

ETRANGES RENDEZ-VOUS

Mégalithisme et civilisations : la pensée universelle des anciens



Etranges Rendez-
vous

Pierre Biscay

Etranges Rendez-vous

Mégalithisme et civilisations : la pensée universelle des anciens

En application de l'art. L.137-2.-1. du code de la propriété intellectuelle, toute reproduction et/ou divulgation de parties de l'œuvre dépassant le volume prévu par la loi est expressément interdite.

L'analyse automatique du travail, pour obtenir des informations, notamment sur les motifs, les tendances et les corrélations ("data and text mining") est interdite.

© Pierre Biscay, 2026

Édition et impression :

BoD · [Books on Demand GmbH](#), Überseering 33, 22297 Hambourg, Allemagne

Impression à la demande

ISBN : 978-2-3227-5502-8

Dépôt légal : juin 2026

La Taldea M



Jérôme Yanis Marthe Pierre Gesine Philippe Christophe

Que peut-on faire seul ? Rien.

Que peut-on faire ensemble ? Dissiper les ténèbres du temps, par exemple.

Comment passe-t-on de la recherche de civilisations perdues au mégalithisme et à une quête de sens ?

« Comment ? » : c'est la question des ingénieurs, des scientifiques et des curieux. Pour ceux-ci, l'important est de comprendre le « comment » : « comment c'est fait », « comment c'est possible », ou « comment ont-ils fait » ? Vous trouverez beaucoup de « comment ? » dans la suite.

Le « pourquoi ? » a sa place aussi dans l'exercice, parce qu'à un moment donné il faudra aller plus loin que la mesure et chercher le sens caché de ce que l'on découvre : pourquoi tels monuments ont-ils été placés à tels endroits précis, pourquoi une telle débauche d'efforts ? Il n'y a rien de simple à déplacer des menhirs ou à construire des dolmens.

Mais au fait, doit-on parler d'un sens caché ou bien plutôt d'un sens qui exige un effort pour se révéler ?

Une quête de sens, au sens large, qui demande une démarche, des recherches, des apprentissages, des efforts, de l'expérimentation...

Il y a aussi un autre « pourquoi ? » : « pourquoi » s'intéresser à ce genre de sujet ?

Parce qu'en cherchant à comprendre tout ce que vous verrez par la suite, un autre passé s'écrit sous nos yeux. Oublié, remettant en cause des dogmes et à ce titre, passionnant. Et un autre futur, aussi.

La Haute Soule,
Basaburu, et le pic d'Anie, en
haut à droite, le maître des
lieux avec le pic d'Ori



Introduction

Dans cet ouvrage, nous allons sortir du giron de notre actuelle religion matérialiste en montrant qu'une ou plusieurs civilisations basées sur d'autres valeurs, d'autres référentiels, ont existé, longtemps, pendant des milliers d'années.

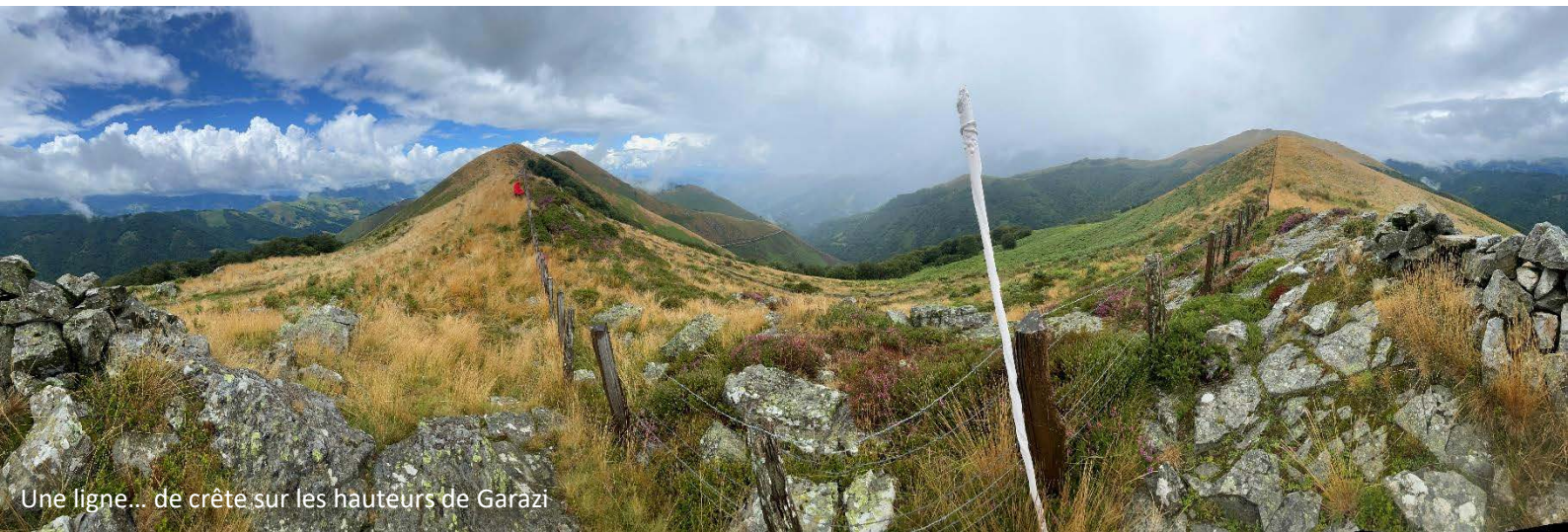
Nous allons partager des expériences qui vont vous inviter à prendre le temps de savourer le chemin et à réfléchir à la destination.

Cela va sans dire : tout ce qui est écrit ici n'engage que son auteur, ne prétend à aucune vérité. Comme on dit : toute vérité n'est qu'une demi-vérité...

Des hypothèses vous sont proposées, dans les limites de la compréhension des concepts par l'auteur-lui-même, dans le seul but de tenter de progresser sur le chemin de la connaissance. Chacun se fera son opinion et ses propres expériences.

Si vous suivez en tout ou partie le cheminement tel que proposé ici, vous risquez de voir sous un jour nouveau les apports de nos anciens, ceux des philosophes, penseurs, archéologues, historiens, physiciens, mathématiciens, astrophysiciens et bien d'autres, de les voir donc, avec un regard nouveau et rempli de respect, il faut le dire.

Parmi les lignes dont l'étude vous est proposée ici, vous en distinguerez également une de plus, cachée elle-aussi : la longue ligne de transmission du savoir et du sens, initiée par les Jentil, qui nous parvient atténuée mais vivante, après au moins 7000 ans de voyage.



Une ligne... de crête sur les hauteurs de Garazi

La sierra de Andia, un monde oublié...



Andia, un plateau à 1100m d'altitude, à l'ouest de Pampelune. Peuplé de centaines de monuments mégalithiques : des menhirs, des dolmens, des cromlechs, des tumuli, des géants de pierre... Aucun n'est isolé, tous ont des connexions. Magique.

Objectifs

L'objectif premier est de partager avec vous un cheminement expérimental qui part à la rencontre de nos anciens, dans un premier temps, par ce qui, à l'évidence, était incroyablement précieux à leurs yeux.

Par si facile parce que ce chemin passe par des « lieux » de connaissances inhabituels, disparates et sans lien apparent entre eux, vu depuis notre cadre conceptuel moderne. Par-dessus tout, les nombres, la géométrie, le cosmos, sont omniprésents.

Cela peut rendre ardu certains passages ou tableaux de ce livre. Ne vous découragez pas, vous aurez tout loisir d'y revenir au besoin.

Un autre objectif est que vous puissiez expérimenter par vous-même les thèmes qui sont développés ici et de la sorte vous faire votre propre opinion issue de vos propres expériences. Après ça, vous saurez si tout cela est plus ou moins de la pseudo-science comme l'affirme Wikipedia, ou quelque chose d'éminemment respectable.

L'idée est aussi que vous partagiez vos expériences avec d'autres. De tester ensemble et de vous questionner sur ce long chemin original, historico-géographico-mathématico-...-spirituel.

Ce n'est pas un gros mot : c'est un cheminement qui passe aussi par la pensée symbolique, à la recherche de la tradition primordiale, de l'ésotérisme qui était la pensée fondamentale, sociale, sociétale, philosophique et sans doute religieuse des hommes des temps auxquels nous allons rendre visite.

La Soule, Xiberroa, depuis la chapelle Saint Grégoire, sur les hauteurs d'Ordiarp, Urdinarbe

La Madeleine

Le pic d'Ossau

Le pic d'Anie
Ahunamendi

Lixanzumendi

La forêt des Arballes

L'aire de jeu...

Elle s'étend de Saint Jean de Luz à Oloron, en France, de Pampelune à Andia, d'Iguzki à Elizondo au Pays Basque, et tant d'autres endroits. Les recherches et les découvertes ont eu lieu essentiellement dans la montagne basque. Les leçons, les réflexions, les conclusions qu'on peut en tirer, sont universelles au sens littéral, et appartiennent à la Terre dans son ensemble, en héritage de la civilisation mégalithique mondiale d'il y a 7000 ans.



Le pic d'Ori

Zaboze

Belxu

La chapelle Saint Antoine

La voie de l'Energie primordiale, le chemin de l'initiation. Sommaire.

Des connaissances d'anciennes civilisations aux grilles énergétiques terrestres

Au début, nous allons voir quelques éléments de connaissance importants, de base, en guise d'apéritif.

On commencera par des exemples tirés de documentaires, « Bâtisseurs de l'Ancien Monde » de Patrice Pouillard, par exemple, ou des livres, « L'Empreinte de Dieux » de Graham Hancock, autre exemple.

Intéressant d'y faire un saut pour s'étonner et comprendre que notre société prétendument si avancée est loin d'avoir tout élucidé, et que de temps à autres certains se sont permis de nous raconter notre histoire avec plus d'imagination que de faits.

Nous ferons ensuite un détour par les mesures, entre autres au travers des recherches de Quentin Leplat, car elles nous racontent elles aussi une histoire étonnante.

Nous consacrerons un peu de temps aux découvertes d'Howard Crowhurst sur la géométrie modulaire des sites mégalithiques et leurs relations au cosmos, entre autres.

Si vous décidez de creuser les sujets, vous constaterez rapidement que les éléments que vous aurez vus ici représentent une toute petite partie des recherches et connaissances acquises par des générations de chercheurs, officiels ou pas. Et les résultats sont stupéfiants, suffisamment pour nous émerveiller et pour nous interroger sur la qualité et la profondeur réelle de nos connaissances académiques actuelles, et sur notre propension à réduire nos ancêtres « préhistoriques » à des chasseurs cueilleurs, habillés de peaux de bêtes, ignorants, désorganisés, donc arriérés. Pas très vendeur...

La démonstration se fera par l'étude de quelques sites mégalithiques en Pays Basque, aux résultats étonnants. Même si c'est « juste » une confirmation, après tout.

On en profitera pour partager un peu du fonctionnement de Google Earth Pro, pour vous permettre d'être plus à l'aise pour commencer dans vos propres recherches.

On s'émerveillera de la capacité des « **Jentil** », nos anciens, à intégrer la nature et ses formes dans leurs géométries. A moins que ce ne soit l'inverse...

La question du « **comment ont-ils fait ?** » devient à présent lancinante. Nous allons ouvrir un chapitre avec un parti pris assez fort : et s'il était question de l'Energie comme géomètre ?

On verra que de l'énergie « **sort** » des dolmens.

On verra qu'il existe des grilles énergétiques planétaires, qu'on peut qualifier de subtiles, révélées par des découvreurs pas suffisamment connus. Ce quadrillage était-il connu de nos anciens ? Les a-t-il aidés à positionner les monuments ? **Questions** dont on essaiera de venir à bout.

Iruaizeta, ou Jentilen Zuloak, arches des Jentil, au nord d'Andia.

L'ermitage de Santa Marina, en haut à gauche, et Urdiaín dans la vallée.



Sommaire (suite). De la géobiologie à la géométrie terrestre

Cela nous conduira inévitablement à parler de Géobiologie et, entre autres, du « flux sacré » de Georges Prat.

C'est ainsi qu'il a nommé une grille énergétique particulière.

On parlera un peu de Kepler et de Platon, aussi.

Et pour un temps, nous passerons aux exercices pratiques. Pas pour vous proposer un énième guide sur les bienfaits de la Géobiologie dans notre vie. Pour approcher plutôt le caractère « sacré » des choses que l'on va vouloir mesurer.

Vous vous convaincrez que c'est à votre portée directe, sans nécessiter un intermédiaire. Ces nouvelles (ou pas, d'ailleurs) compétences vous donneront de la sorte les moyens de poursuivre votre propre quête ou enquête à votre rythme. Et donc vous pourrez tout vérifier par vous-même, ce qui est très important.

Nous poursuivrons avec l'hypothèse des points d'ancrage énergétiques, où l'on appréhendera l'importance capitale des sources positives énergétiques du flux sacré, sources qu'on appelle aussi « vortex ». Où l'on fera le lien vortex-dolmen ou vortex-autel...

Revenons sur la faculté de nos anciens à profiter des alignements naturels du paysage. Et s'il s'agissait d'autre chose ? De quelque chose de proprement stupéfiant : et si notre planète était géométrique ? D'une géométrie alignée sur le Cosmos. Et si nous avions sous les yeux une nature non pas chaotique mais strictement façonnée et structurée de façon géométrique, par des lois et des énergies qui nous dépassent ? La Terre Géométrique.

On parlera aussi des dimensions de l'espace-temps qui abritent ces énergies. Ces énergies sont réelles, simplement, pour l'instant, on n'arrive pas à les quantifier avec nos connaissances scientifiques actuelles. Parce qu'elles s'épanouissent dans un espace-temps « élargi », sans doute.

Si la Terre est géométrique et si les vortex en sont une expression, peut-être a-t-on facilement accès à des canevas, des patrons, prêts à l'emploi ?

Où l'on verra qu'on peut reconstituer une figure au sol en cherchant les vortex géométriquement associés. Comment les cherche-t-on ? En demandant, en passant par la convention mentale. Ce que l'on trouve ? La représentation de constellations, d'alignements planétaires, ou des lignes de « Ley » particulières.

En fait, on peut aller plus loin. On peut **vouloir** créer une représentation au sol d'une constellation, **savoir** comment en chercher les points clefs, les vortex, et **pouvoir** implanter sur chaque point la construction adéquate. Savoir, vouloir, pouvoir.

Ce paysage n'a-t-il rien à nous révéler ? Depuis l'Artzamendi, au-dessus d'Itxassou.

La pointe tout au fond dans la lumière : le Behorlegi.



Sommaire (fin). De l'énergie des humains à l'éveil à la connaissance.

Pourquoi les humains se sont-ils mis en tête d'entreprendre de tels travaux herculéens ?

Comment le savaient-ils, pourquoi le voulaient-ils ? Et la question d'après : que viennent faire les humains sur cette scène à taille ...inhumaine ?

Pour comprendre, peut-être faut-il s'intéresser aux différents aspects énergétiques et électromagnétiques des êtres humains eux-mêmes, comme causes possibles de cette relation particulière à la Terre et au Cosmos. Nous sommes partie intégrante de l'Univers et donc ce qu'il s'y passe nous intéresse forcément. Nous sommes impliqués et concernés. Nous sommes faits d'Univers, de « poussières d'étoiles ». Comment cela se révèle-t-il ?

On va parler de l'aura, ce que ça peut bien être, des chakras, de ce qu'ils sont et de comment ils agissent, dans leurs aspects énergétiques.

Où l'on peut apprendre à se soigner, aussi, à tout le moins à atténuer certains désagréments liés aux dérèglements et au déséquilibre des chakras. Evidemment, ce n'est pas de la médecine miracle, juste de la médecine ancienne.

Où l'on s'intéresse enfin à une autre échelle, celle de l'Eveil. C'est peut-être le plus important de tout ce qui est écrit ici, car s'y intéresser c'est aussi progresser. Progresser, dans le cas qui nous occupe, cela consiste à se mettre en condition pour agréger de plus en plus de cette Energie subtile. Et progresser à un niveau suffisant, c'est d'une façon imagée, être capable de mobiliser suffisamment d'Energie, suffisamment de « cordes vocales », de voix donc, pour se donner la chance de communiquer avec... avec qui ?

C'est le point fondamental, on le verra. On parlera de spiritualité pratique, ici.

Sous l'angle de l'Energie et de la mesure, nous aurons vu la Terre, et les humains, reste à voir l'Univers lui-même.

On va parler d'une science très ancienne et pour partie oubliée, celle du Quadrivium. Le livre, et les connaissances subtiles qu'il délivre ... quand on s'y reprend en plusieurs fois ! Superbe cadeau de Noel...

Puis on découvrira ensemble un minuscule bout de la magie numérique de l'Univers, et au travers des principes métaphysiques - résumés du Kybalion -, peut-être pourra-t-on approcher la magie du Tout.

Finalement l'objectif ultime est d'entrer dans une quête qui consiste à se questionner à la fois sur les expériences et les résultats, d'aller plus loin dans la compréhension de leur nature plus profonde, pour finalement comprendre sur quelle planète et dans quel univers nous vivons. Une compréhension en enfance, bien sûr, mais qui ne demandera qu'à grandir.

Dans une démarche personnelle et plus large, ce livre pourrait aussi être le début d'une nouvelle aventure. Terre, humains, Univers, effleurer la relation intime qui nous lie au grand « Tout ».

Vaste programme. ...Laissez-vous conduire pas à pas, puis à vous les grands espaces de la connaissance 😊



Que sait-on réellement de l'Univers ?

Les défricheurs

Quelques notions nécessaires pour mieux comprendre ce que vous verrez sur le terrain

Placer ces éléments au début du récit, c'est en fait les mettre à leur juste place, au début de l'aventure.

Ces éléments minimaux de connaissance sont indispensables pour appréhender la magie des exemples terrains proposés et de ceux que vous découvrirez vous-même. Parce que vous le verrez, **le code de cette ancienne science est le même sur toute la planète**. En le décodant, tout vous paraîtra familier, n'importe où sur la planète, s'agissant de monuments anciens, entre autres.

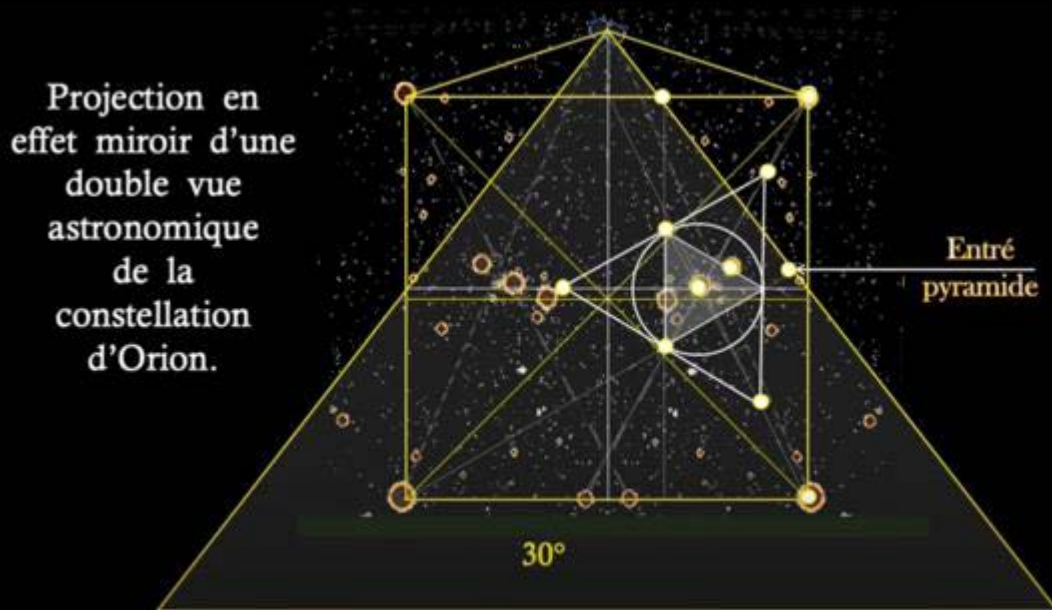
Cela permet aussi **d'intégrer les défricheurs à ce récit** et tout ce qu'ils nous ont apporté, et titiller votre curiosité.

A l'origine était La Révélation ... Des Pyramides ! LRDP pour les initiés, (le documentaire original de Patrice Pouillard, Jacques Grimaud et tous leurs prédécesseurs). L'idée n'étant pas de le résumer, non plus que BAM -Bâtisseurs de l'Ancien Monde-, si ce n'est déjà fait, allez voir ces documentaires. Vous y trouverez quantités d'exemples de ce savoir ancien et de cette géométrie sacrée. Sacrée parce qu'elle renvoie à la Terre et à l'Univers.



Une découverte ébouriffante : la grande pyramide a 8 faces symétriques... On la voit ci-dessus au lever du soleil à l'équinoxe prise en photo aérienne en 1935.

Mathieu Laveau et l'intégration de la constellation d'Orion dans le schéma de la Grande Pyramide



Voici le merveilleux agencement du baudrier d'Orion au sein de la Grande Pyramide.

La géométrie, les mesures, les interactions des différents monuments

Les Pyramides de Gizeh sont un florilège mathématique.

Il n'est pas question d'entrer dans tous les détails ni dans toutes les découvertes qui ont pu être faites à leur sujet, simplement de donner quelques exemples. En revenant dans LRDP, dans les écrits de Howard Crowhurst et Quentin Leplat, et autres, vous trouverez de quoi satisfaire n'importe quelle boulimie de faits et de mesures peu contestables, autour de mêmes hypothèses de base.

S'agit-il de hasard, dans toutes les relations numériques que l'on peut trouver dans ces monuments ? C'est peu probable, tout a été réfléchi et calculé pour servir un très grand projet.

S'agit-il de hasard quand le mètre est la mesure « magique » qui décode les connaissances dans ces monuments ? D'autant que vous verrez qu'on trouve le mètre absolument partout sur la planète, en tout cas dans le cadre des recherches proposées dans ce livre.

Pour la pyramide en volume

On y rencontre π dans des ratios de longueurs et de surfaces, de même pour le nombre d'or, ϕ , dans de multiples déclinaisons. On y trouve un rapport à la masse de la Terre, à sa vitesse orbitale. Isaac Newton a tenté de les utiliser. On y trouve une relation à la distance Terre Soleil au périhélie. On y trouve un rapport à la vitesse de la lumière, dans la différence des cercles circonscrit et inscrit, en mètre. Et la latitude du centre de la grande pyramide est numériquement la célérité de la lumière en m/s. Etc. etc.

Pour la structure du plateau de Gizeh

Les pyramides ne sont pas positionnées au hasard. Un schéma géométrique les lie entre elles, sous bien des formes. Associées aux autres monuments du lieu, c'est une référence à la constellation d'Orion, où Bellatrix a une place très importante.

L'ensemble est un chef d'œuvre géométrique, pour lequel on n'a trouvé aucune information sous quelque forme que ce soit quant à sa réalisation. Une absence intrigante ou bien un message et une initiation ? A minima, les concepteurs connaissaient la Terre. Quelqu'un d'autre a dit que les Egyptiens ne connaissaient ni π , ni Φ , ni la vitesse de la lumière. S'il ne s'agit pas des Egyptiens, qui savait alors ? Et que dire des connaissances nécessaires à la maîtrise d'œuvre ? Animer un tel chantier sur 150 ans (certainement pas sur 25 ans, en tout cas), ce n'est pas un sport de masse.

Maîtriser la géométrie en volume à quelques centimètres près dans un cube de 230 m de côté pour faire rond, ça c'est carrément un sport de combat ! En rappelant au passage que la grande pyramide a 8 faces, parfaitement volontaires et symétriques, qui ont un enfoncement de 90 cm à la base qui s'amenuise régulièrement jusqu'au sommet...Hallucinant.