tout attacher.

1 Lève la main avant de tracer le trait vertical.



2 Arrondis avant de toucher la ligne de soutien.



3 Lève la main avant de dessiner la petite barre du **t**.



4 Observe la liaison de **t** avec **u** puis écris le mot **tu**.



Je m'entraîne

5 Écris des *t*.

t

6 Écris *t* de plus en plus petit.

t

t

t

7 Suis bien les lignes et respecte les hauteurs.

t

8 Écris le mot *tu*.

tu

9 Écris *tt*. Trace les deux petites barres en dernier.

tt

10 Écris sur les lignes de ton cahier.

u

t

tt

tu

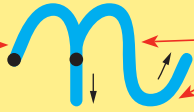
ut





La lettre *n* se trace en deux fois.

1. Une attache ronde haute suivie d'un *jambage* (trait vertical qui descend).



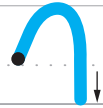
2. À nouveau le geste 1 puis une liaison ronde.

n a deux arrondis en haut.

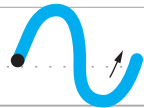
1 L'arrondi tourne à droite.



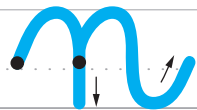
2 Ensuite, le trait descend, appuyé, c'est un jambage.



3 Arrondis avant de toucher la ligne de soutien.



4 Le deuxième arrondi touche le premier jambage : voici la lettre *n*.



5 Les liaisons et les attaches se relient.

