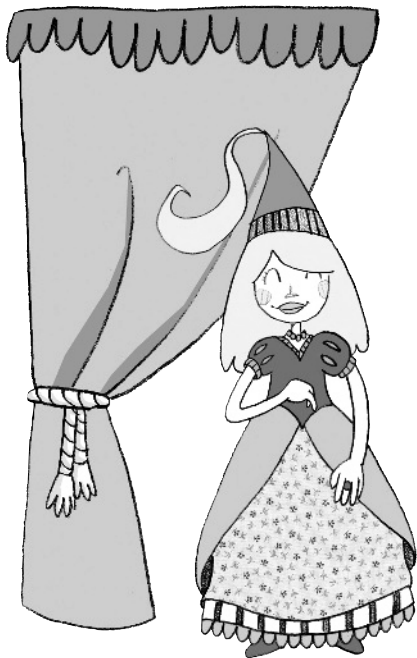




5 acteurs
10 à 15 minutes par saynète
9/11 ans

Cycle de six saynètes autour du

chevalier au lion

de Sylvaine Hinglais

Le fou amoureux

Ces saynètes peuvent se jouer indépendamment les unes des autres ; enchaînées, elles forment une courte pièce où interviennent 17 personnages, et des figurants si on veut.

Les personnages

- ◆ Églantine.
- ◆ Sylvie.
- ◆ L'ermite.
- ◆ Yvain.
- ◆ Le lion.

Le lieu

La forêt.

Le décor

Évocation de la forêt, par des chants d'oiseaux, et peut-être une peinture en fond de scène.

Les accessoires

Deux paniers, une assiette avec un morceau de pain, une lotion imaginaire, un arc et des flèches.

Les costumes

Vêtements misérables pour Yvain et l'ermite, robes du Moyen Âge pour Églantine et Sylvie, masque de lion pour l'animal.

*Dans la forêt.
Arrivent Églantine et Sylvie, portant de petits paniers.*

ÉGLANTINE

Viens par là, Sylvie, je crois avoir vu du basilic.

SYLVIE

Moi, j'ai trouvé du thym et du laurier!

ÉGLANTINE, *se rapprochant de Sylvie.*

Où ça?

Arrive l'ermite. Il porte une assiette avec un morceau de pain.

L'ERMITE

Qu'est-ce que vous faites là? Rentrez chez vous, demoiselles!

SYLVIE

Bonjour, l'ermite!

ÉGLANTINE

Vous ne nous reconnaissez pas? Sylvie et Églantine! Nous venons souvent cueillir des herbes vers chez vous...

L'ERMITE

Je vous dis de rentrer! Il y a un fou qui rôde autour de ma cabane.

SYLVIE

Un fou?

L'ERMITE, *posant l'assiette à terre.*

Un malheureux qui a perdu l'esprit. Je lui donne un peu de pain, sinon il serait déjà mort.

SYLVIE

Il est dangereux?

L'ERMITE

Quand vous le verrez, vous aurez peur. Il a l'air d'un animal furieux.

ÉGLANTINE

J'ai déjà peur! Cachons-nous, Sylvie.

L'ERMITE

Écoutez! Je crois qu'il arrive!

*Tous les trois se cachent dans un coin. Entre Yvain, en guenilles, ébouriffé, affamé.
Il porte un arc à l'épaule. Il se jette sur le pain.*

SYLVIE, *riant et chuchotant.*

Il ne se tient pas bien à table!

ÉGLANTINE, *chuchotant.*

Un vrai cochon.

L'ERMITE

Chut!

Yvain se couche.

SYLVIE, *chuchotant.*

Maintenant, il se couche.

L'ERMITE, *chuchotant.*

Ne faites pas de bruit! Il lui arrive de s'endormir.

Yvain se met à ronfler.

SYLVIE

Oh! il ronfle comme un taureau!

ÉGLANTINE

Viens! Allons le voir de plus près!

Elles s'avancent vers Yvain endormi.

L'ERMITE

Attention! S'il se réveille, il vous tuera avec son arc!

SYLVIE, *à l'ermite.*

Ne criez pas, vous allez le réveiller!

ÉGLANTINE

Venez voir, l'ermite! Il est beau comme un ange.

L'ERMITE, *approchant prudemment.*

C'est vrai, on dirait un ange du ciel!



SYLVIE

Son visage me rappelle quelqu'un, mais je ne sais pas qui.

ÉGLANTINE

Et regarde comme il est fort !

SYLVIE

Le pauvre ! Essayons de l'aider.

L'ERMITE

Comment voulez-vous aider un fou ?

ÉGLANTINE

Nous avons fabriqué une potion, avec les herbes de la forêt.

SYLVIE

Une potion merveilleuse, l'ermite. Elle guérit les troubles de l'esprit, mais seulement chez les hommes valeureux.

L'ERMITE

Alors, essayez sur lui. Quelque chose me dit qu'il est de grande valeur.

SYLVIE

Sors la portion, Églantine, et frictionnons-le.

Elles frictionnent la tête d'Yvain avec la potion.

L'ERMITE

Attention ! Il bouge !

YVAIN, *se réveillant.*

Où suis-je ?

SYLVIE

Il se réveille ! Notre potion marche !

ÉGLANTINE

Seigneur, vous vous trouvez dans la forêt.

YVAIN

Où est mon armure ? Où est mon cheval ?

SYLVIE

Qui êtes-vous, seigneur ? Vous souvenez-vous de votre nom ?

YVAIN

Qui je suis ? Laissez-moi réfléchir... Le roi Arthur... les chevaliers... Je suis...

ÉGLANTINE

Gauvain, le neveu du roi ?

YVAIN

Non.

SYLVIE

Lancelot ?

L'ERMITE

Perceval le Gallois ?

YVAIN

Non. Attendez... Le chevalier Yvain... Je suis Yvain !

L'ERMITE

Yvain ! C'est donc vous ? Le roi Arthur vous fait rechercher partout !

ÉGLANTINE

Qu'est-ce qu'il vous est arrivé, seigneur Yvain ?

YVAIN

Un grand malheur ! Hélas ! Je me rappelle trop bien maintenant... Laudine, ma belle amie... fâchée contre moi.

ÉGLANTINE

Ah ! Une histoire d'amour !

SYLVIE

La mémoire lui revient...

YVAIN

Laudine m'avait laissé participer aux tournois de la cour du roi Arthur. Je devais revenir après un an d'absence. Mais un an a passé, et j'ai oublié ma promesse ! Laudine refuse de me voir. Je suis fou de chagrin !

L'ERMITE

Non, vous n'êtes plus fou, seigneur Yvain ! Et Laudine vous pardonnera.

On entend un rugissement terrible.

SYLVIE, *tendant l'oreille.*

Qu'est-ce que c'est ?

L'ERMITE, *regardant au loin.*

Ne restons pas ici.

ÉGLANTINE

Quelle horreur ! Regardez là-bas ! Un lion !

On entend rugir encore.

L'ERMITE, *se cachant derrière Églantine.*

Au secours !

YVAIN

N'ayez pas peur !

SYLVIE

Seigneur Yvain, ce lion est attaqué par un serpent énorme ! Il faut le sauver !

YVAIN

Lequel dois-je sauver ?

L'ERMITE

Tuez les deux !

SYLVIE

Non ! Sauvez le lion ! Il est magnifique !

ÉGLANTINE, *à Sylvie.*

Il va mourir, ton lion. Le serpent l'étouffe.

YVAIN

Laissez-moi faire.

Yvain bande son arc et envoie une flèche. Sylvie et Églantine se couvrent les yeux de leurs mains.

L'ERMITE, *regardant au loin.*

Il est mort !

SYLVIE, *les yeux couverts.*

Qui ? Le lion ?

ÉGLANTINE, *se découvrant les yeux.*

Non, le serpent.

Sylvie se découvre les yeux pour regarder le lion.

YVAIN

Méfions-nous du lion, maintenant, il vient par ici.

L'ERMITE

Sauvons-nous ! Il va nous dévorer !

Yvain bande son arc.

SYLVIE, à Yvain.

Ne tirez pas, seigneur, ce lion vient vous remercier de l'avoir délivré.
Laissez-le approcher.

Le lion arrive et s'agenouille devant Yvain.

L'ERMITE

Oh ! Il s'agenouille !

ÉGLANTINE

Je rêve !

SYLVIE

Je l'avais bien dit. C'est un gentil lion.

YVAIN, au lion.

Je vois que tu es reconnaissant, ami lion. Nous n'allons plus nous quitter, toi et moi, veux-tu ? Dorénavant, je m'appellerai « le chevalier au lion ».

Le lion rugit doucement et Yvain le caresse.

L'ERMITE, s'épongeant le front.

Ouf ! j'ai eu la peur de ma vie.

ÉGLANTINE

Moi aussi.

SYLVIE

Seigneur Yvain, il faut vous reposer maintenant.

YVAIN

Non. Jamais je ne me reposerai tant que ma dame me refuse son amour.
Je vais me procurer des armes et un cheval. Adieu. Vous entendrez parler de mes exploits. Et n'oubliez pas : le chevalier au lion, c'est moi !

Le lion rugit joyeusement.

L'ERMITE

Adieu, et bonne chance, chevalier.

ÉGLANTINE

Adieu, chevalier au lion!

SYLVIE

Adieu! Et que l'amour triomphe!

*Yvain s'en va avec le lion; les trois autres partent de leur côté
en faisant des signes d'au revoir.*

Laudine, la dame à la fontaine

Les personnages

- ◆ Laudine.
- ◆ Lunette.
- ◆ Le sénéchal.

Le lieu

La chambre de Laudine.

Le décor

Quelques chaises et des tissus.

Les costumes

Habits évoquant le Moyen Âge.

Les accessoires

Une brosse, un peigne, une boîte à bijoux, un collier.

L'histoire

Lunette, dame de compagnie de Laudine, essaie de persuader sa maîtresse de revoir Yvain. Elle lui raconte qu'il meurt d'amour, au fond de la forêt. Laudine ne veut rien entendre. Elle appelle le sénéchal pour qu'il punisse Lunette de son insolence.

*Laudine est dans sa chambre avec Lunette, sa dame de compagnie.
Lunette est en train de coiffer Laudine.*

LAUDINE

Non! non et non! Jamais je ne pardonnerai au chevalier Yvain d'avoir manqué à sa parole!

LUNETTE

Dame Laudine, ne vous agitez pas s'il vous plaît, j'essaie de vous coiffer.

LAUDINE

Oui, mais tu me parles de lui, Lunette, et ça m'énerve. Tu sais qu'il m'avait promis de revenir après un an d'absence... et il n'a pas tenu sa promesse!

LUNETTE

Il est arrivé avec un jour de retard, ce n'est pas bien grave.

LAUDINE

Comment ça, « pas bien grave »? Tu te moques de moi? Un jour, c'est très long quand on aime!

LUNETTE

Quel ruban voulez-vous ce matin?

LAUDINE

Je m'en moque.

LUNETTE

Quelle robe allez-vous mettre?

LAUDINE

N'importe laquelle.

LUNETTE

Vraiment? Pourquoi donc?

LAUDINE

C'est comme ça.

LUNETTE

Et pour le petit déjeuner, qu'est-ce que je vous sers aujourd'hui?

LAUDINE

Je n'ai pas faim.

LUNETTE

Pas faim? Qu'est-ce qu'il vous arrive? Vous êtes triste?



LAUDINE

Pas du tout.

LUNETTE

Peut-être que le seigneur Yvain vous manque.

LAUDINE

Ne me parle pas de lui, je te dis !

LUNETTE

Je parle de lui parce que c'est votre mari.

LAUDINE

Je veux oublier ça ! Tais-toi, Lunette.

*Un temps. Lunette coiffe sa dame, et se retient de parler.
Après un court moment, elle n'y tient plus.*

LUNETTE

Autrefois, le seigneur Yvain défendait le château et votre fontaine magique.

Laudine reste silencieuse.

LUNETTE

Maintenant, n'importe qui vient polluer votre fontaine, c'est dégoûtant.

LAUDINE

Attention ! tu me tires les cheveux.

LUNETTE

C'est vous qui agitez la tête.

LAUDINE

Laisse-moi.

*Laudine se lève et s'éloigne. Lunette lui apporte un joli collier
qu'elle vient de prendre dans la boîte à bijoux.*

LUNETTE

Regardez comme ce collier est joli. Mettez-le. Il plairait au seigneur Yvain, vous ne croyez pas ?

LAUDINE, *repoussant le collier.*

Je ne veux plus entendre son nom.